

# マ鈴木 サ木 カズ

Masakazu Suzuki



BEAM COMIX







BEAM  
COMIX

# ぼんず 鈴木マサカズ

Masakazu Suzuki

e  
entertainment



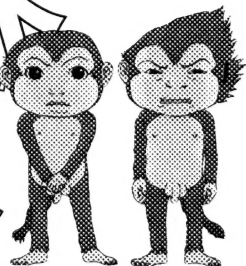






# サルぽんち

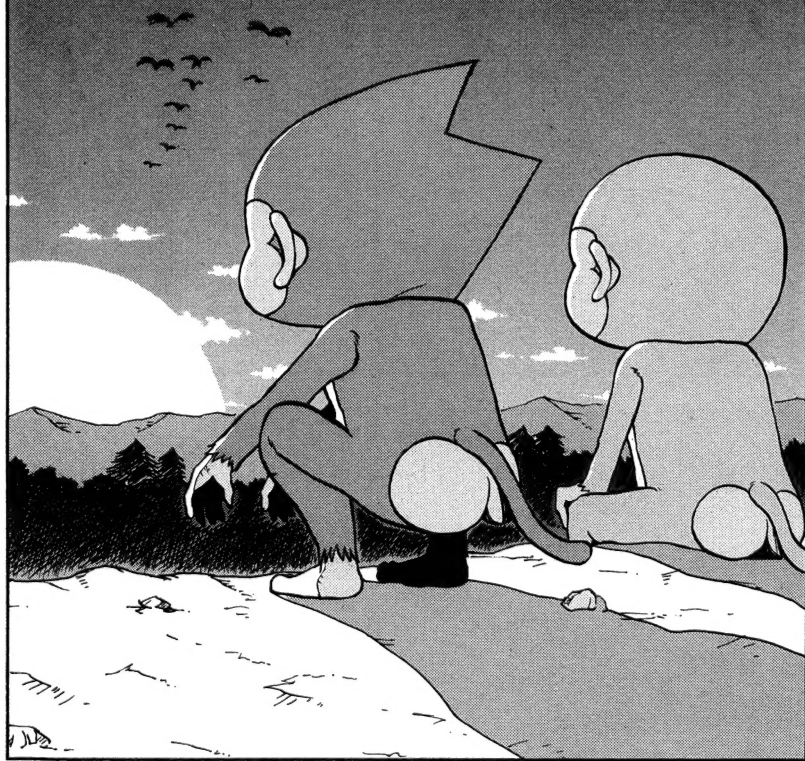
鈴木  
サカ  
カズ  
Masakazu Suzuki



# サルぽんち もくじ

第一話	5	第十話	149
第二話	21	第十一話	165
第三話	37	第十二話	181
第四話	53	第十三話	197
第五話	69	第十四話	213
第六話	85	第十五話	229
第七話	101	第十六話	245
第八話	117	最終話	261
第九話	133		

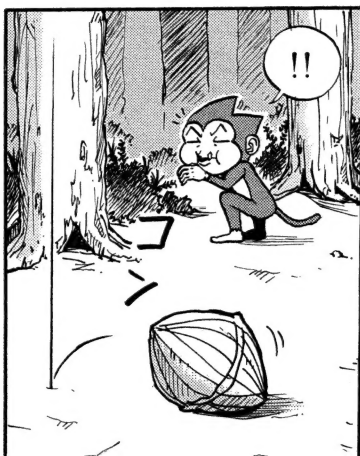
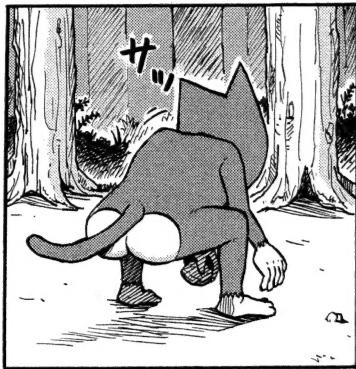
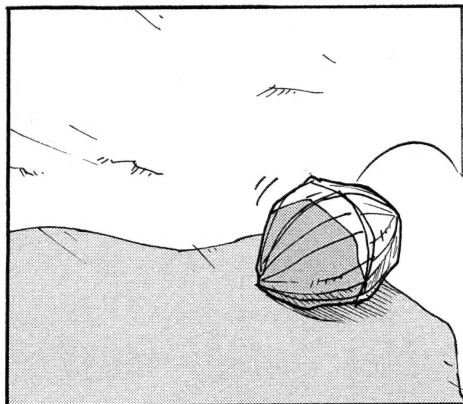
# 【第一話】





僕とモンタくんは  
A県の山奥で  
暮らすオスザルだ

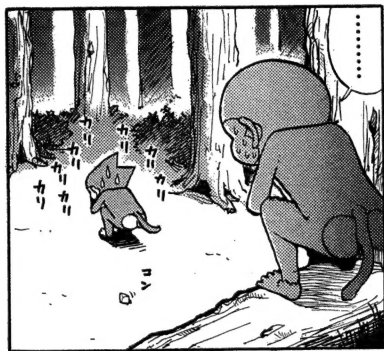
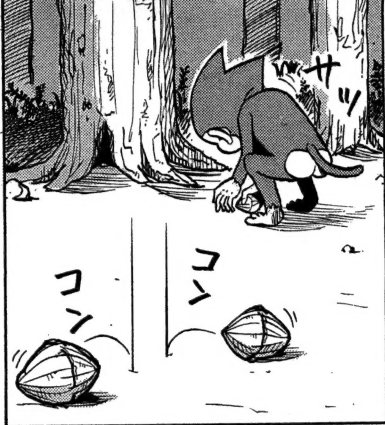
コ  
ン



僕達は主に  
木の実などを  
食べながら  
暮している

ブリッ

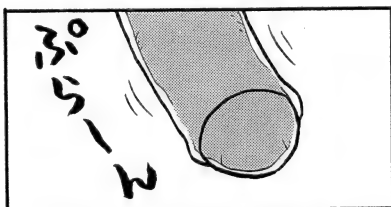
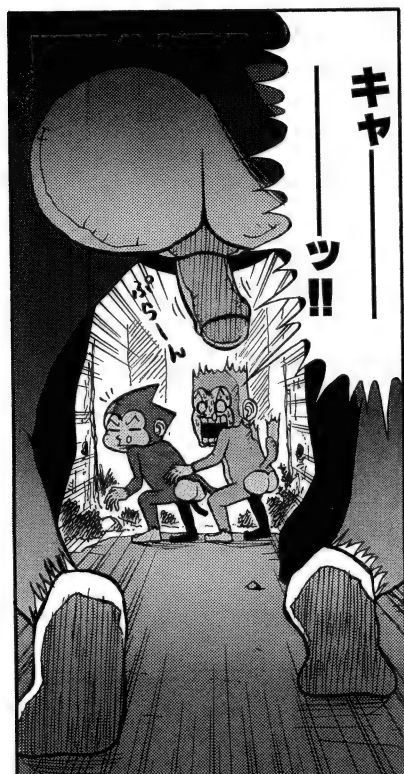
ホイッ

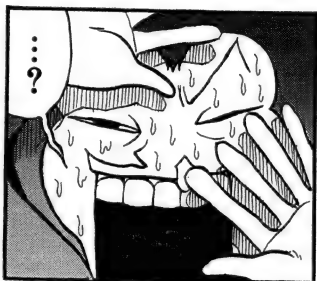
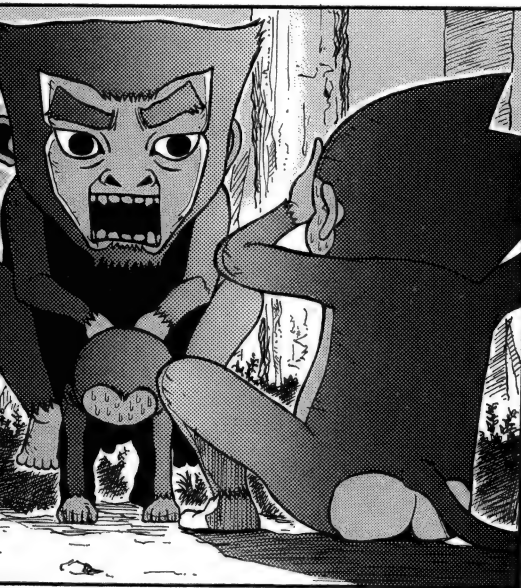
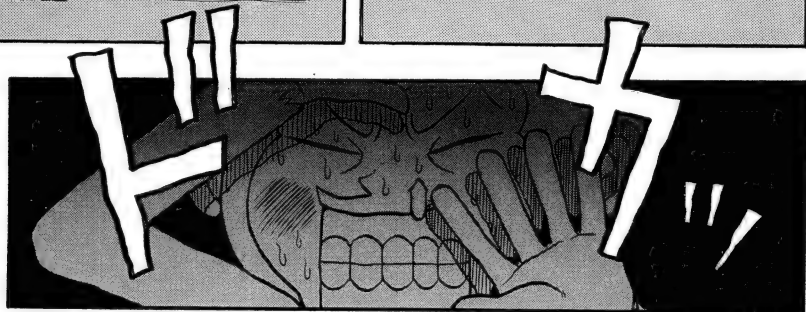








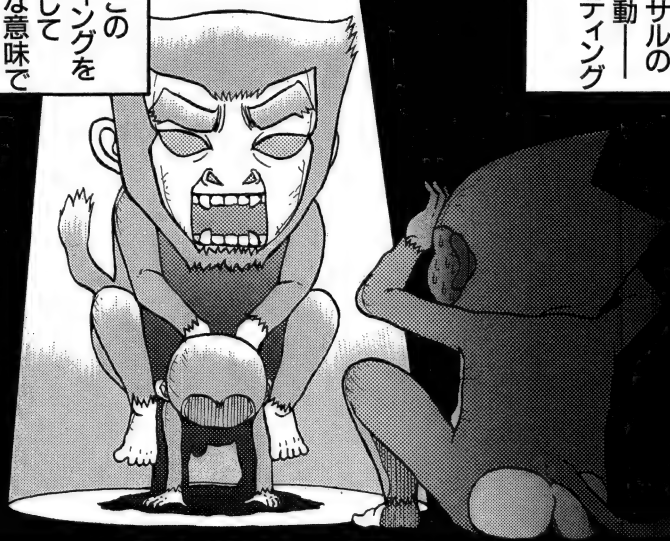






順位の高いサルが  
順位の低いサルの  
腰に乗る行動——  
通称マウンティング

サル達はこの  
マウンティングを  
状況に応じて  
さまざまな意味で  
用いている



今回の場合は  
明らかに

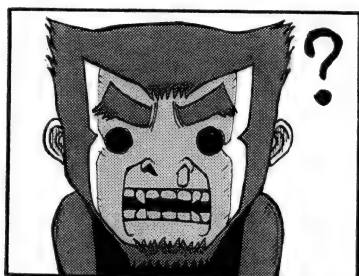
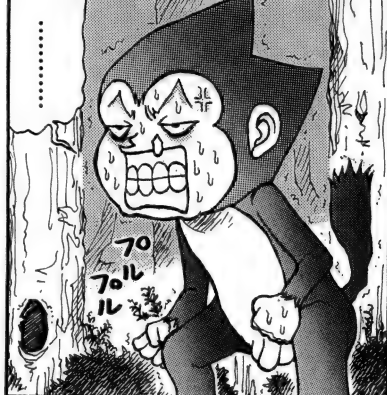
おまえら  
オレのエサ場で  
何やってんの？

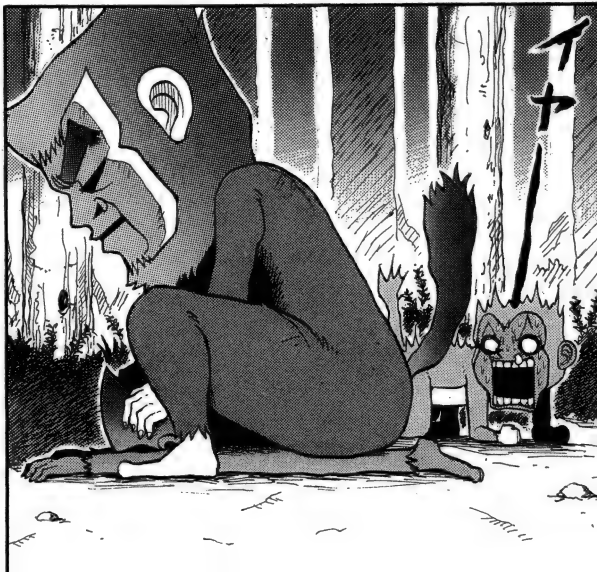
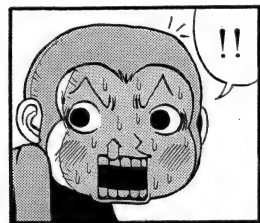
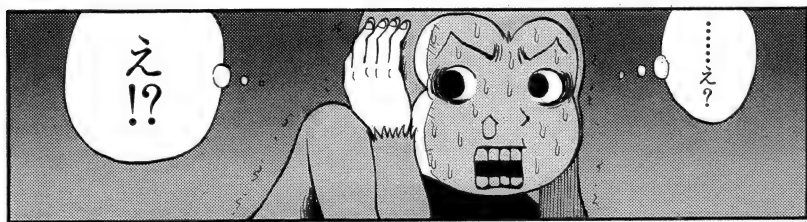
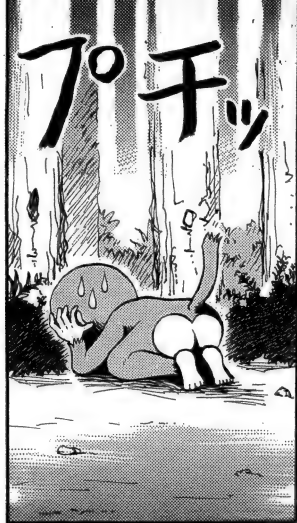
ガブられ  
たい訳!!

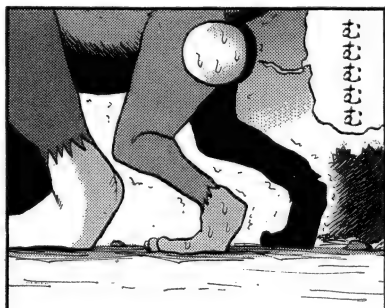
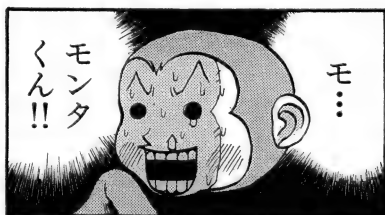
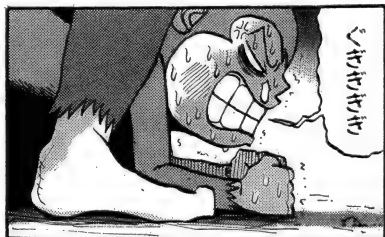
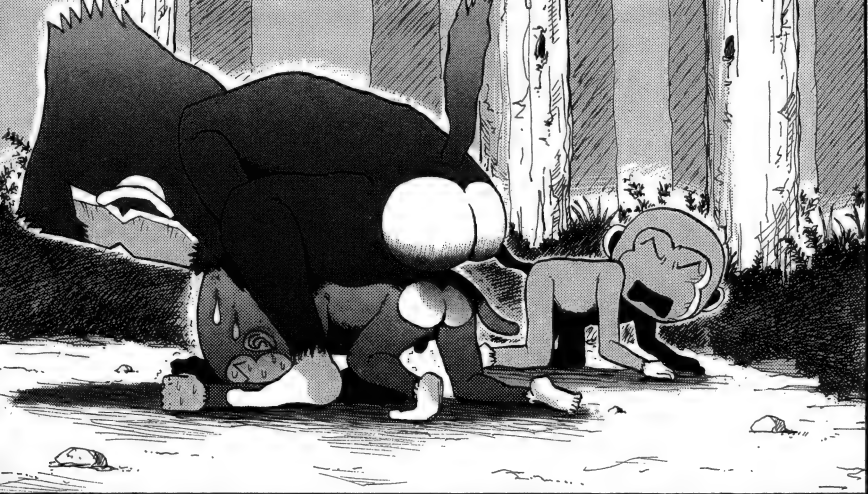
喰っちゃうよ  
マジで!!

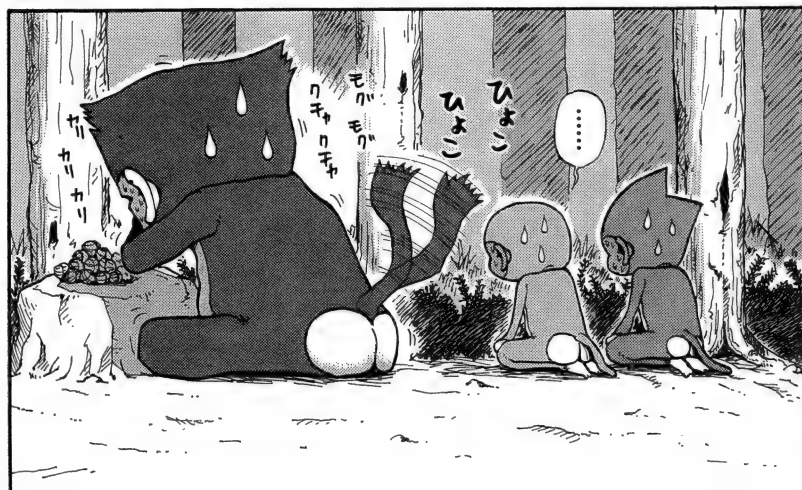
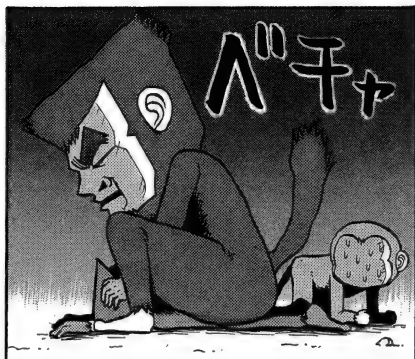
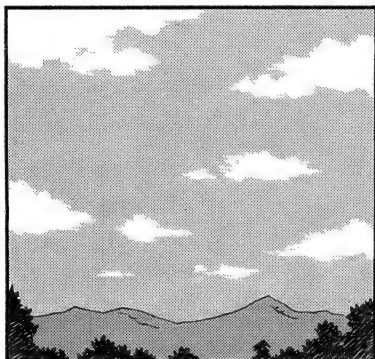
——という  
マウンティング  
である



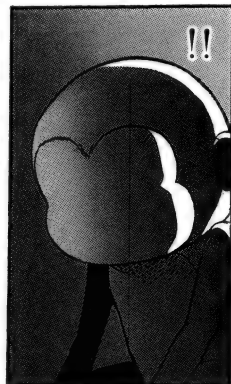
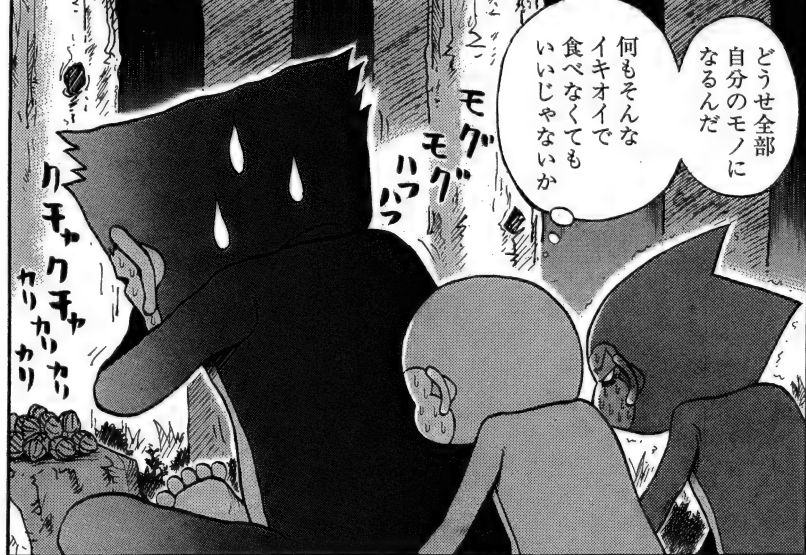




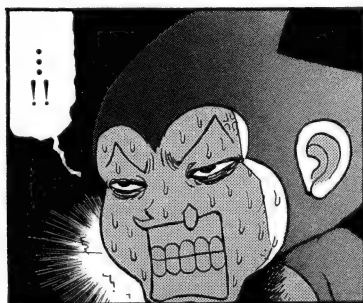
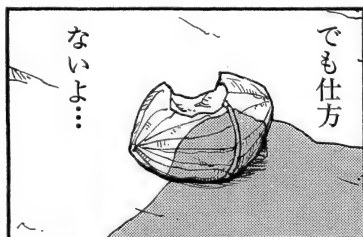
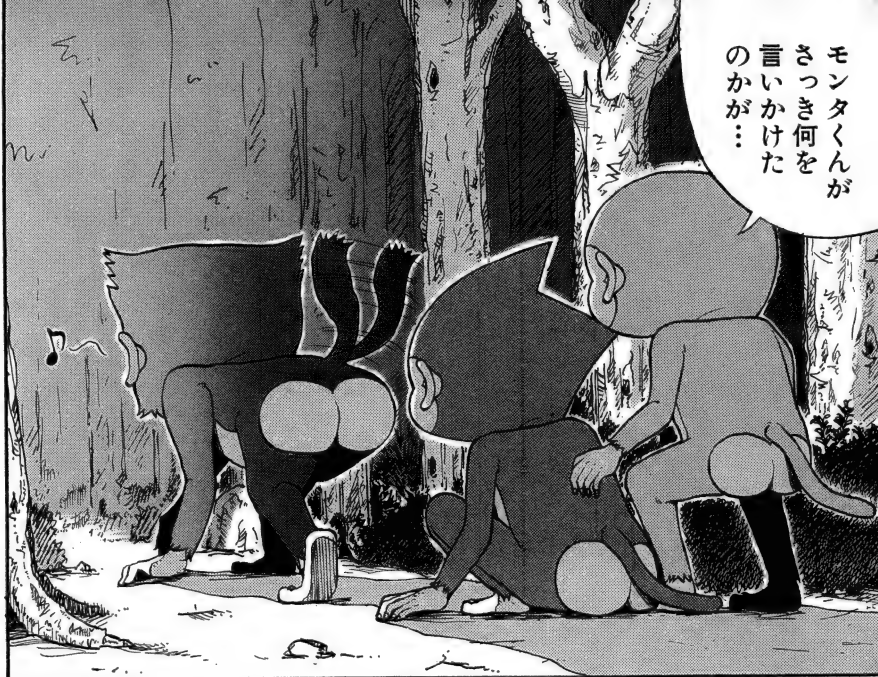


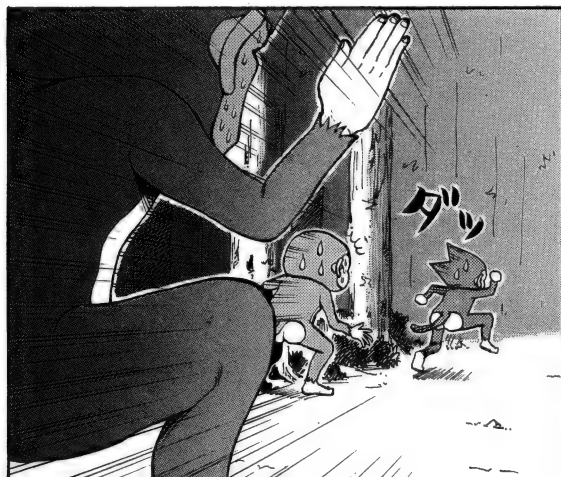
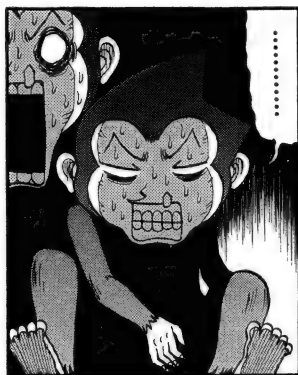
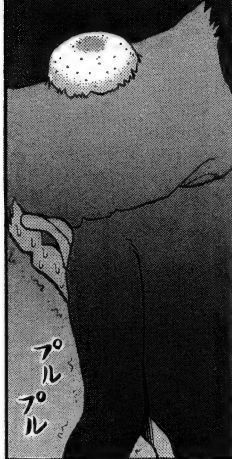












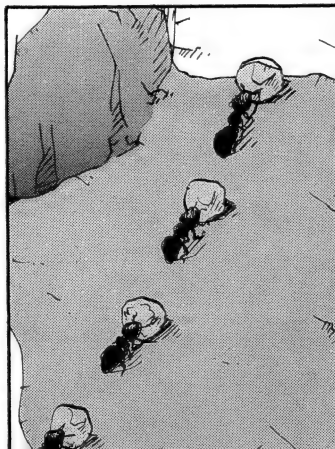
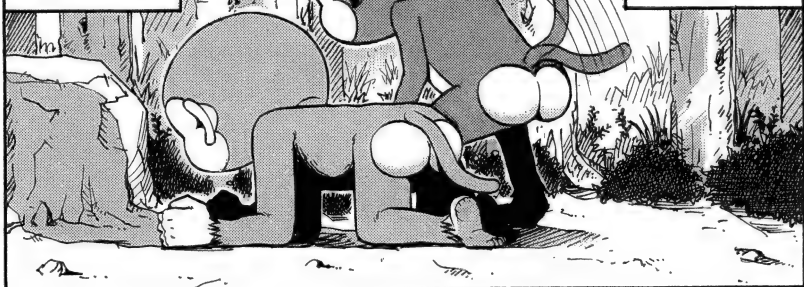


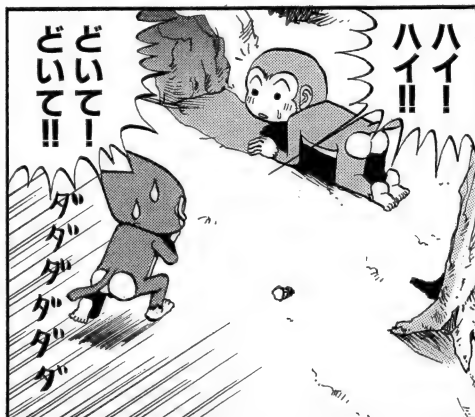
# 【第二話】



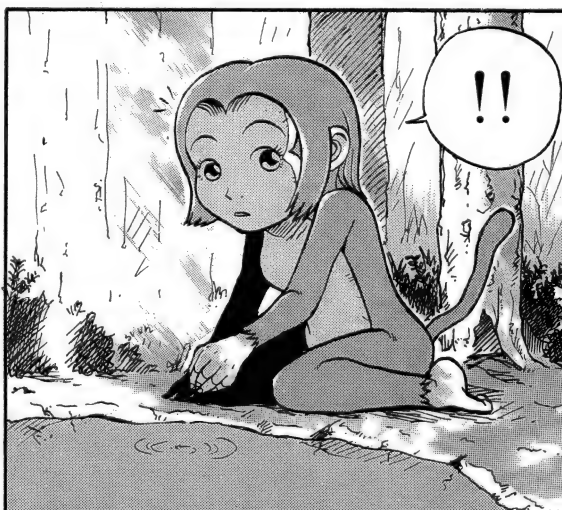
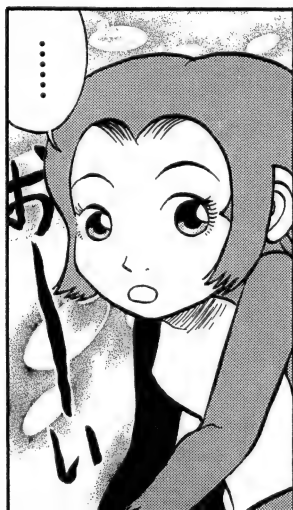
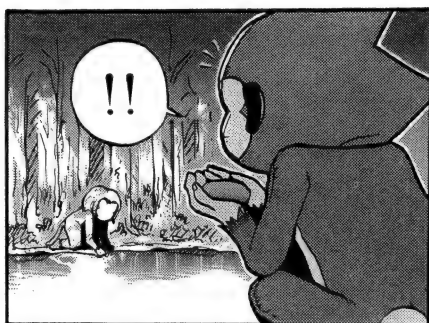
僕と  
モンタくんは  
今年で  
1歳になる  
オスザルだ

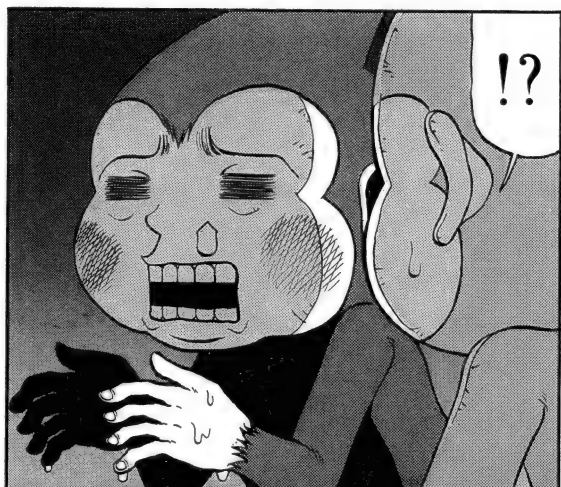
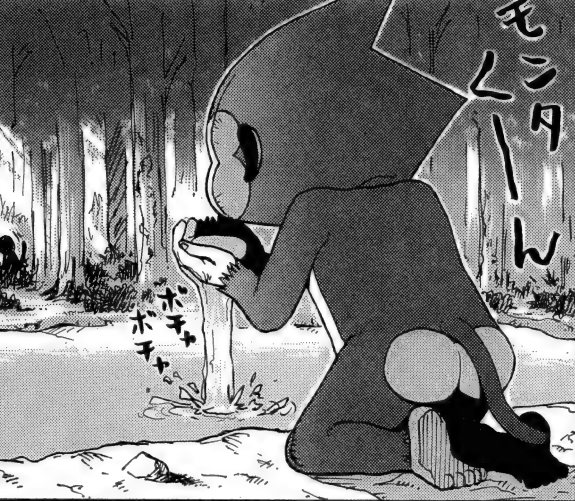
僕達が暮らす  
山は毎日  
新しい発見で  
満ちている











次の日

どーした  
のソレ!?

ホツペタが  
真っ赤っ赤  
じゃん!!

朝起きたら  
なってた…

朝起きたらって  
1日でそんな…

なつたモンは  
なつたんだよ

とにかくただ事  
じゃないから  
長老に…

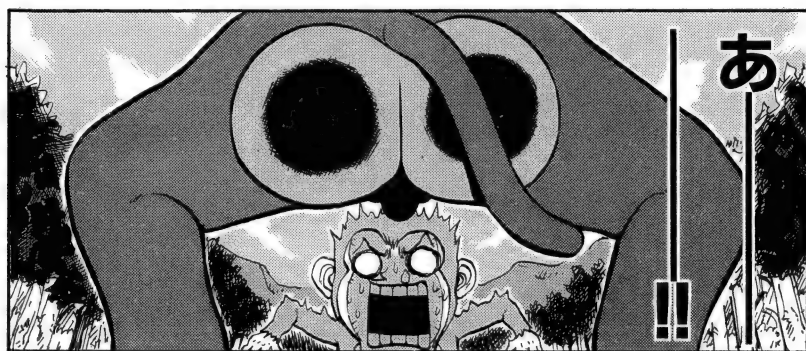
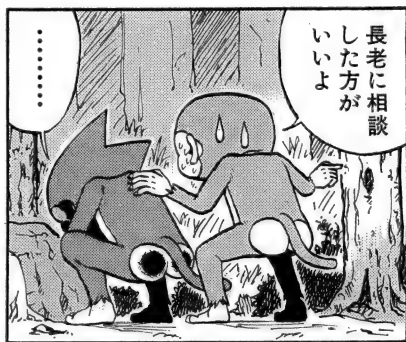
!!

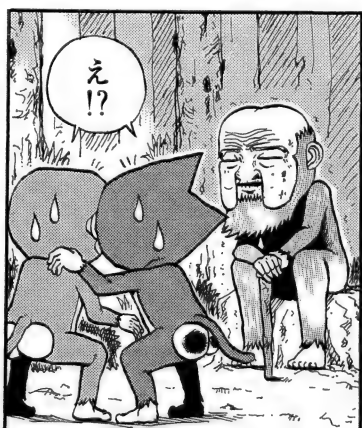
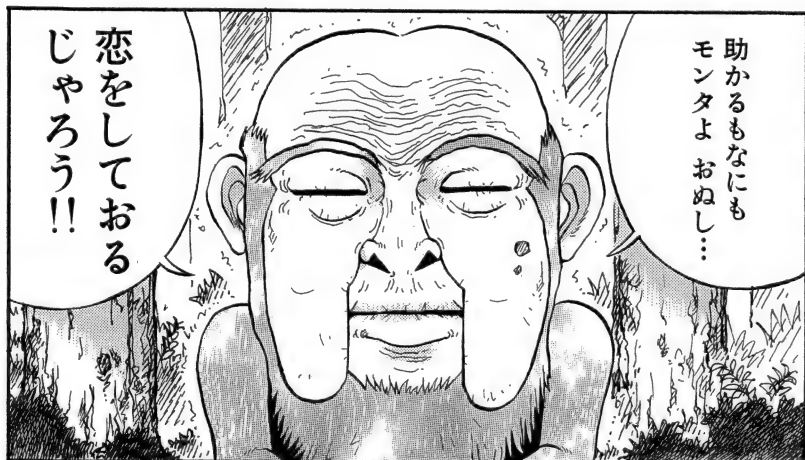
ゴチャゴチャ  
うるせーよ

ああ!!

お尻も  
真っ赤っ赤…

けっ…ケツ  
までも!?

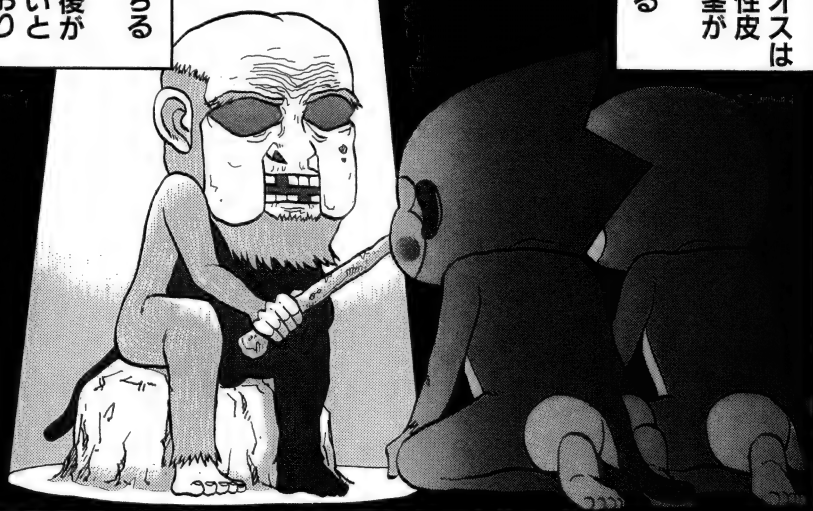






恋をしたオスは  
顔や尻の性皮  
そして陰茎が  
赤く  
膨れあがる

恋に落ちる  
年齢は  
5歳前後が  
最も多いと  
されており



モンタの場合  
まだ満1歳にも  
なっていないので

かなり早熟な  
サルであると  
言えるだろう





…とにかく

コッ

今のおぬしでは  
メスが逃げるのも  
当然の成り行きじや

メスと恋に  
落ちたければ  
なるべく紳士的に

フル  
フル

かつ大胆に  
身振り手振りで  
コミュニケーション  
を取りながら

ふお  
ふお

メスの緊張が  
和らいだ所を

背後から  
…と  
ガバツ!!

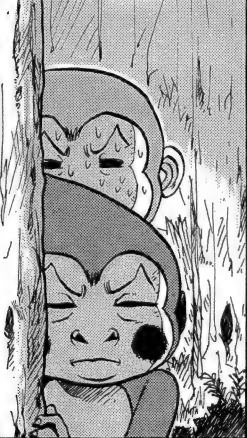
成る程!!

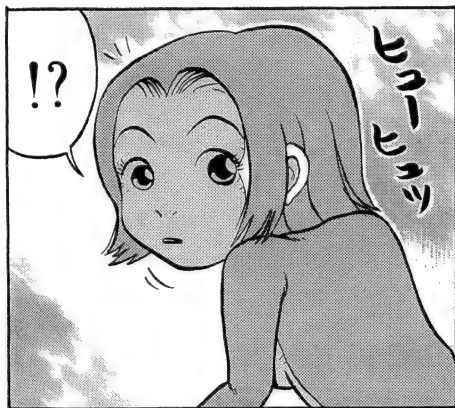
オツケー長老!!  
身振り手振りで  
背後からガバツ  
だなッ!!

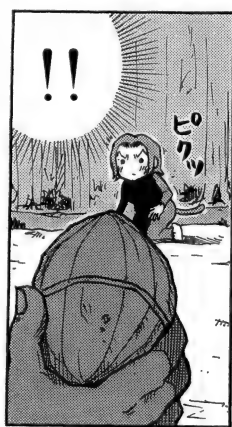
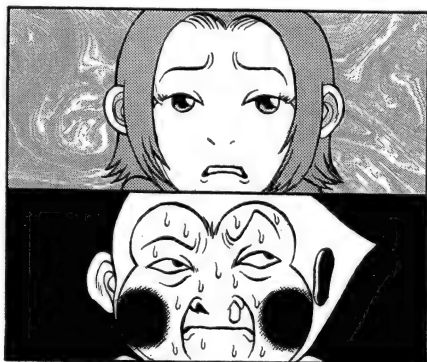
キバれよ  
モンタ!!

フル  
フル

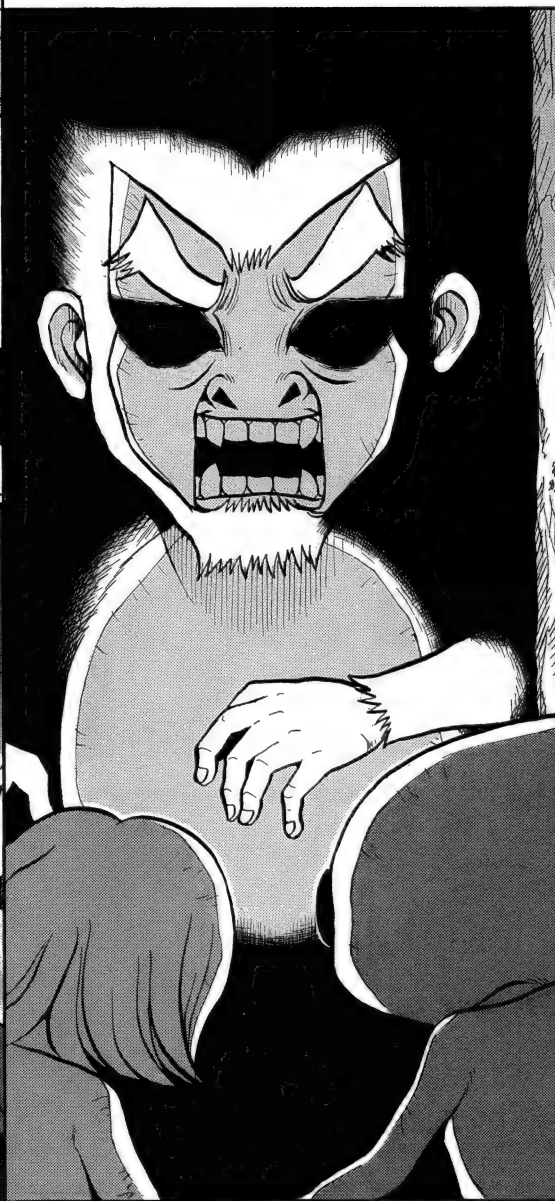


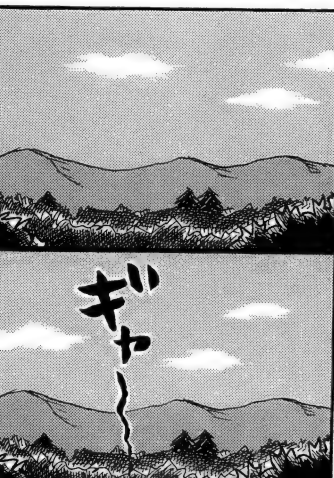
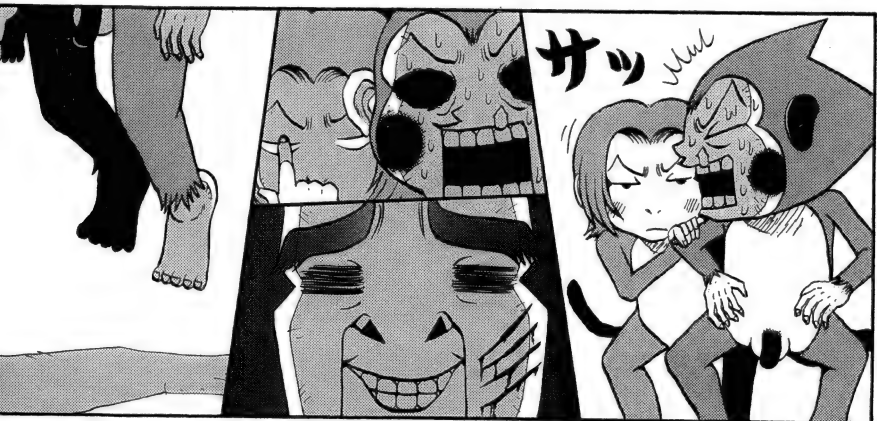
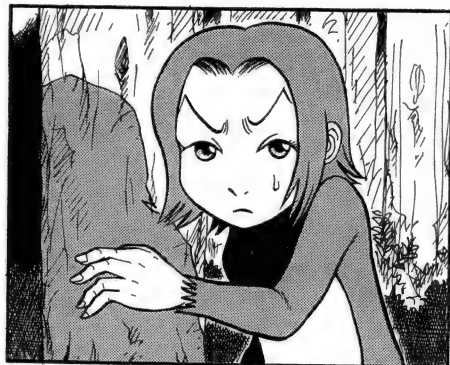
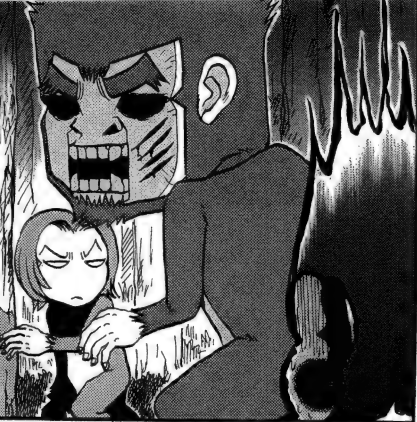


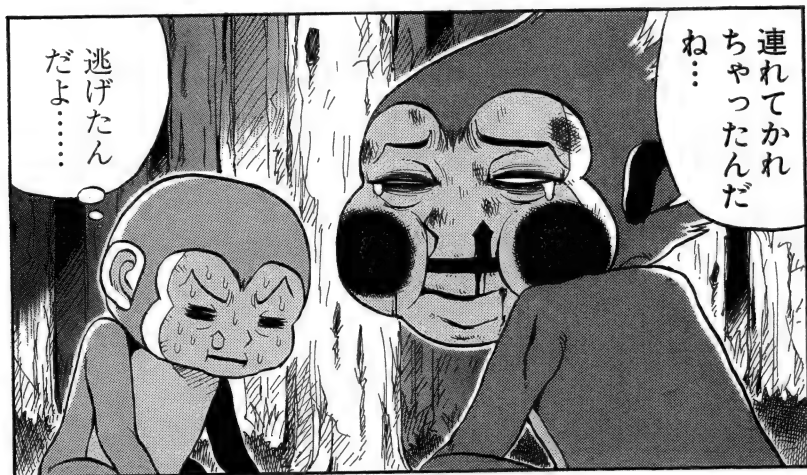
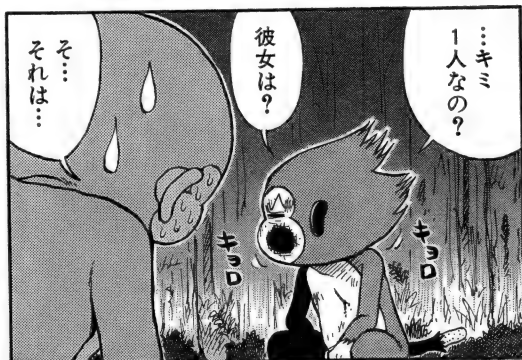
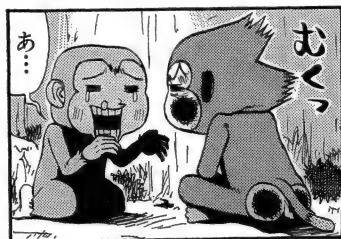
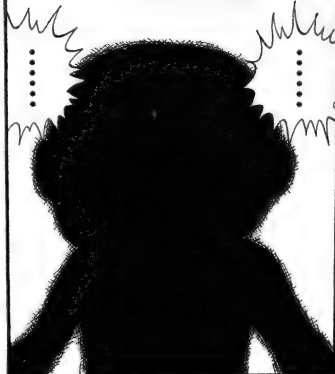


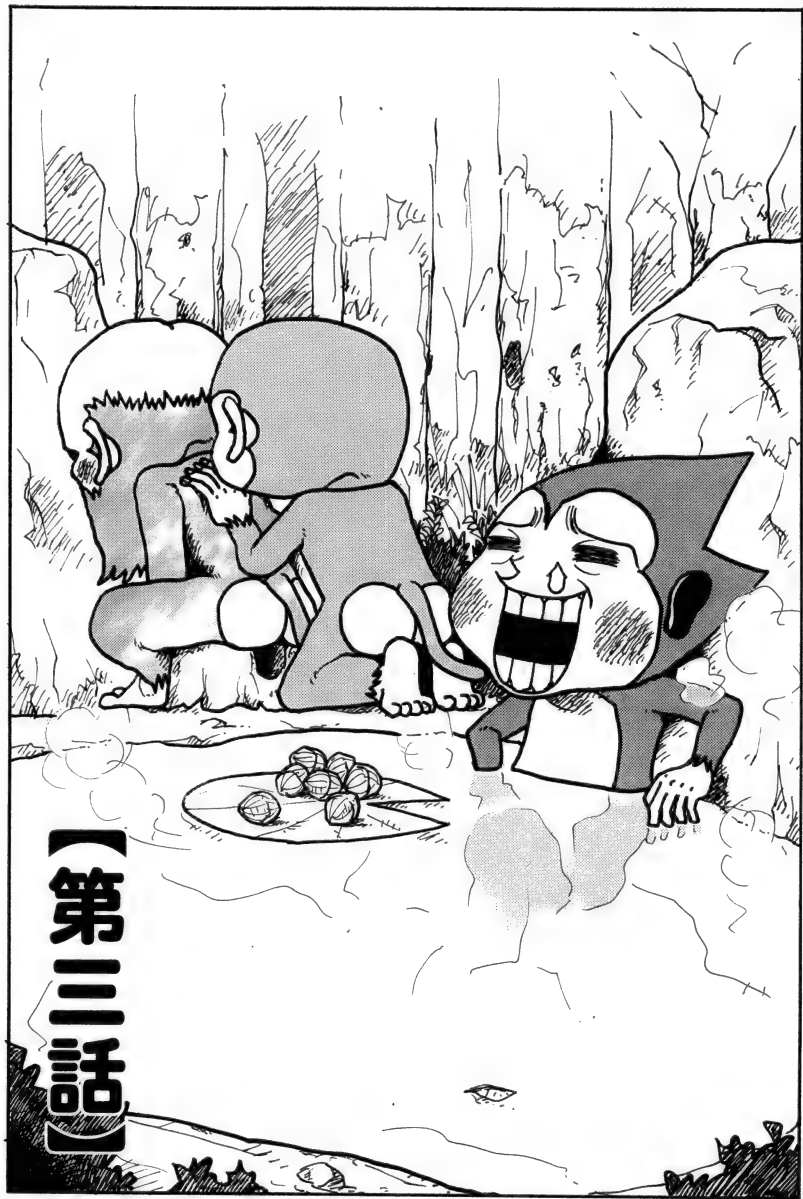








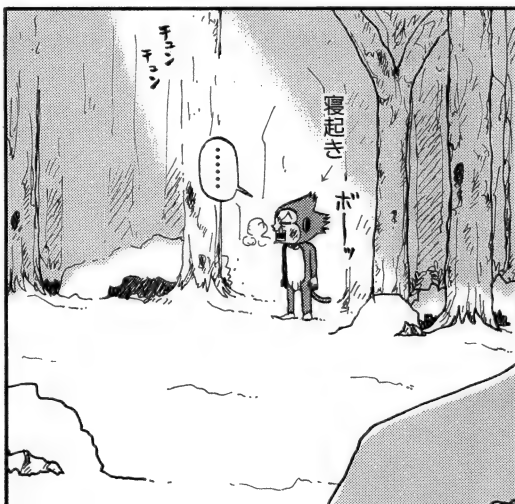
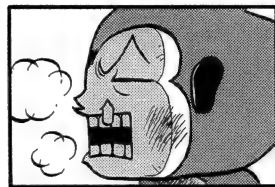




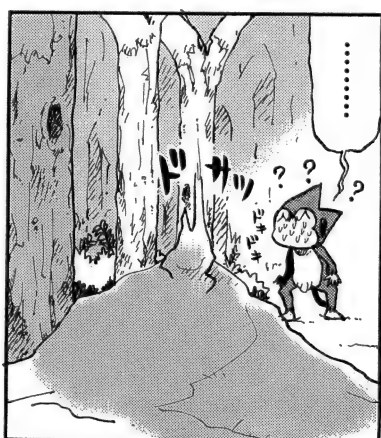
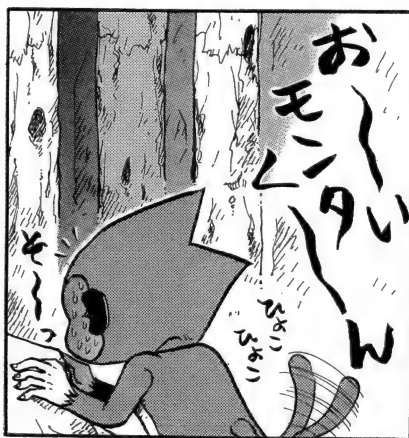
# 【第三話】

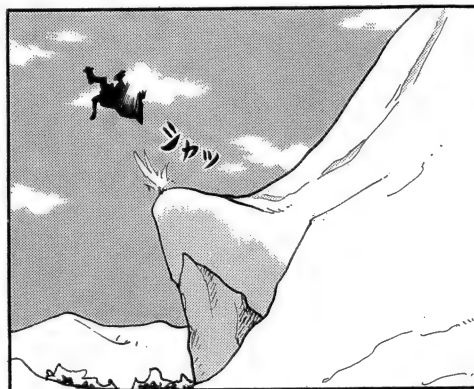
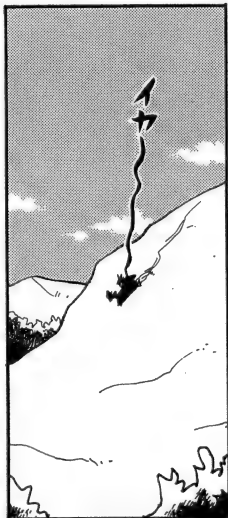
朝起きると  
何もかもが  
シロイに  
なっていた

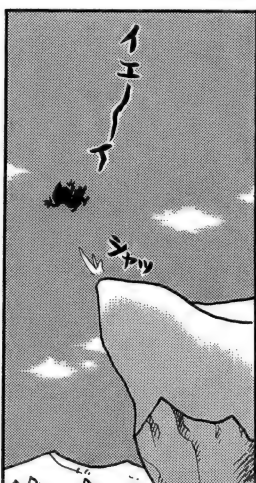
僕も  
モンタくん  
もシロイを  
見るのは  
初めてだ……



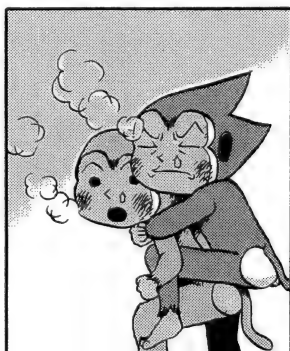




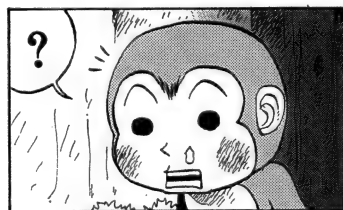
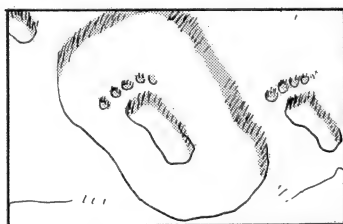
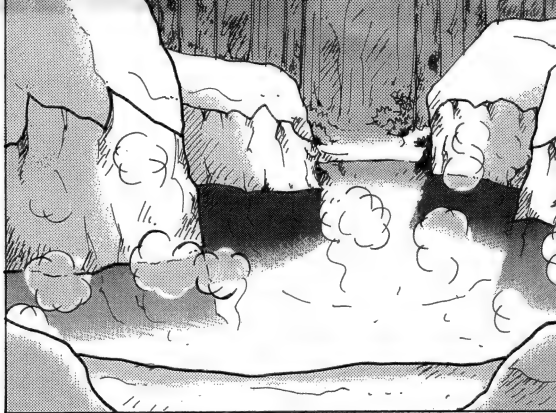
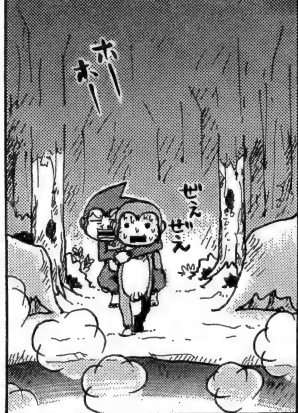


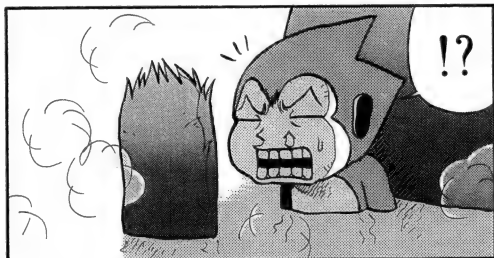
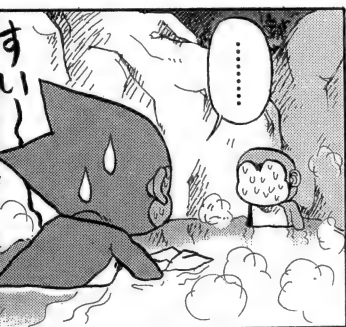












騒ぐな

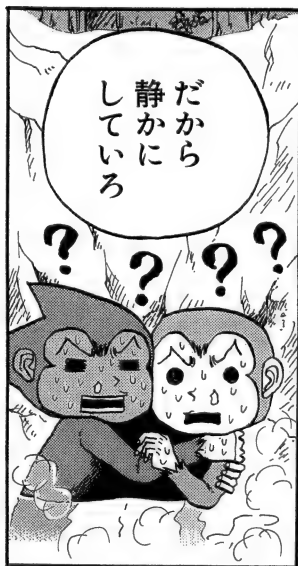
え!?



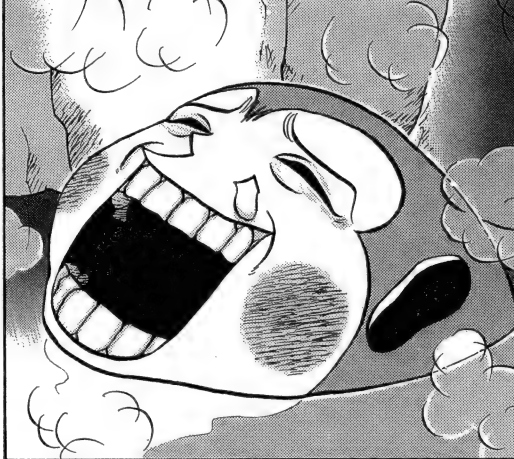
温泉は我々動物達  
全員の癒しの  
場所だ……

ここには  
上下関係も  
しがらみもない

だから  
静かに  
している









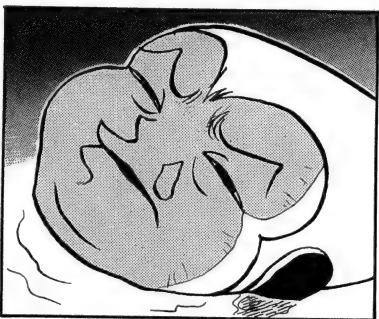


おまえは  
オレの右腕  
になれ



まだ一歳にも  
満たないキミが  
ボスの右腕に…

すごい!!  
すごすぎだよ  
モンタくん!!





お断り  
します



あ...あの...

.....



え!?

まさか  
右腕の意味を  
知らないのでは...

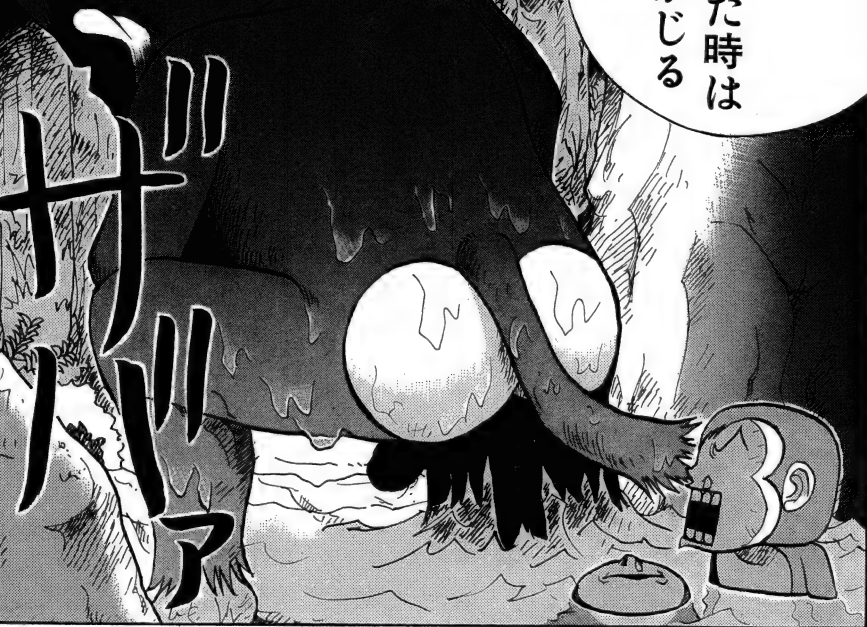


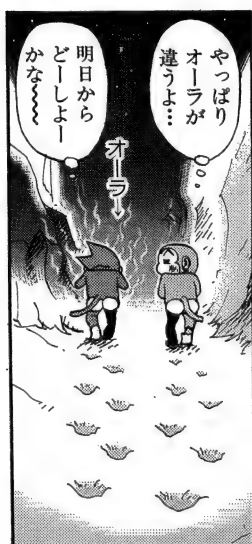
...それは  
残念だ

ちやぽん

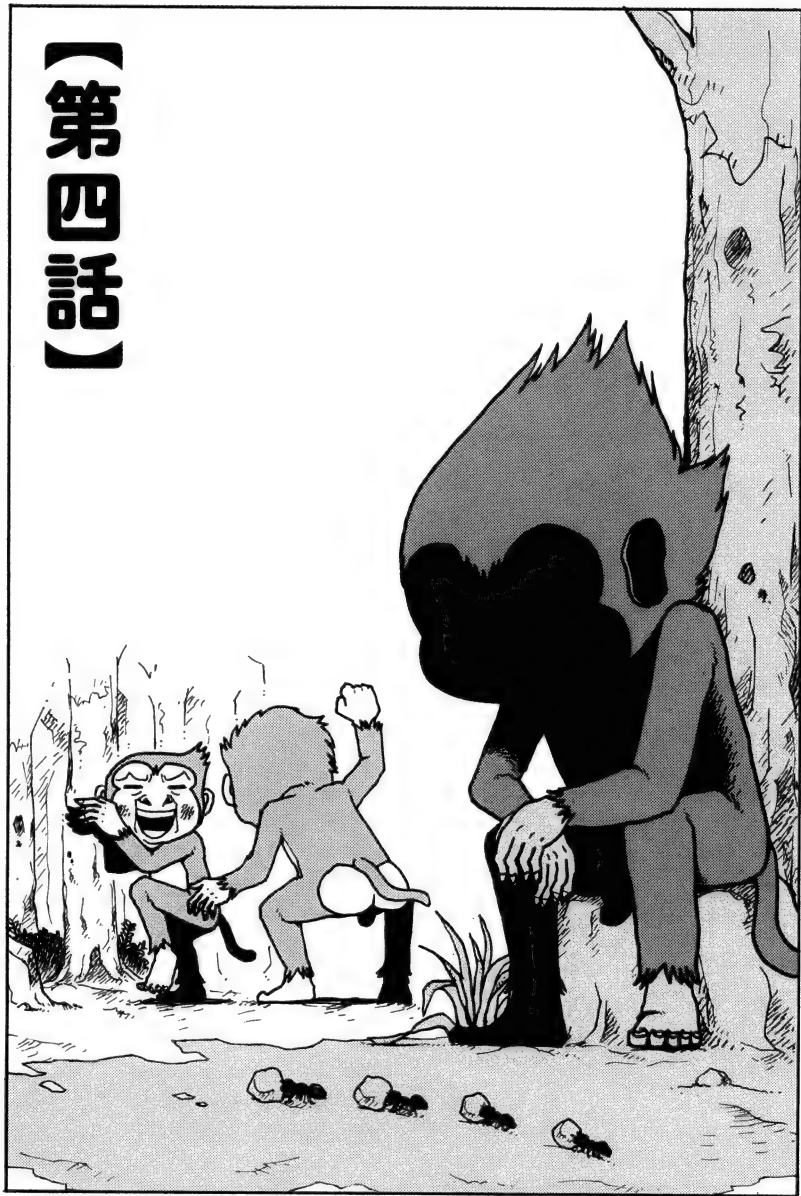
...そうか

じゃあ  
次会った時は  
右耳をかじる





# 【第四話】





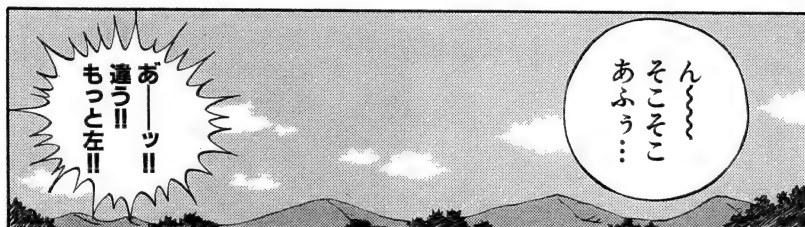
今日は冬なのに  
珍しく  
とても良い天気  
なので

みんな日当りの  
良い岩場で  
グルーミングに  
夢中になっている



ん〜  
そこそこ  
あふう…

あーッ!!  
違う!!  
もっと左!!



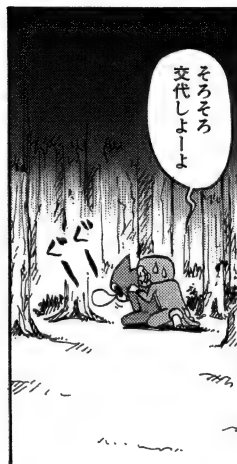
僕もモンタくんと  
ペアを組んで  
グルーミングを  
している…

ここ?

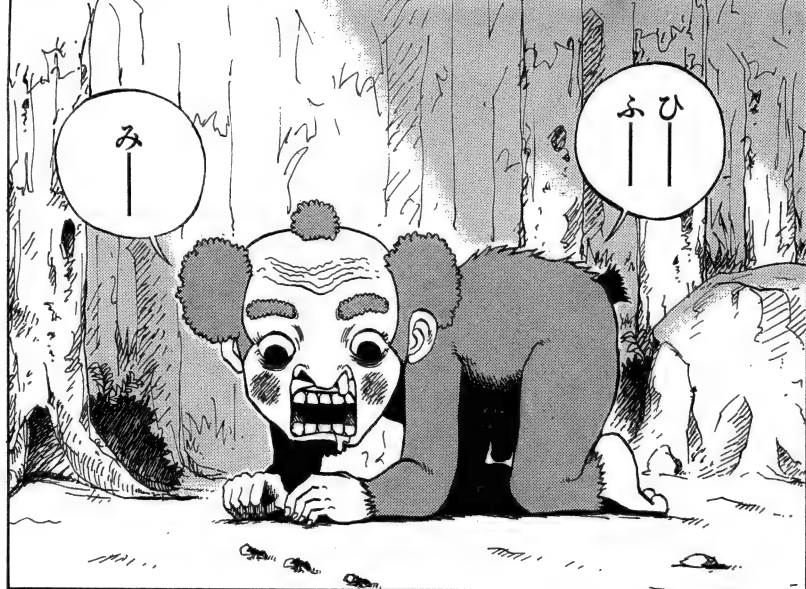
もみ  
もみ

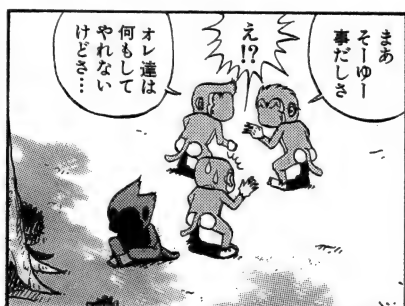
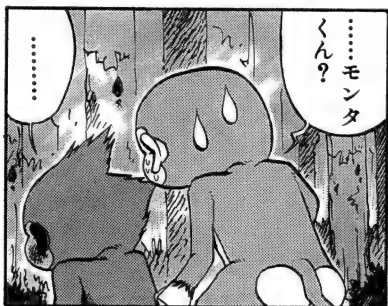
あい〜  
そこですう

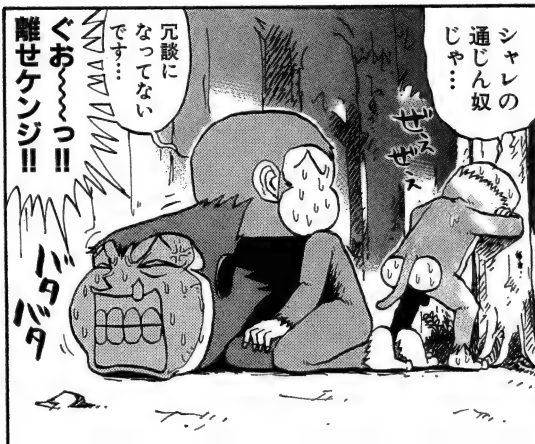
そろそろ  
交代しよーよ















そう：  
あれはまだ：

あれはまだ：

ふさふさ

ワシの頭がフサフサ  
していた頃の話：

当時ワシは  
群れの大ボスで

パトリック  
行くか？

行きませうか...

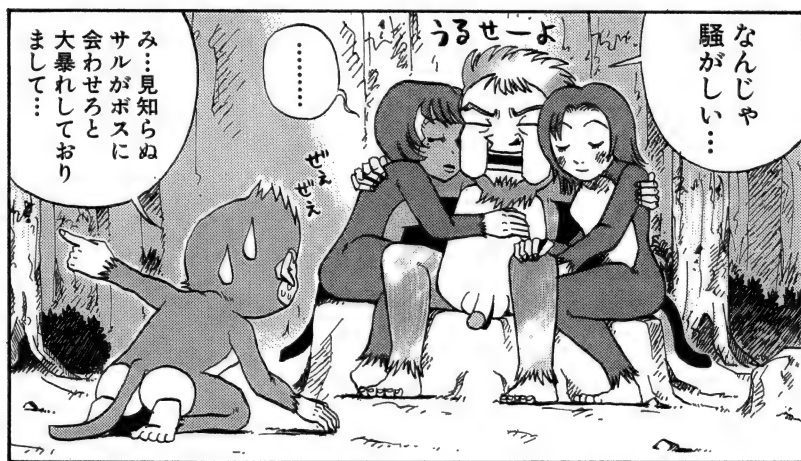
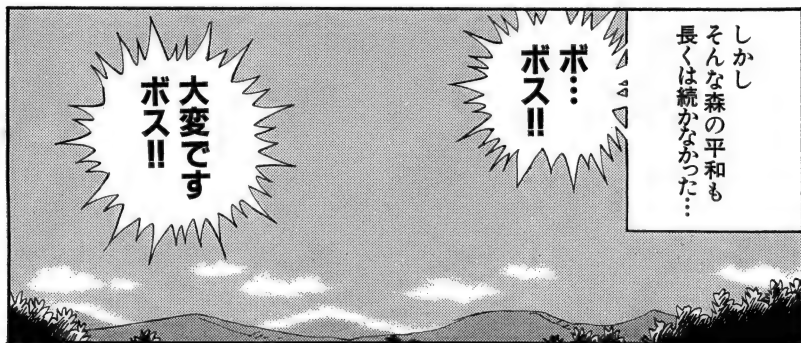
右腕カツヤを  
従えて森の平和を  
守っておった

と言っても  
その頃の森は  
至って平和で

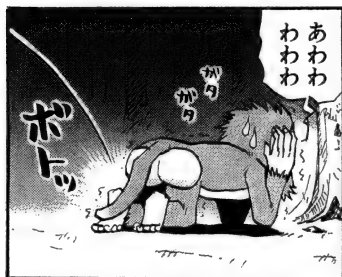
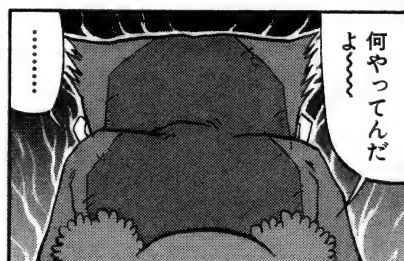
仕事は小動物を  
威嚇する事や  
ギャルを群れに  
引き入れる事  
位じやった：

あの娘  
良くない？

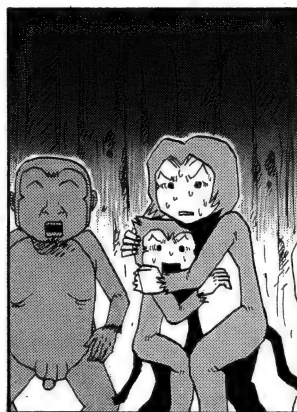
ひよこ  
ひよこ

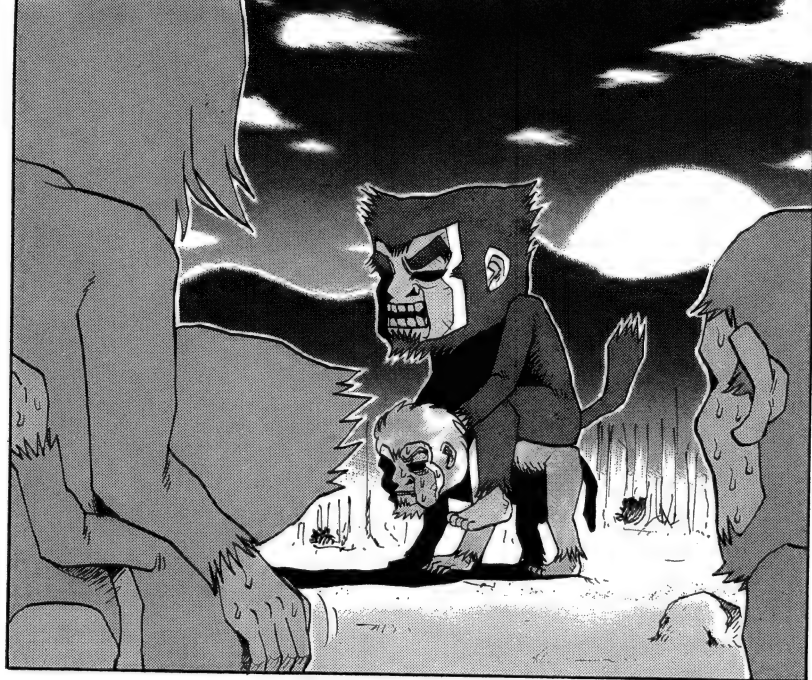












結局カヅヤは3秒  
ワシは10秒と持たずに  
イッてしまった...

カヅヤ

.....



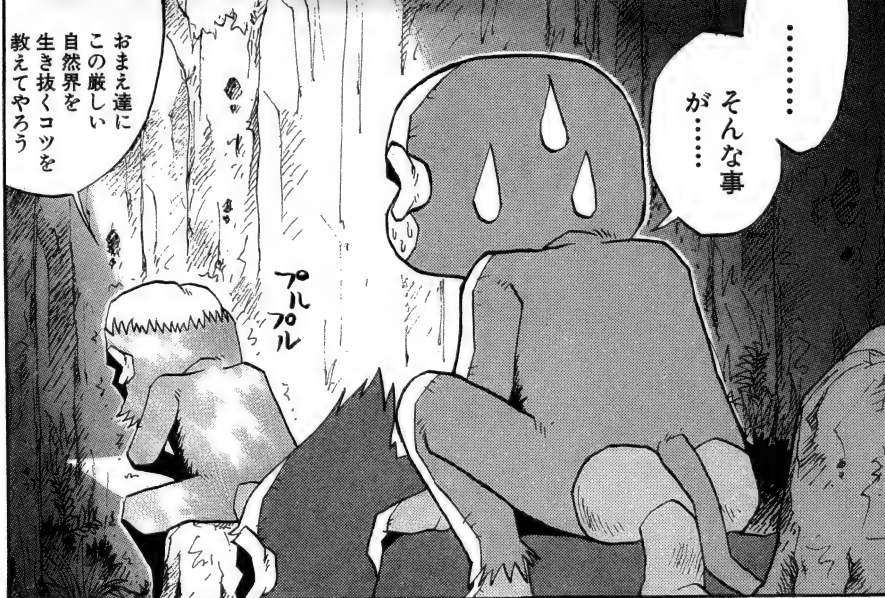
尻尾...

カヅヤの...



カヅヤ.....  
腑甲斐ない  
ボスだったワシを  
許しておくれ...

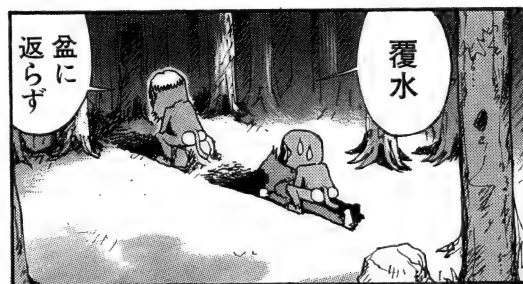




.....  
そんな事  
が.....

おまえ達に  
この厳しい  
自然界を  
生き抜くコツを  
教えてやろう

フル  
フル



覆水

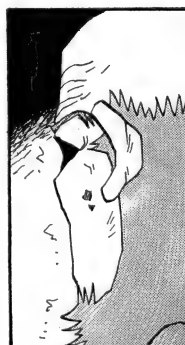
盆に  
返らず

命懸けで  
従う事じゃ

それはいつ何時も  
強者を持ち上げて  
それがいかなる意志や  
命令であっても



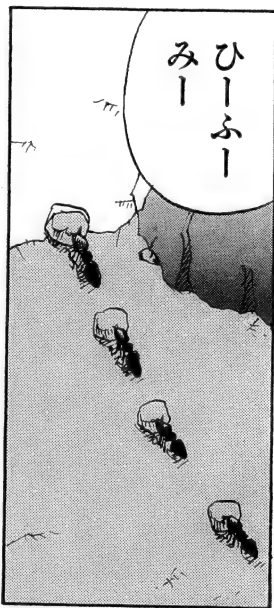
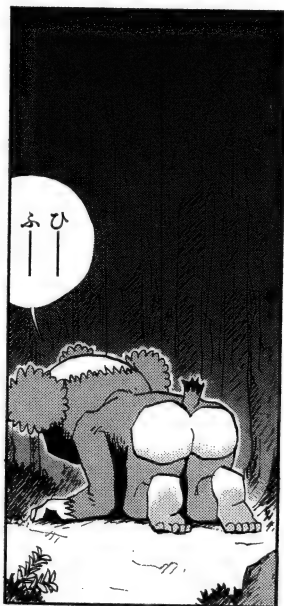
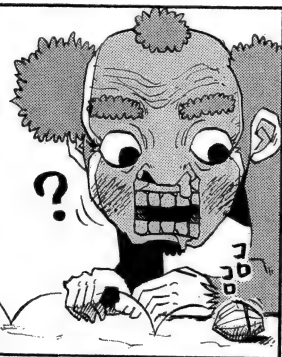
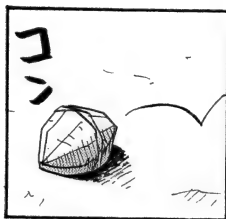
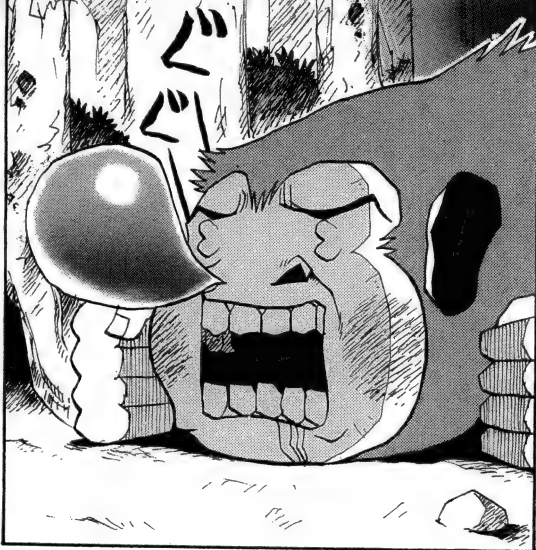
いつか聞いた  
台詞だな~~~~  
いつだっけ?

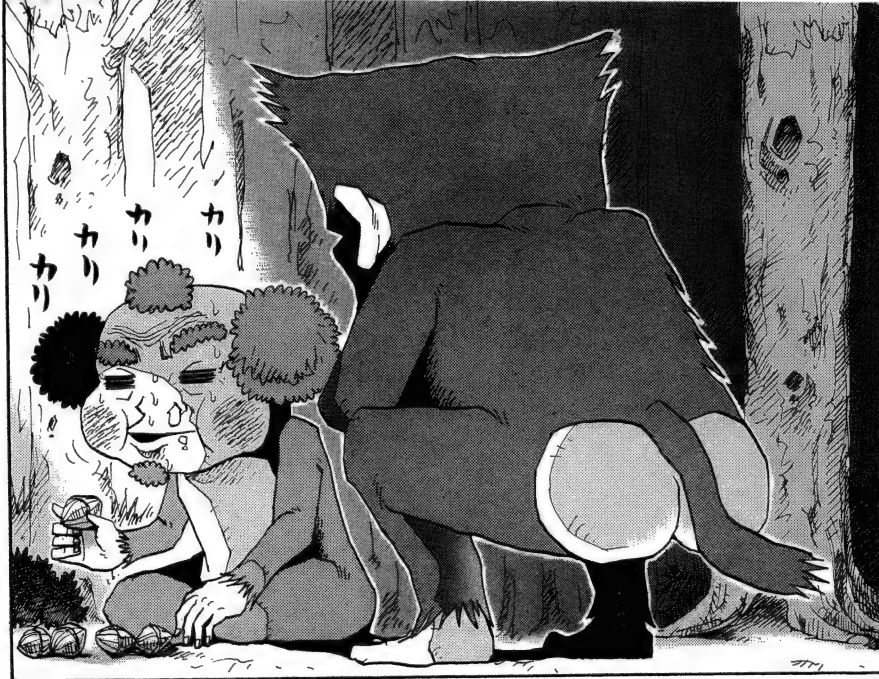


.....  
どうした  
モンタ?



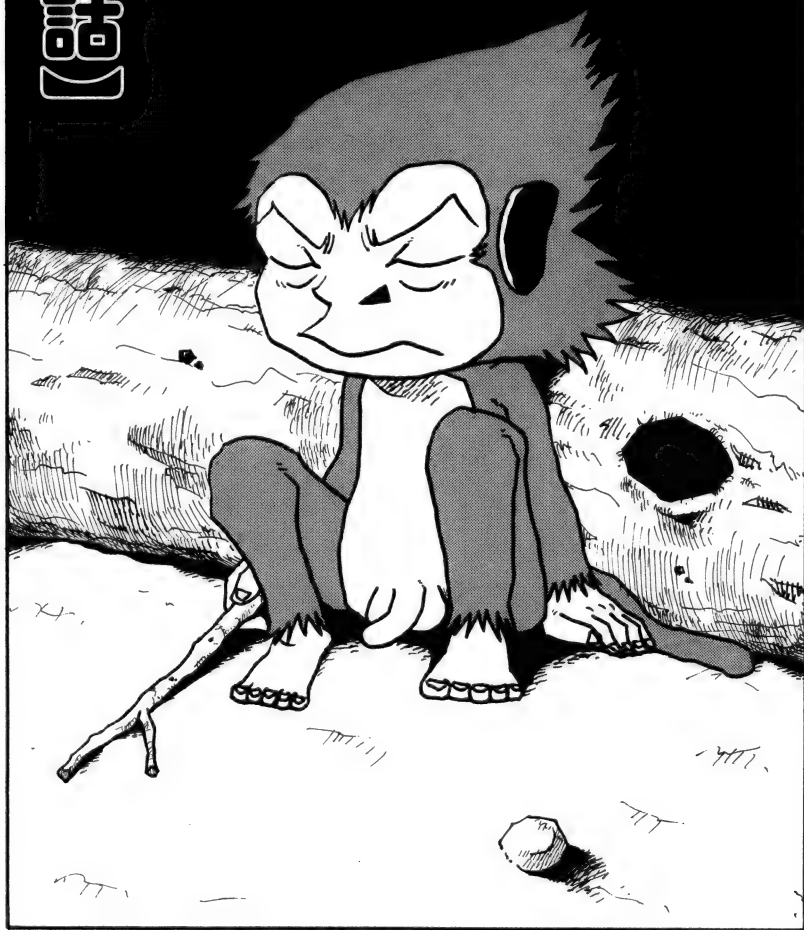
自分のこぼした  
水の大切さに今頃  
気付いたか?





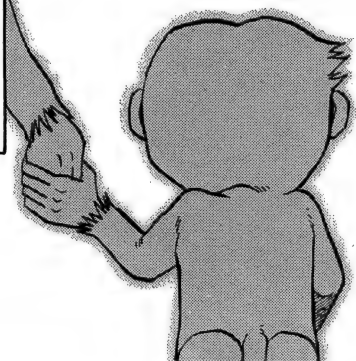


【第五話】



僕達サルにも  
おとーさん  
おかーさんは  
いる

一般的に  
おかーさんは  
群れで一生を送り  
おとーさんは  
群れを出ていく



もちろん  
モンタくんにも  
おかーさんは  
いるんだけど…



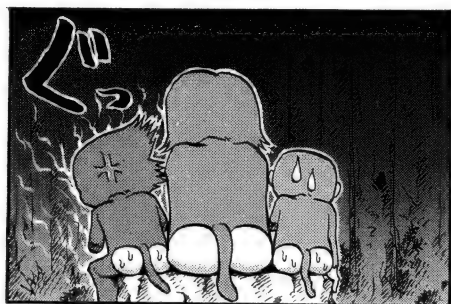
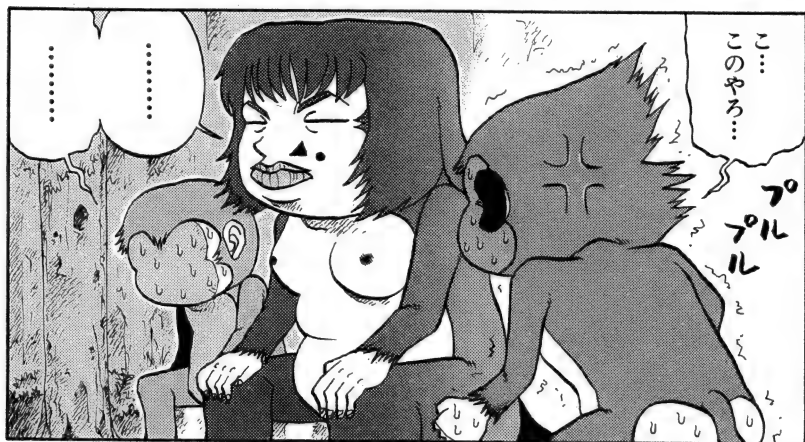
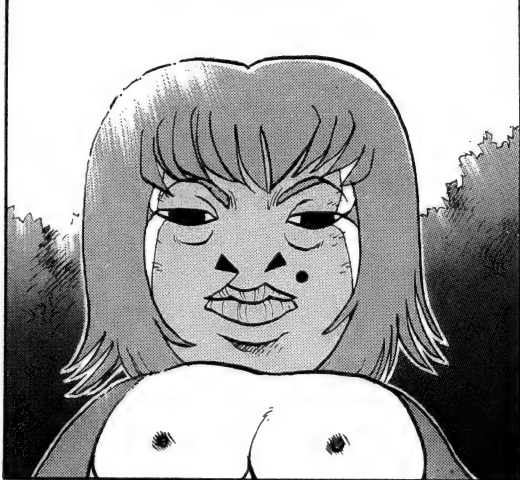
モンタ  
くん…



あっ!!

んあ?





あんた  
彼に立てついて  
るんだって？

せっかく  
あんたみたいないな  
馬鹿ザルを右腕に  
してくれるって  
言ってるのにさあ



私が頼んで  
あげたのよ  
もちろん…

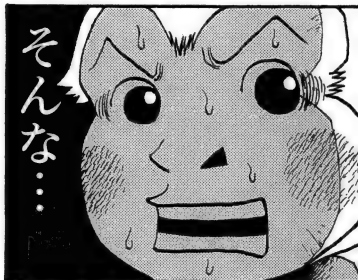


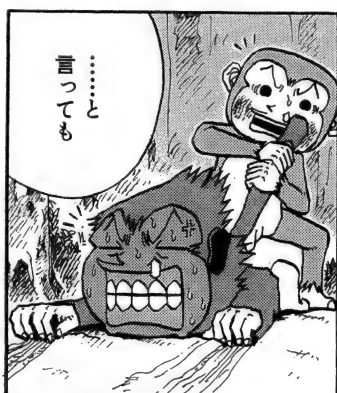
もうすぐココにも  
彼が見周りのために  
やって来る

逃げた方が  
いいわよ

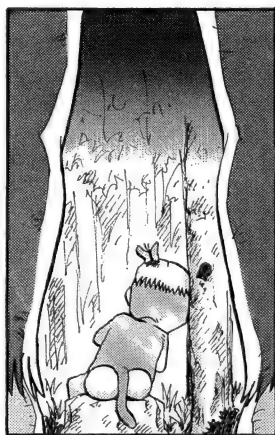
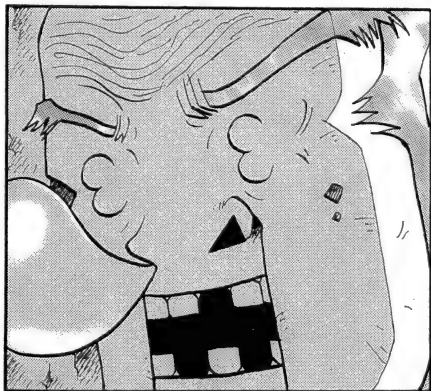
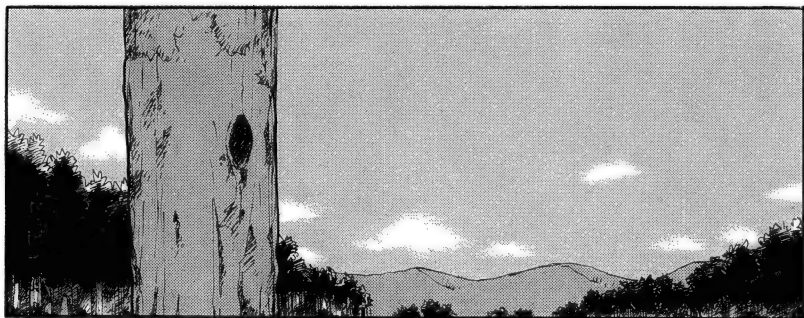


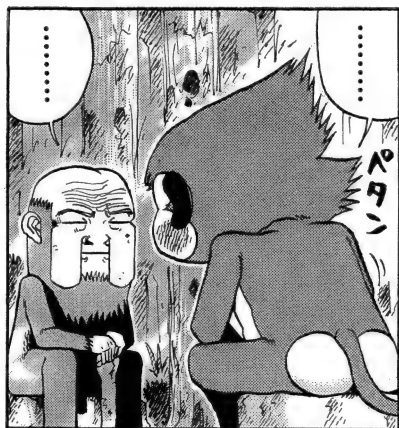
そんな…

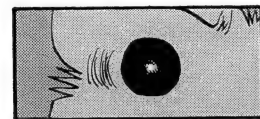
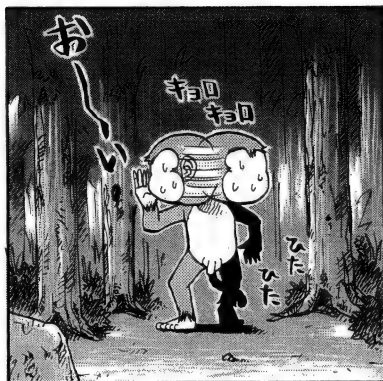


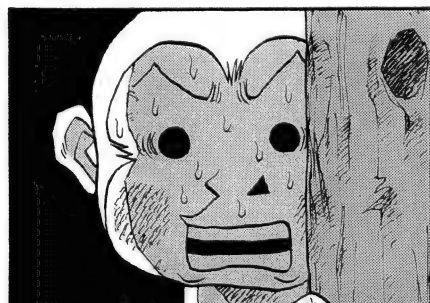
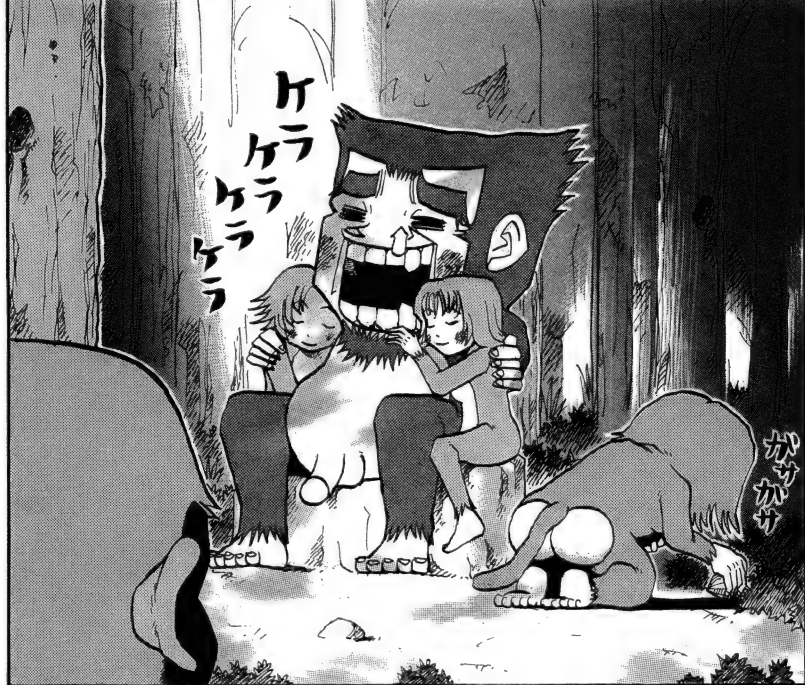














母親には  
伝えたのか？



…ひとり  
一匹で  
行くのか？

当り前  
だろ



…まあ  
よからう

……



目をつむって  
みなさい

え？何？  
何だっけ！？



…モンタ  
目をつむってみろ



訳分かんねー  
じじいだな!!



そして両耳…  
いや右耳に  
手を当てて…

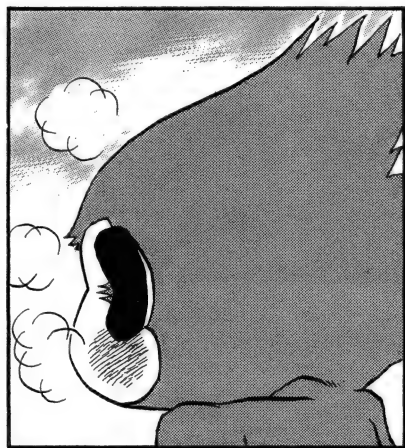
いややはり  
一応両耳に  
手を当てて

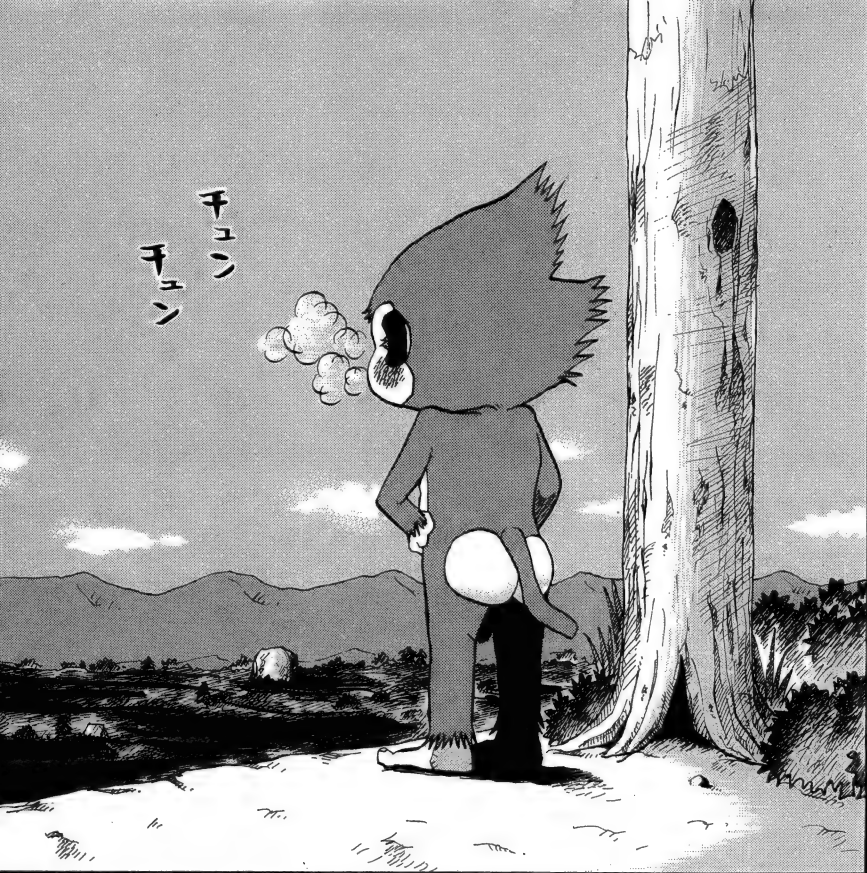


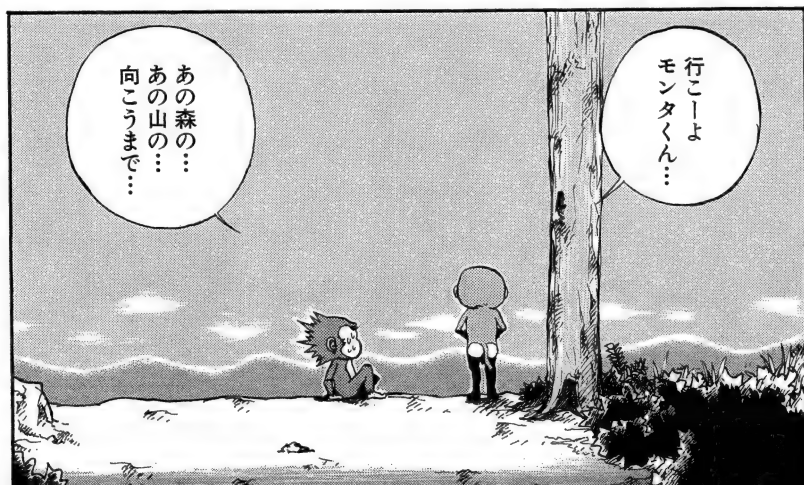
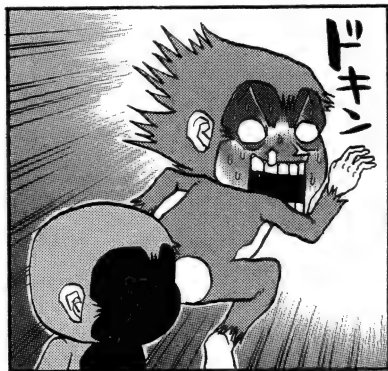
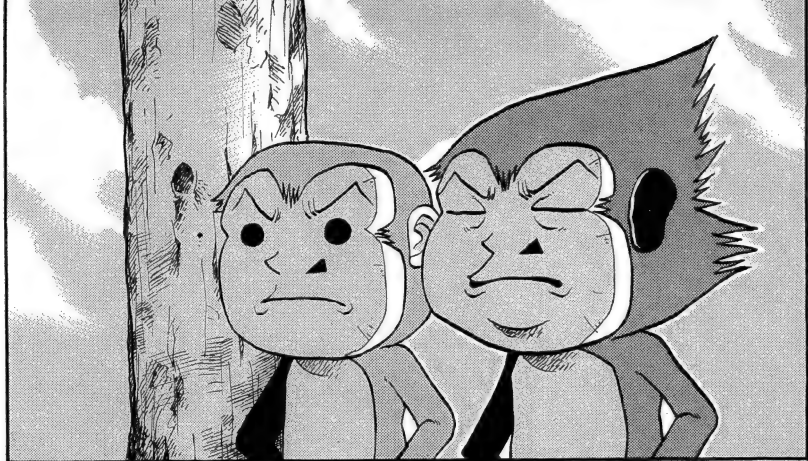
そして周りを静かに  
見渡してみるのじや

何が見える?  
おまえには何が見える?



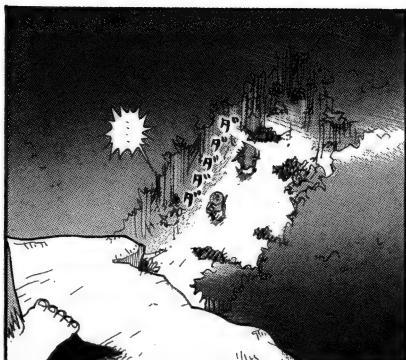






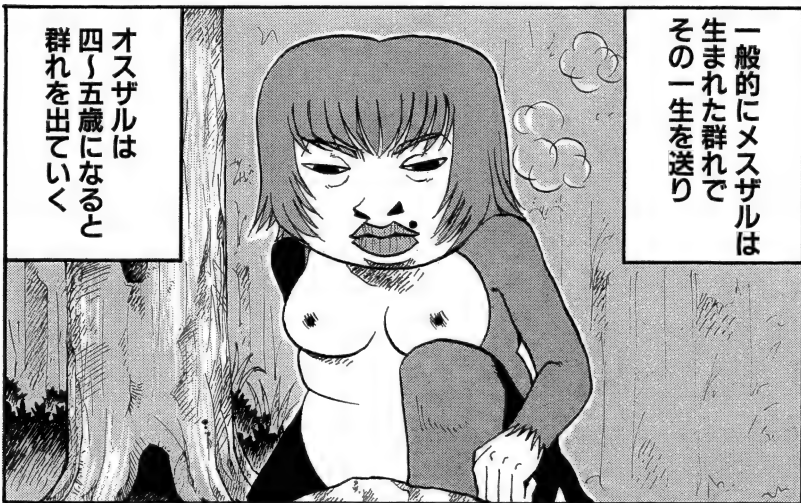






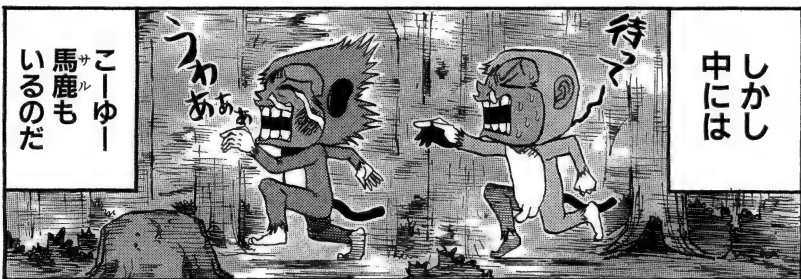
一般的にメスザルは  
生まれた群れで  
その一生を送り

オスザルは  
四〜五歳になると  
群れを出ていく

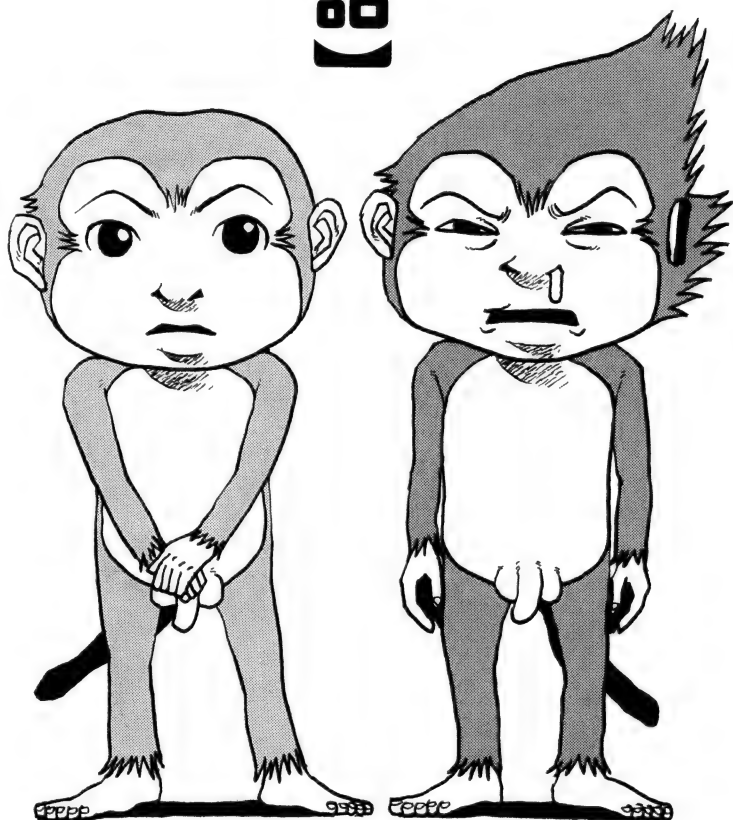


しかし  
中には

こーゆー  
サルの  
馬鹿も  
いるのだ



# 【第六話】



僕と  
モンタくんは  
群れを飛び出して  
旅に出た

旅に出たサル  
僕達は言わば  
自由な旅猿だ



モンタくんなんて  
自由で楽しくて  
もー仕方がないと  
いった感じだ



何？

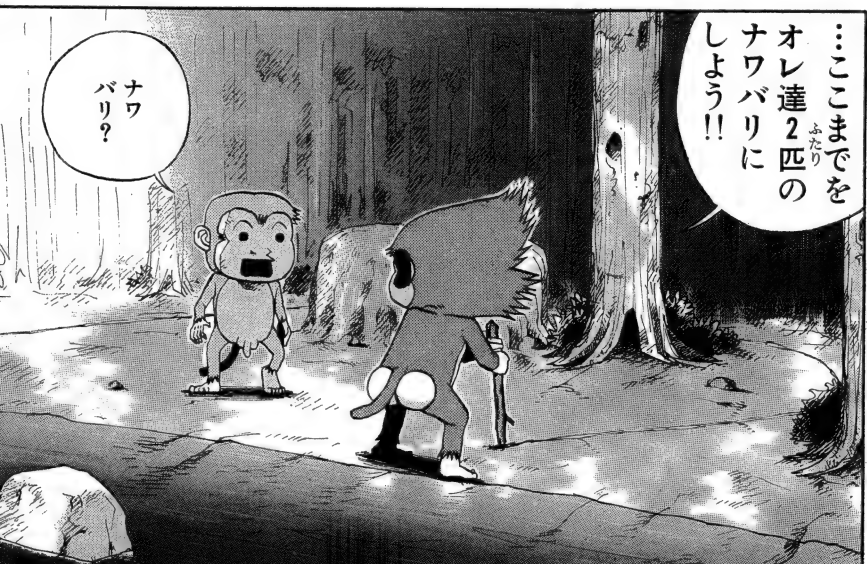
なあ  
ケンちゃん

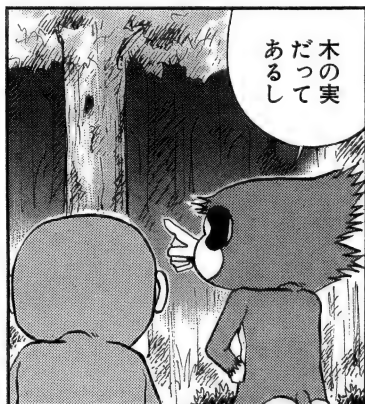
ピタッ



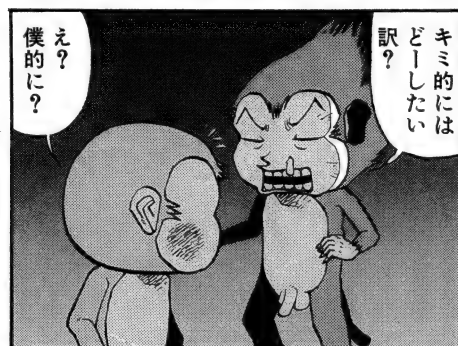
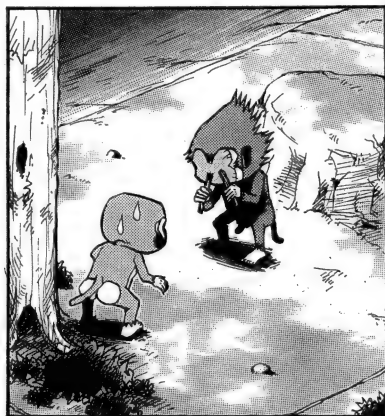
でも…  
ホント  
自由って  
いいな〜

おーれは  
じゅーな









だ  
は  
は  
は  
は  
は



やっぱ可愛い女は

ウエルカム

だよな!

だよな

そりゃあ

そーだよ〜



またオレは  
ケンちゃんて  
真面目くんだし

僕的には  
丁重にお断り  
したいとか  
言い出すかと  
思ったぜ〜

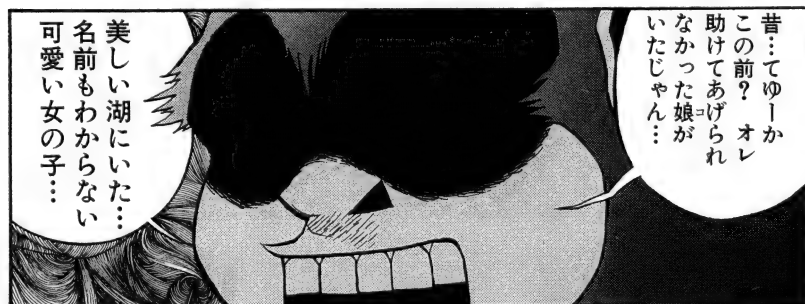


んな〜  
僕も男なんだ  
からさ〜

当り前  
コナン



く〜  
言っね!! かますね!!



に…逃げたア!?

え?何!?てゆー事は  
あいつ  
彼女助かったの!? ウソオ!?



マジかよ…  
か…彼女だけが  
女の子じゃないん  
だから…その…



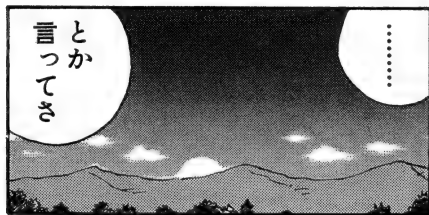
超  
ムカツク  
ツ!!

ダッ

ああ!!



とか  
言ってる





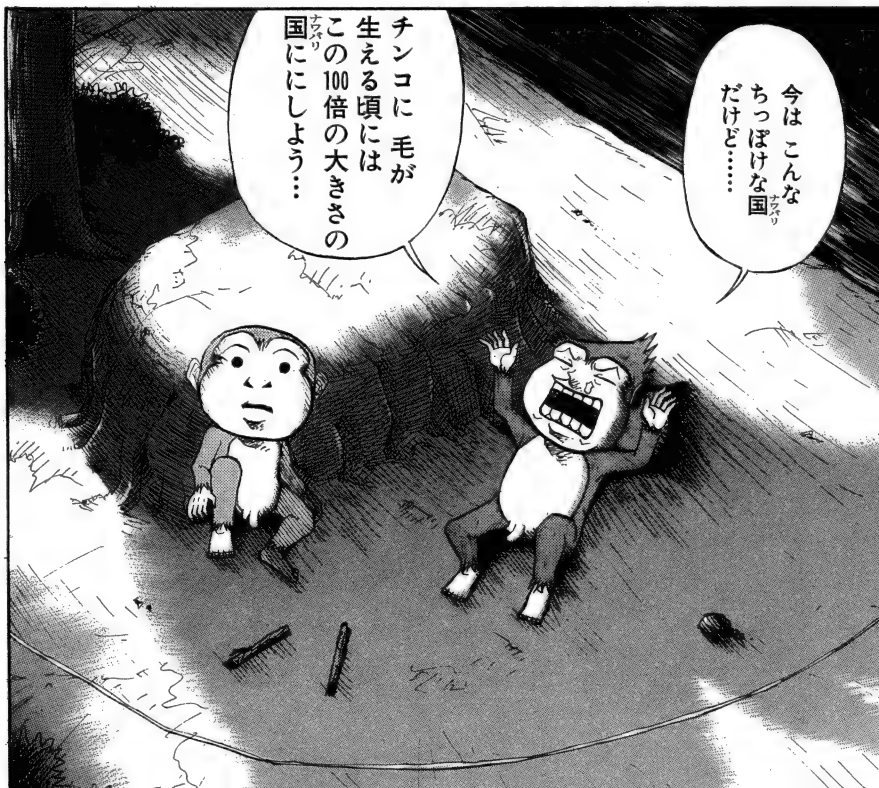


ビッグに  
なろうぜエ

超ビッグな  
男によオ

今はこんな  
ちっぽけな国  
だけど……

チンコに毛が  
生える頃には  
この100倍の大きさの  
国にしよう……



言うだけが  
簡単なのは  
百も承知だぜ



分かってる  
よ……

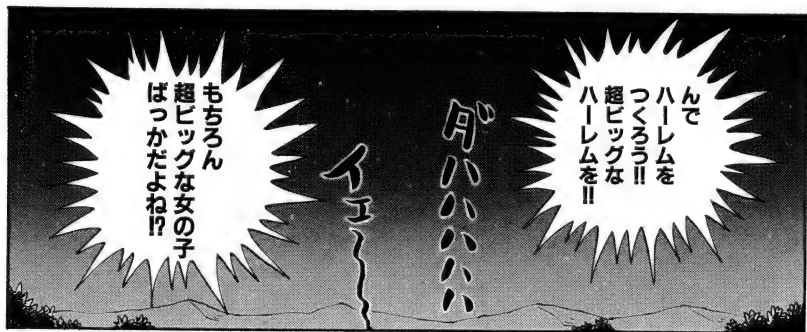


んで  
ハーレムを  
つくろう!!  
超ビッグな  
ハーレムを!!

ハハハハハ

イェー

もちろん  
超ビッグな女の子  
ばっかだよな!!



え~~~~~!!?  
超ビッグでドコが  
超ビッグな女  
なんだよ!!?

びよん

やめー  
よ

んな事  
分かってる  
くせにイェー

何だ

おまえら!?

え?



…ホモ？

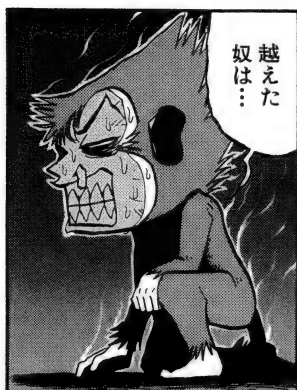


てゆうか  
この線は  
何だよ？

触るなッ!!

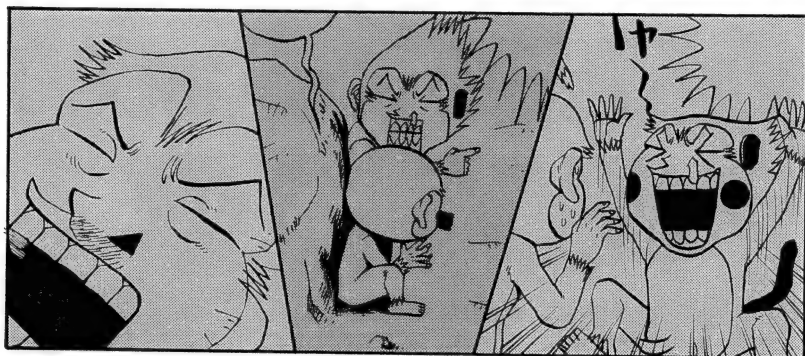
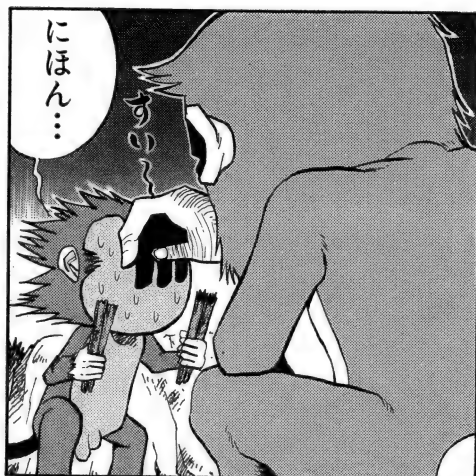
すたっ

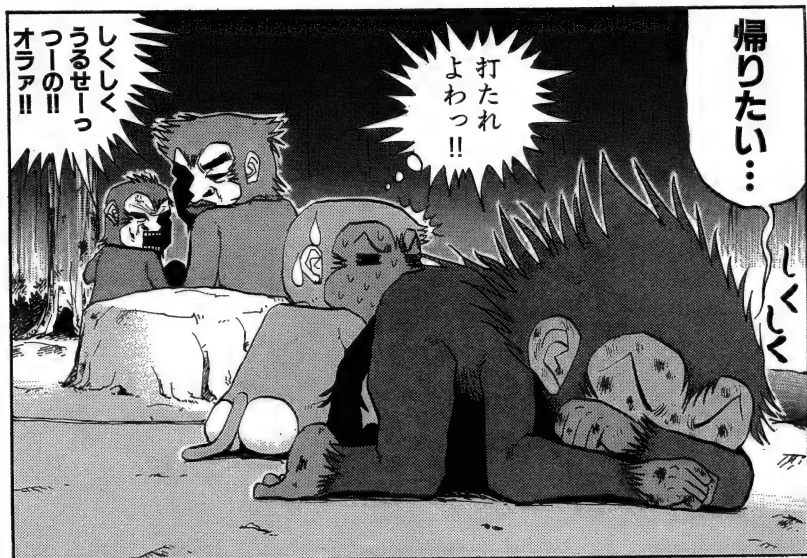












# 【第七話】

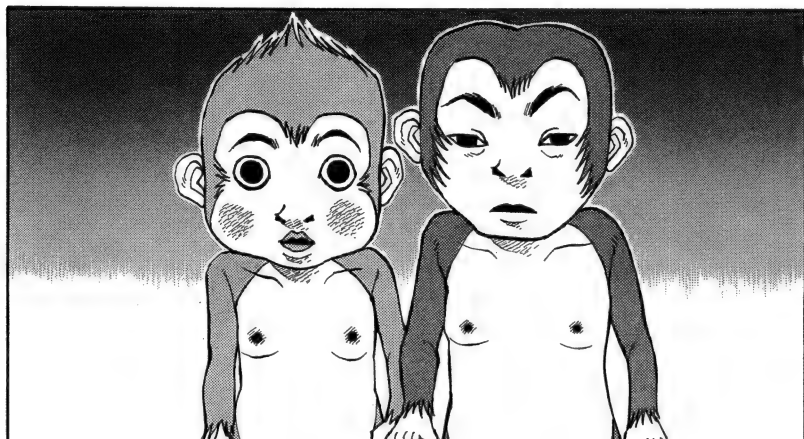
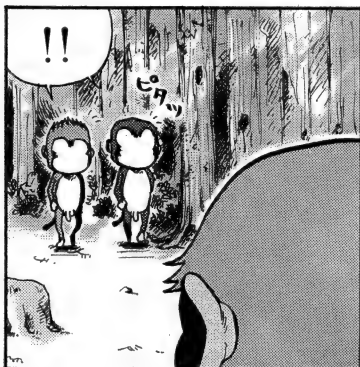


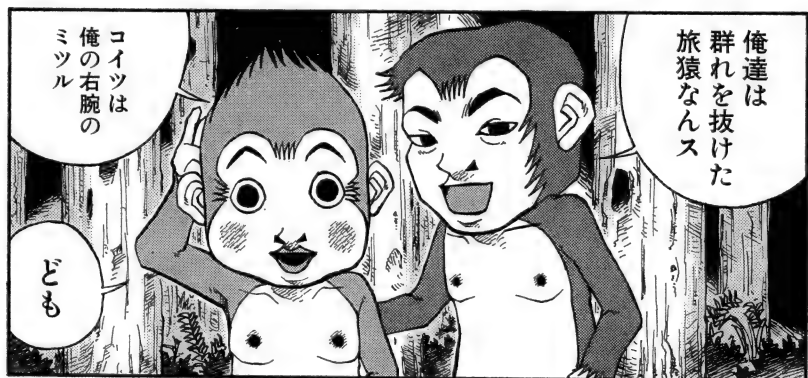
旅の醍醐味は  
いろいろな  
動物達との  
出会いだ

おーれは  
じゅーな

モンタくん  
危ないよオ

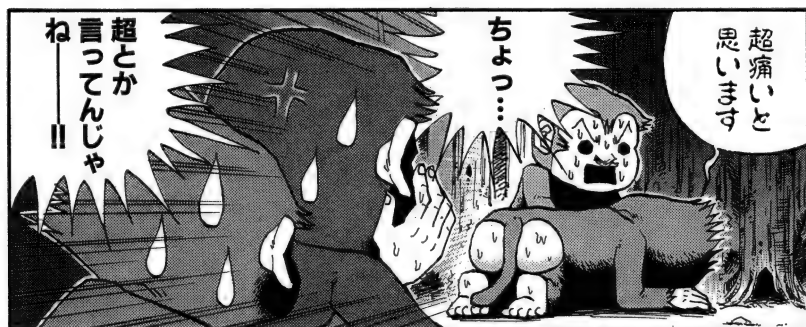
出会いは僕達に  
いろいろな事を  
教えてくれる













三日三晩考えた  
その手立ては  
理論上では完璧

次の日俺は  
日頃ボスに不満を  
持つ数匹の仲間に  
作戦を  
打ち明けました

…しかし

仲間だった筈の  
彼らは  
首を縦には  
振りませんでした

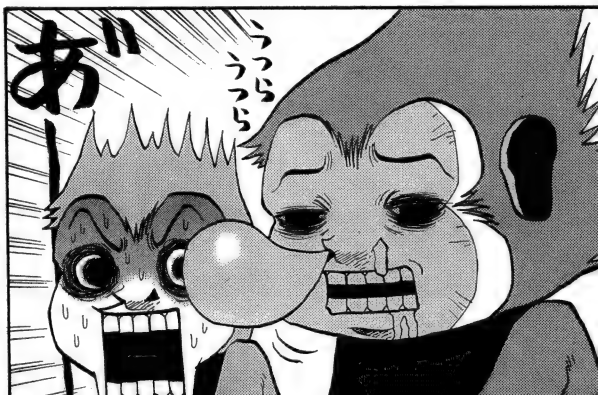
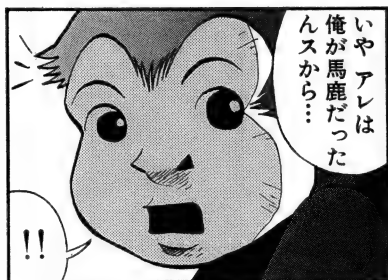
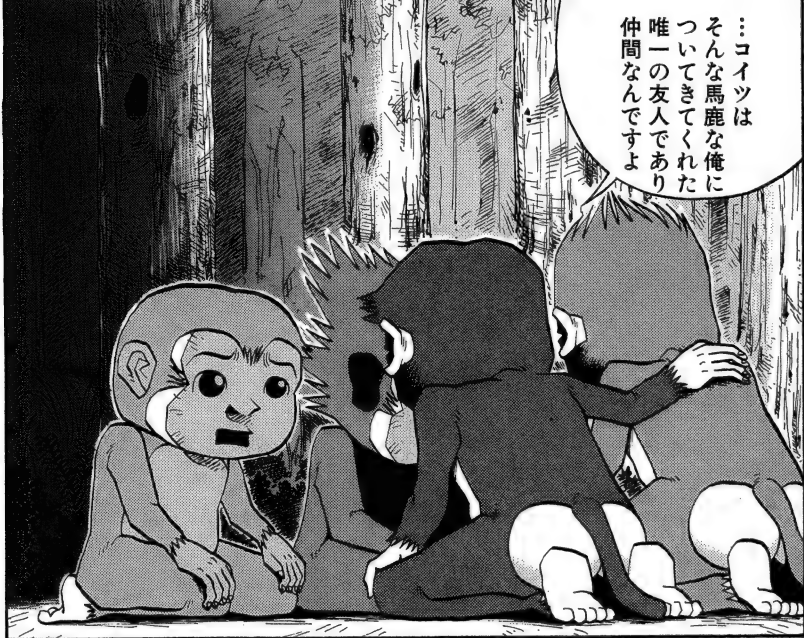
全員蜘蛛の子  
散らすように  
離れていくばかり  
ではなく…

その内の誰かが  
俺の計画を  
ボスに  
漏らしたらしく

挙げ句の果てには  
群れを追われる身と  
なってしまいました

そして余談では  
ありますが  
風の噂では…

その内の誰かが  
後にボスの右腕に  
なるとか…







せっかくだし  
もーちよつと  
オモシロイ話  
しょーよ…



…面白い  
話とは？

うん？  
そーねー  
たとえば…

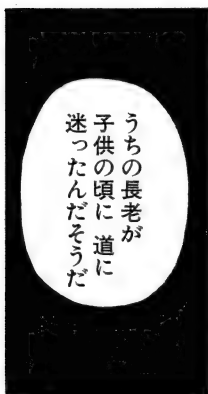


たとえば…  
オレ達の群れでは  
かなり有名な  
話なんだけど…

ええ…



うちの長老が  
子供の頃に 道に  
迷ったんだそうだ



丁度オレ達と  
タメくらしいの  
時…

右を見ても  
左を見ても  
木ばっかり…  
つーか森は  
木ばっかだけど

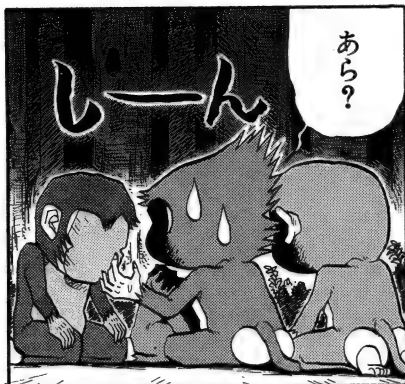
そのうち  
日が暮れて  
空腹と寒さの中  
ひとりの少年が  
見たものは…

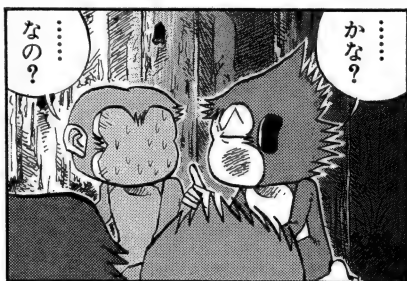
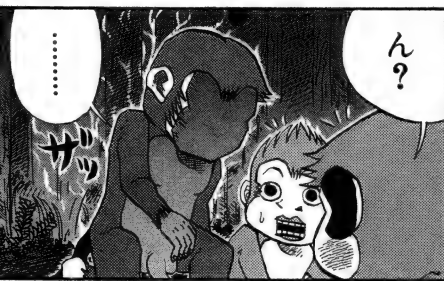
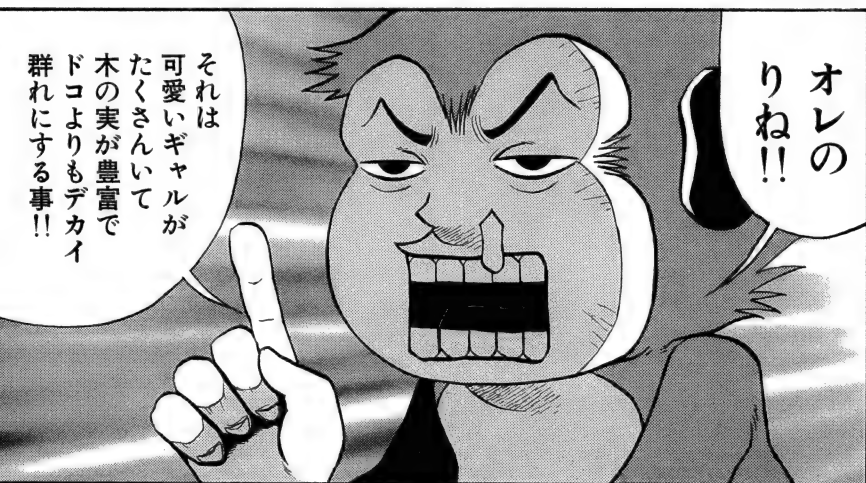


…見た  
ものは？

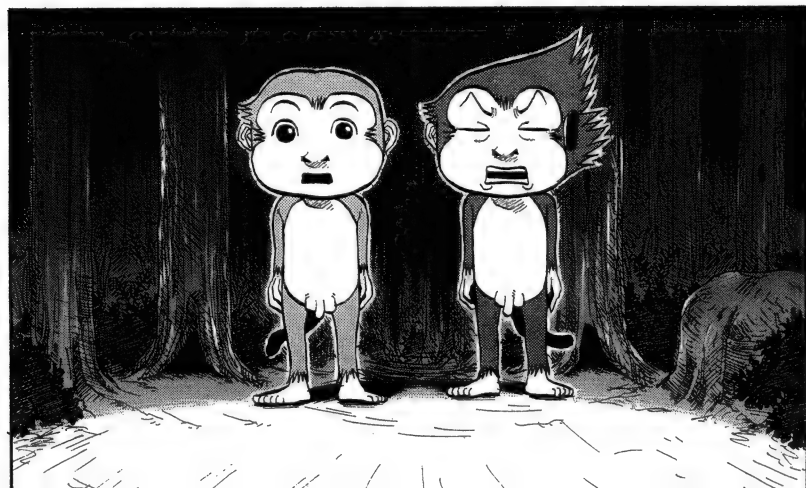
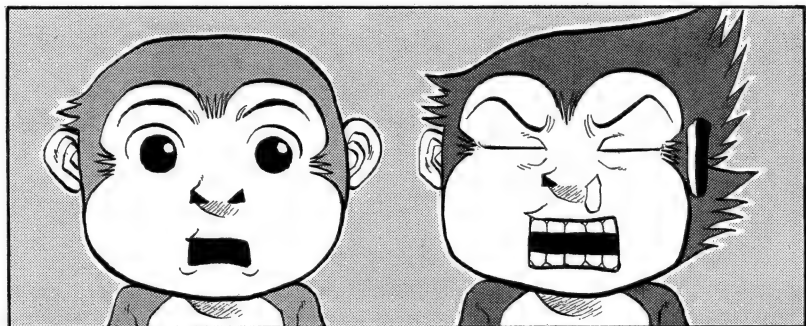
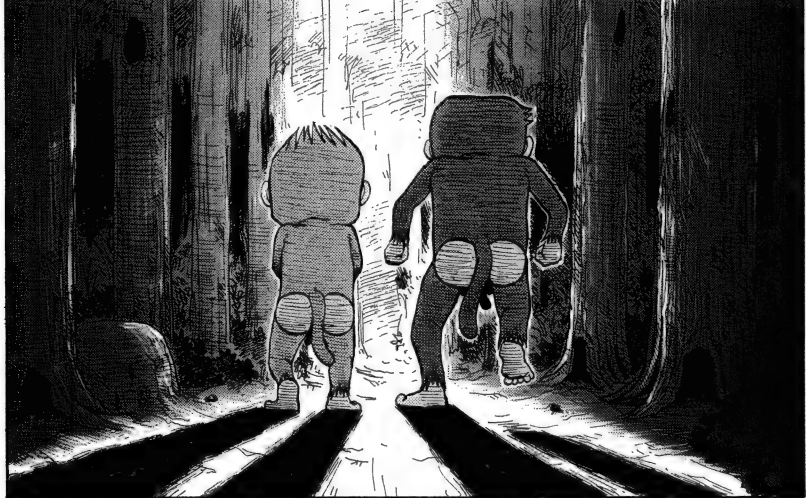


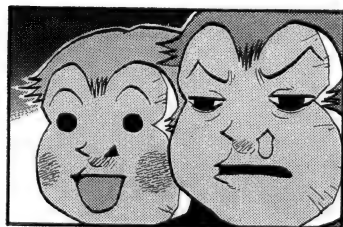
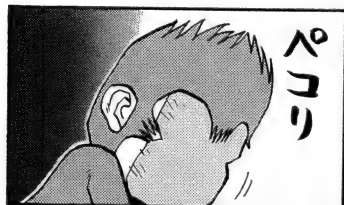
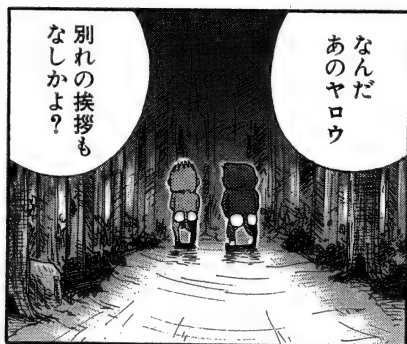
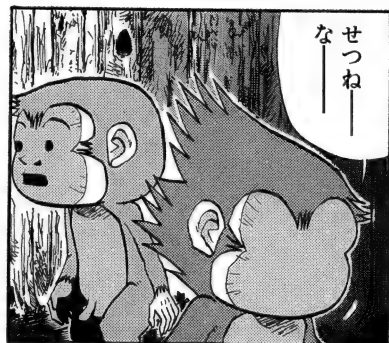














# 【第八話】



猿道さるどうという  
ものは



死ぬことと  
見つけたら

こつこつの場にて  
早く死ぬはうに  
片付くばかりなり



別に仔細なし  
胸すわって  
進むなり









：てな  
感じで









私は情けない  
馬鹿猿です



我々オス猿は  
4〜5歳で  
群れを出るのが  
一般的ですが  
私はどーしても  
勇気が湧かず

気が付けば  
ボスより  
3つ年上の  
7歳と3か月



だが…



それも  
今日の今  
までの話



猿道なる古の心得を  
偽りの心の支えとし  
日々自分の心を  
黙し続けてきました





おっ俺も旅に  
出ちやう!!



出ちやうから  
ちよつとだけ  
待っとけ!!

女房とガキに  
別れを告げて  
くっから!!

ダッ



出ちやうとか  
いわれても  
な~~~~

もな

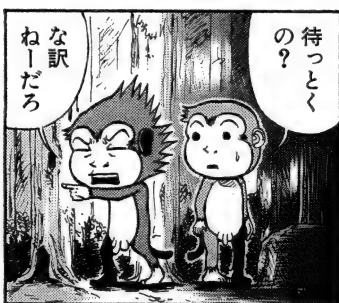
いーや出ちやう!!



うおーッ  
告げてきた  
でーッ!!

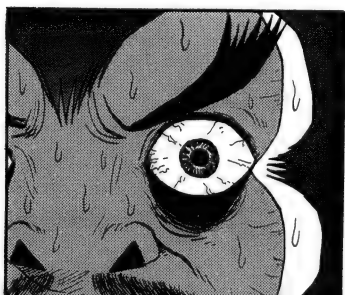
ダダダダ

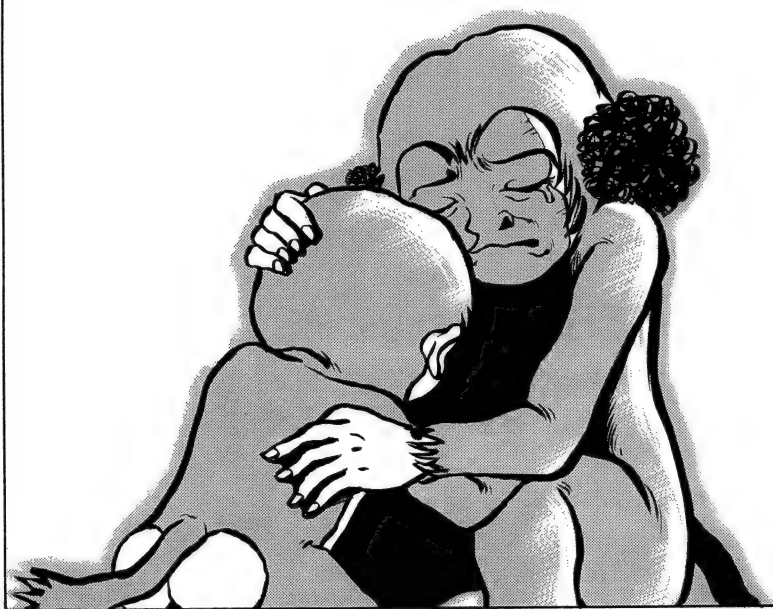
はっ  
早ッ!!



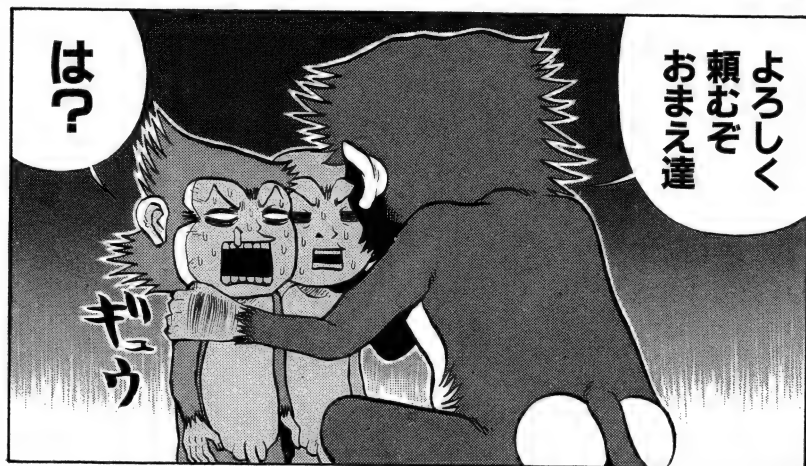
待っとく  
の?

な訳  
ねーだろ









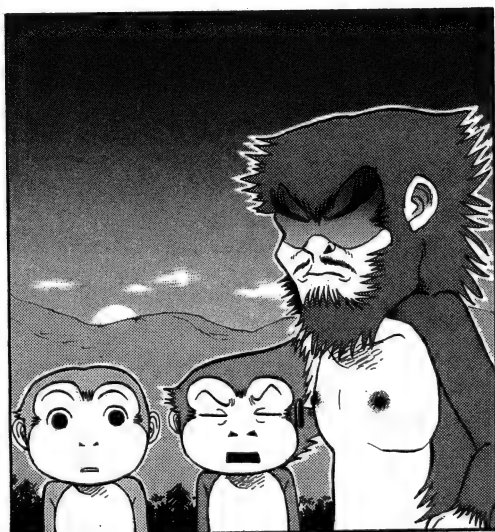
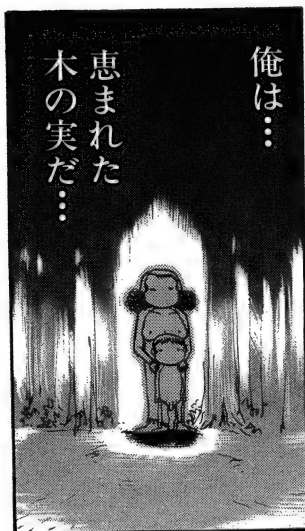
友や愛する者は  
命懸けで選び抜き  
半分眠ってるような  
馬鹿者は容赦なく  
切ってしまう

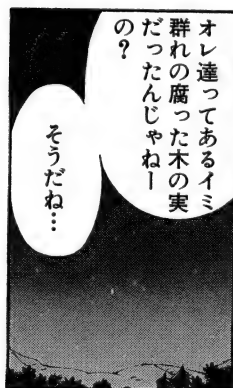
腐った木の実は  
おまえ達の心を  
冒し腐らせる



俺は…

恵まれた  
木の実は…







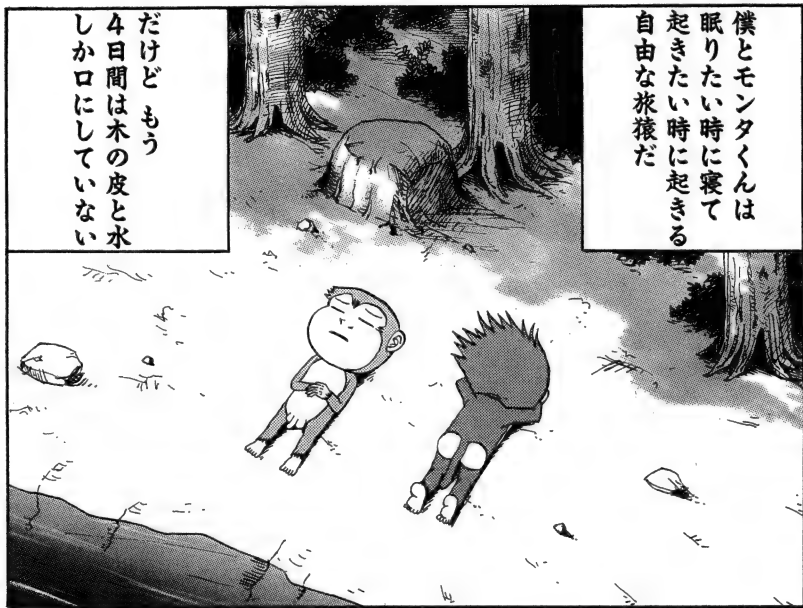
# 【第九話】





僕とモンタくんは  
眠りたい時に寝て  
起きたい時に起きる  
自由な旅猿だ

だけど もう  
4日間は木の皮と水  
しか口にしていない



あ——っ  
腹へったく

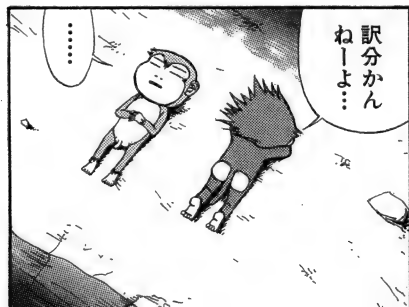


どーして  
木の皮一つ  
ねーんだよ

ちくしょ



訳分かん  
ねーよ……





なあ  
ケンジイ…

何？

多分というか  
確実に誰かの  
受け売りだと  
思うけど…

昔長老がさ  
こんな事を  
いつてだよ

カリ  
コリ

この世の  
全てのもの…  
いかなければ  
ワシやおまえも

この世の全ての  
ものは  
分母と分子と  
いうもので  
出来ておる

分母がブルーで  
分子がハッピー…  
この世の全てのものは  
分母がブルーで  
分子がハッピーなのじゃ

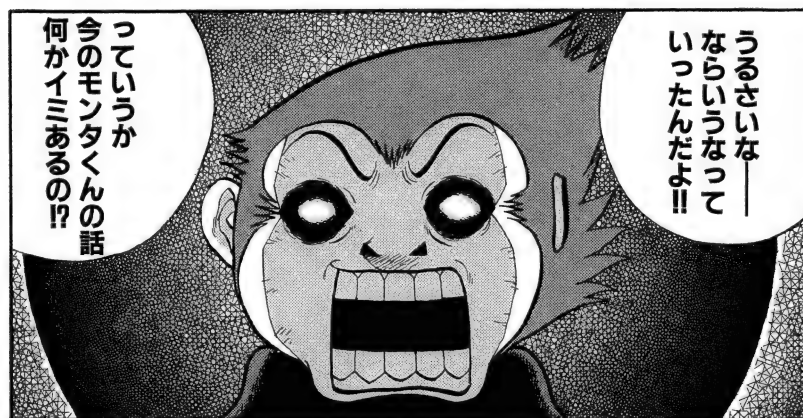
何ソレ？

てゆうか  
分母とか分子って  
何なの？

しらねーよ

しらねー  
って…

カチン



なっなんだと  
コラー——ッ!!



せっかく俺様が場を  
盛り上げよーとして  
やってんのにその態度は!?

そっそんなトークで  
楽しく笑える訳  
ないじゃないか!!



とゆーか  
むしろ寒いよ!!  
寒すぎだよ!!



さっ寒いって まさか  
俺が寒いってか!?

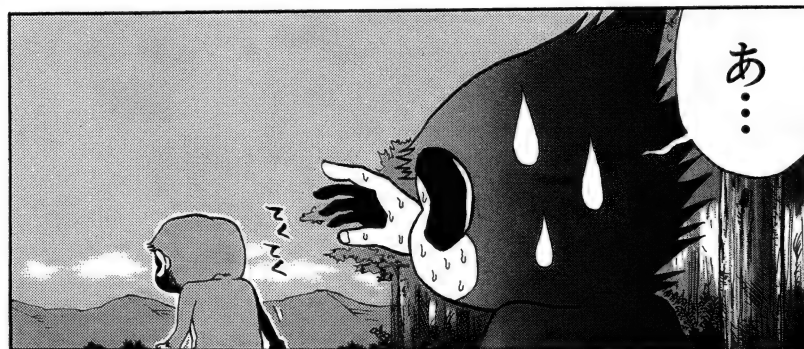
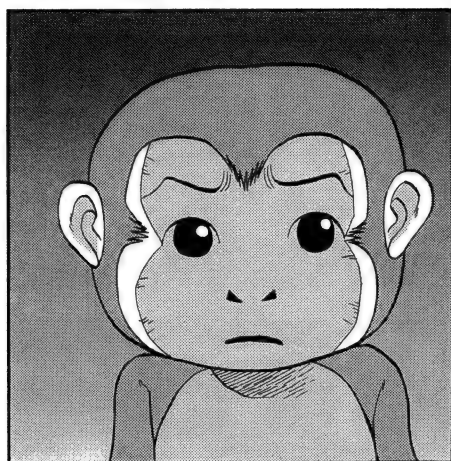
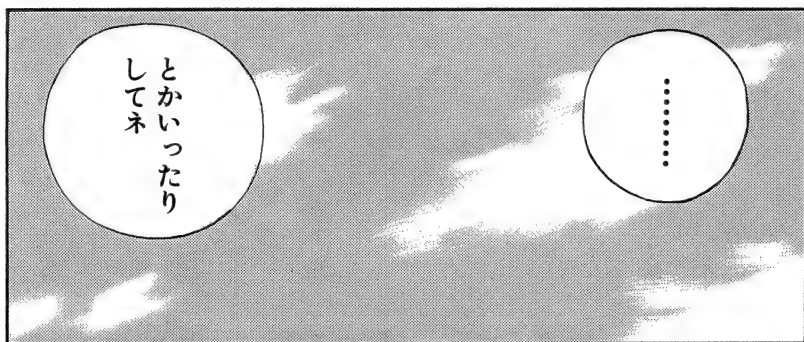
ふざけんてめー  
じゃもうしゃべんね  
オレもうしゃべんね

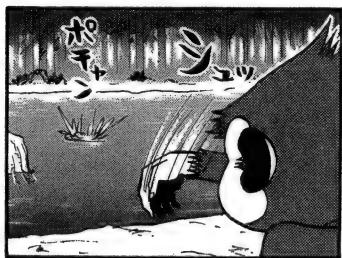
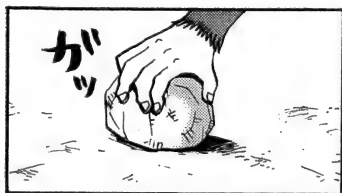
モンタくんはいつもそうさ!!  
群れを出る時だって  
僕が一緒に行くよっていつてる  
のになんでっつて…

そんなの親友だからに  
決まってるじゃないか!!  
そんな事いわせるなよ!!

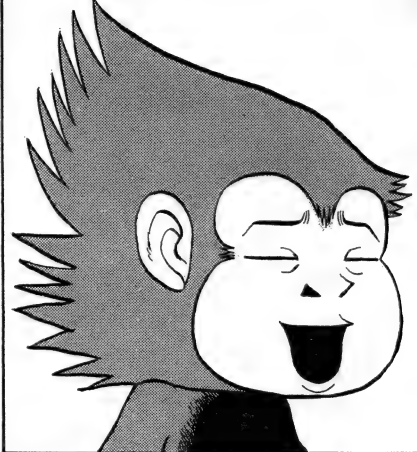
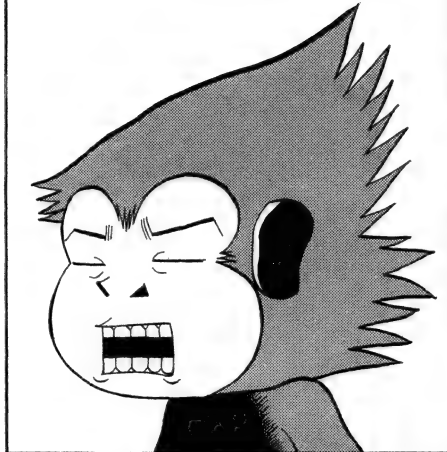


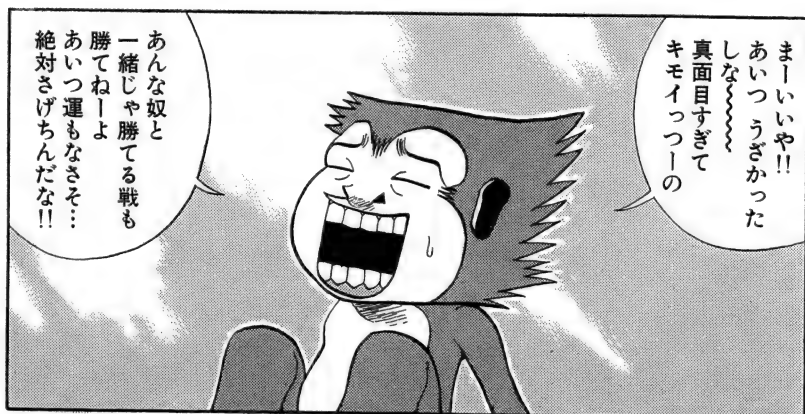




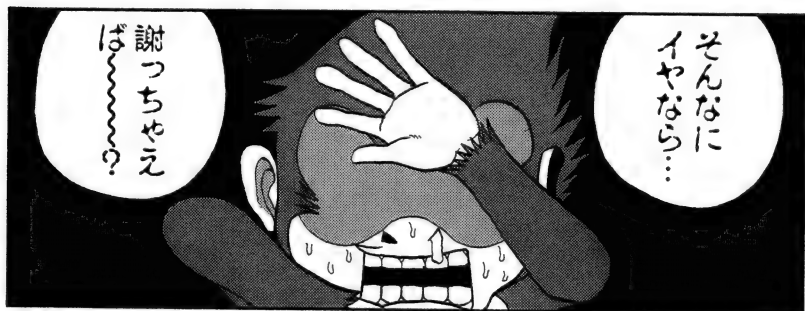














ケンちゃん  
ごめんっ!!

カバッ



さっきね!!  
黒くてもやもや  
したものが  
ボクに話しかけて  
きてね!!  
それでそこで:

うわあああ

くっ:  
黒いもの!?

モンタはまだ  
その黒いものと  
一生の付き合いに  
なるとは夢にも  
思っていない



【第十話】



俺は名も  
ない猿だ

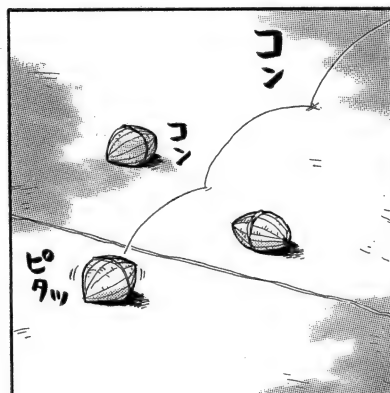
妻と子を捨て  
群れを飛び出し  
猿道を追い続け  
旅猿となった



猿道という  
ものは  
死ぬことと  
見つけたら…

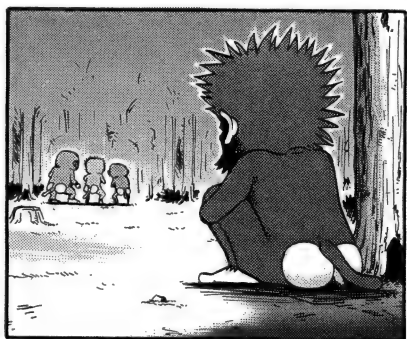
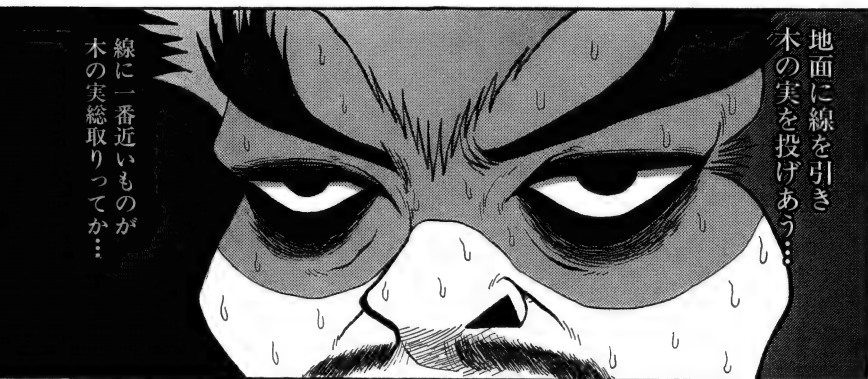


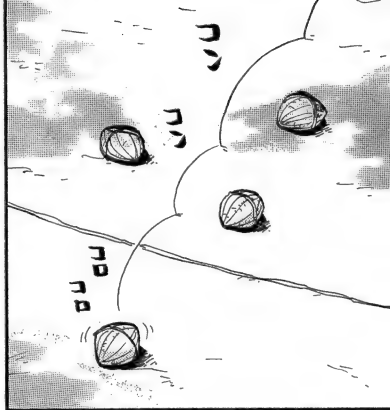
行くぞ  
オラー!!

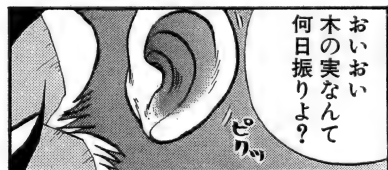


ホレ!!





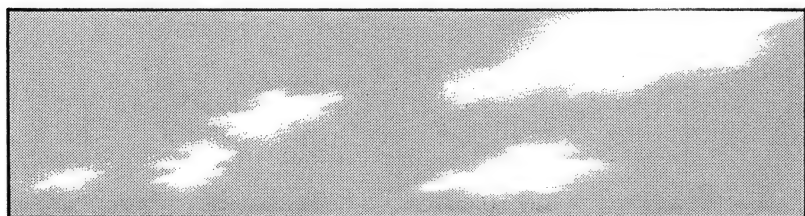








おまえらは  
いつぞやの!!



——で  
なけなしの  
木の実を全部  
ガキに取られた  
ってか?

あなた  
ガキ相手に  
何やってんの？

そうだよ  
おじさん…

魔がさしたん  
だよ—!!



やるんじや  
なかったー!!  
やめときや  
よかったー!!



…おい



やるんじや  
なかったや  
やめときや  
よかった…

んな弱音を  
吐くくらいなら  
んな事 最初から  
やるんじや  
ねーよ…



そーゆー賭けを  
していいのは…

てめえの尻<sup>けつ</sup>を  
てめえで拭ける  
奴だけだ!!



…つまり

つまり?



てめーは  
やる資格は  
ねー!!

モンタくん  
言いすぎ  
だつて……

やはりおまえは  
腐った木の実  
だー!!

ぐおー!!  
何も言えない  
自分がイヤッ!!



……で  
そのガキ共は  
どこにいった?

え?

まさか  
モンタくん  
……

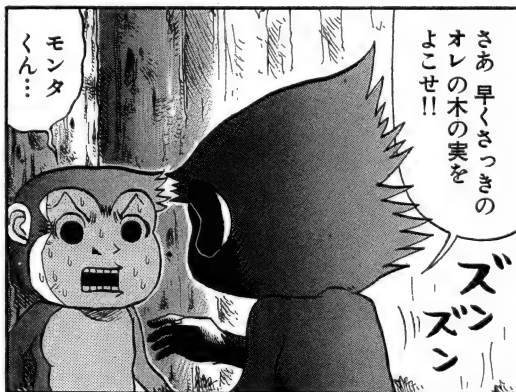
バ——カ  
勘違いすんな

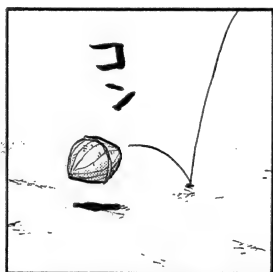
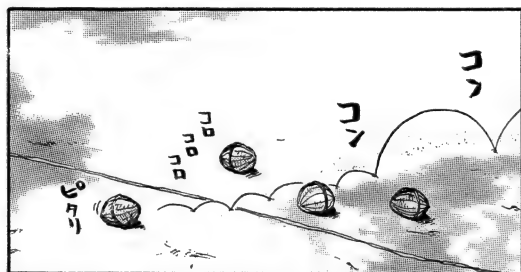
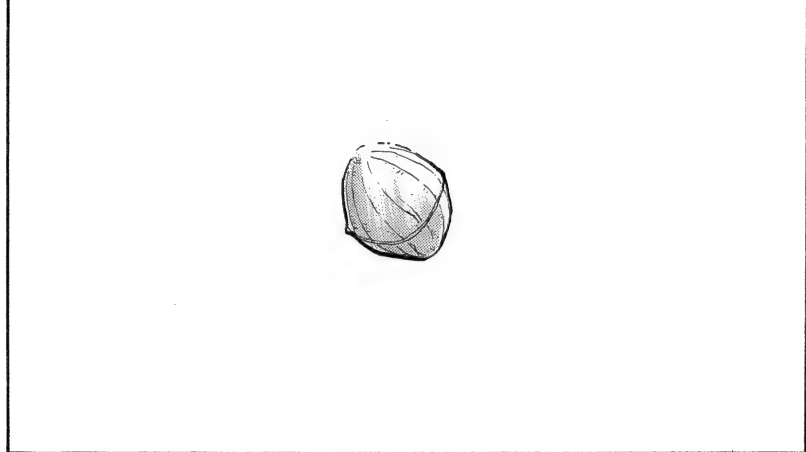


オレは こんな  
腐った木の実の  
カタキなんて  
考えてねーぞ!!

オレは  
オレの木の実を  
その賭けで  
増やしてえただけだ!!



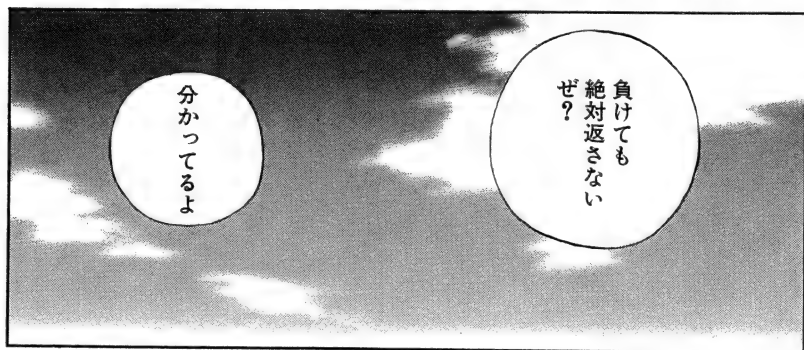
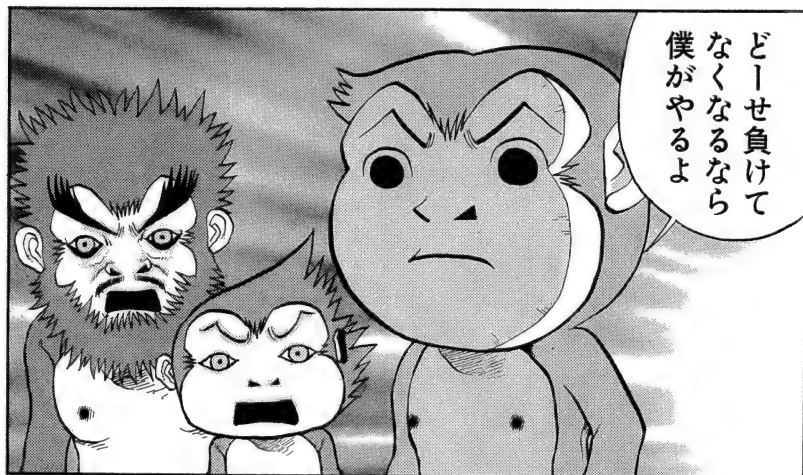


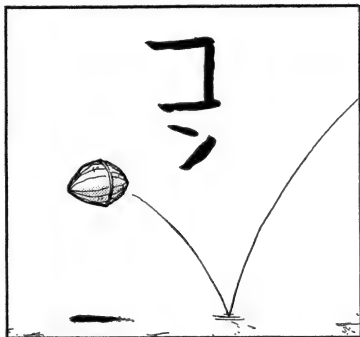










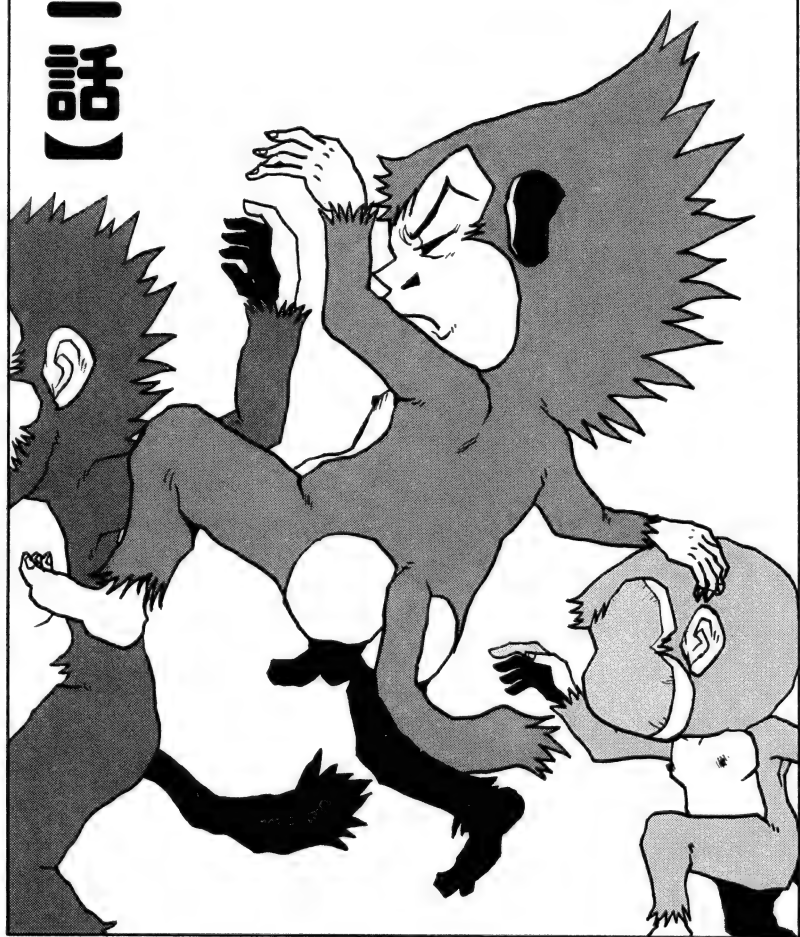








# 【第十二話】



猿道がどーのとか  
いうおじさんが  
僕とモンタさんの  
群れに加わった

——というか  
モンタくんは何も  
いわないし多分  
加わったのだろう

ア  
よオ



マジかよ  
ガラガラガラ

とまれッ!!

あ?



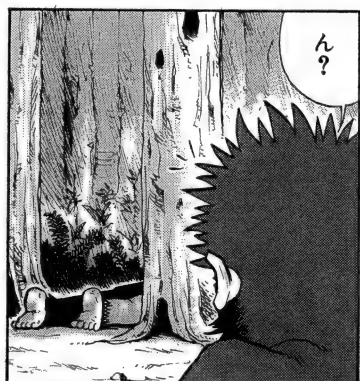
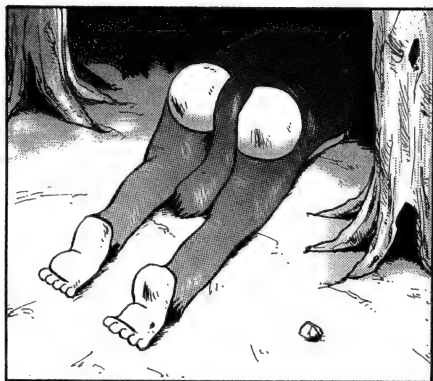
小便を  
してくる

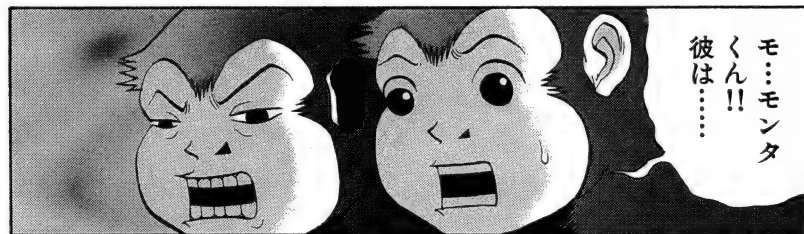
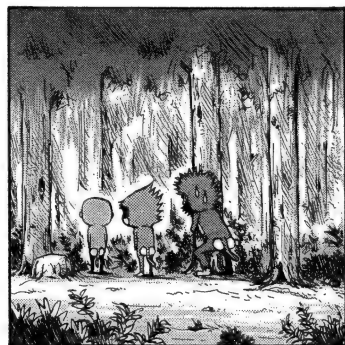
ちよつと  
待っつけ

あの野郎  
何様だよ?

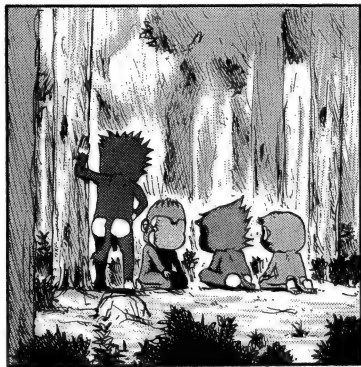
まあ  
ちよつと  
一休みして  
いこうよ



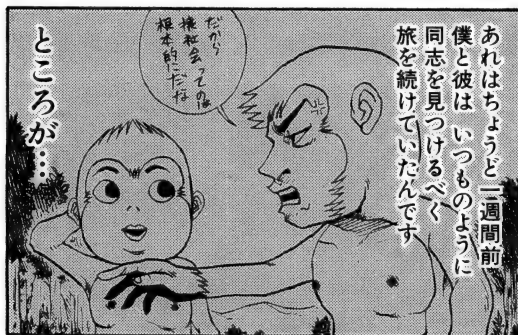


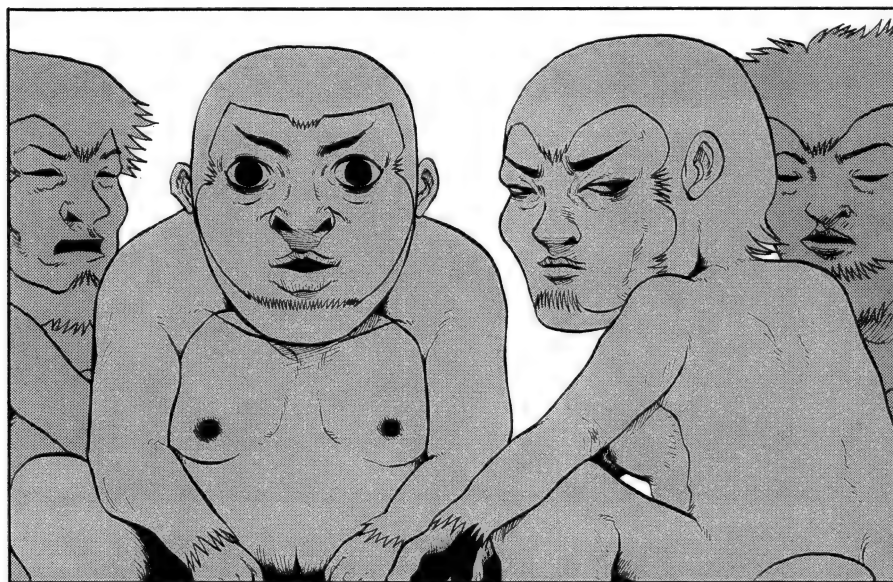
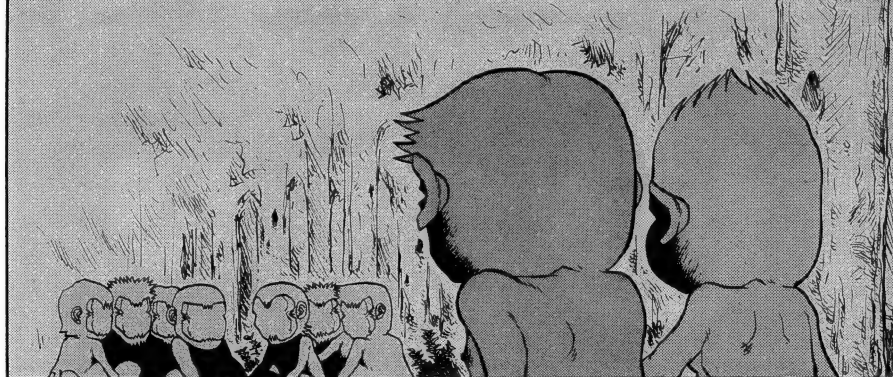


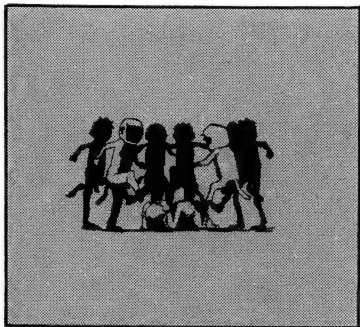
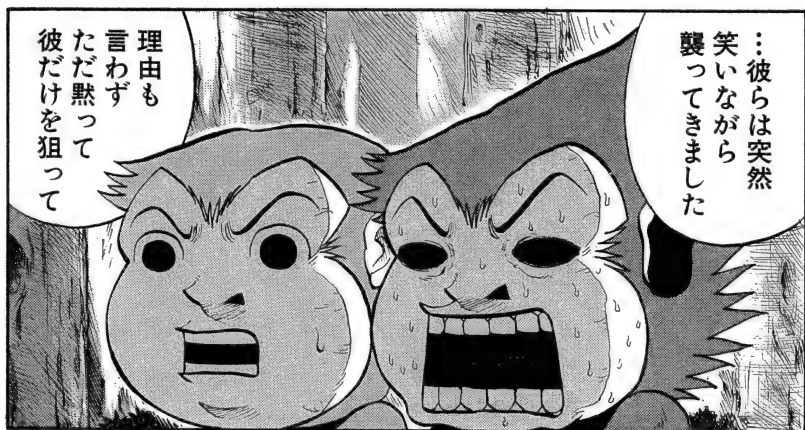








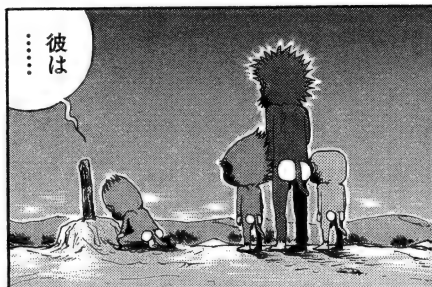
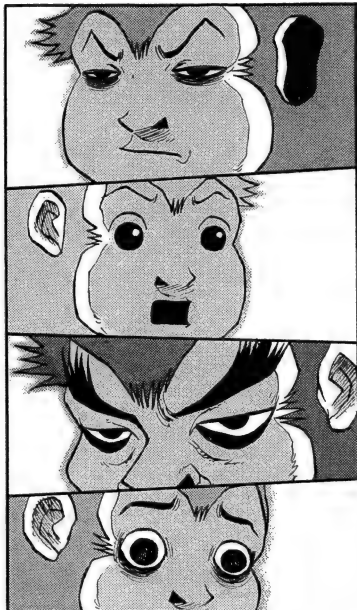




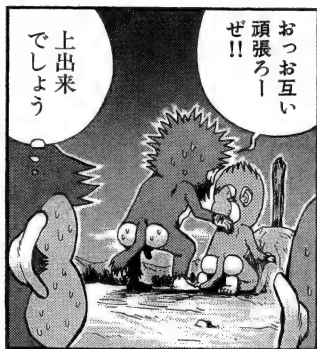
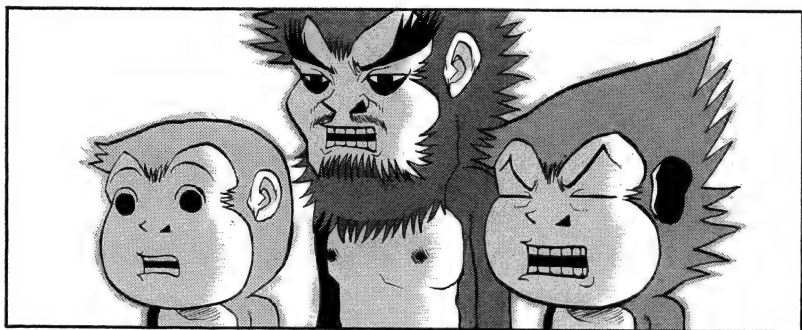




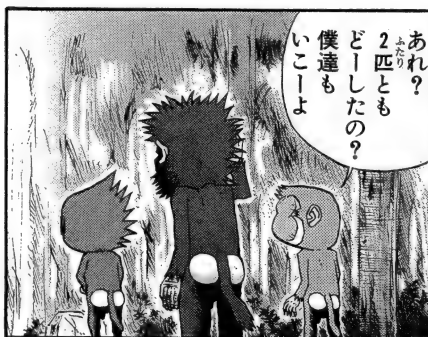












あなたの理念とは

一体何ですか!?



え!?

りね…

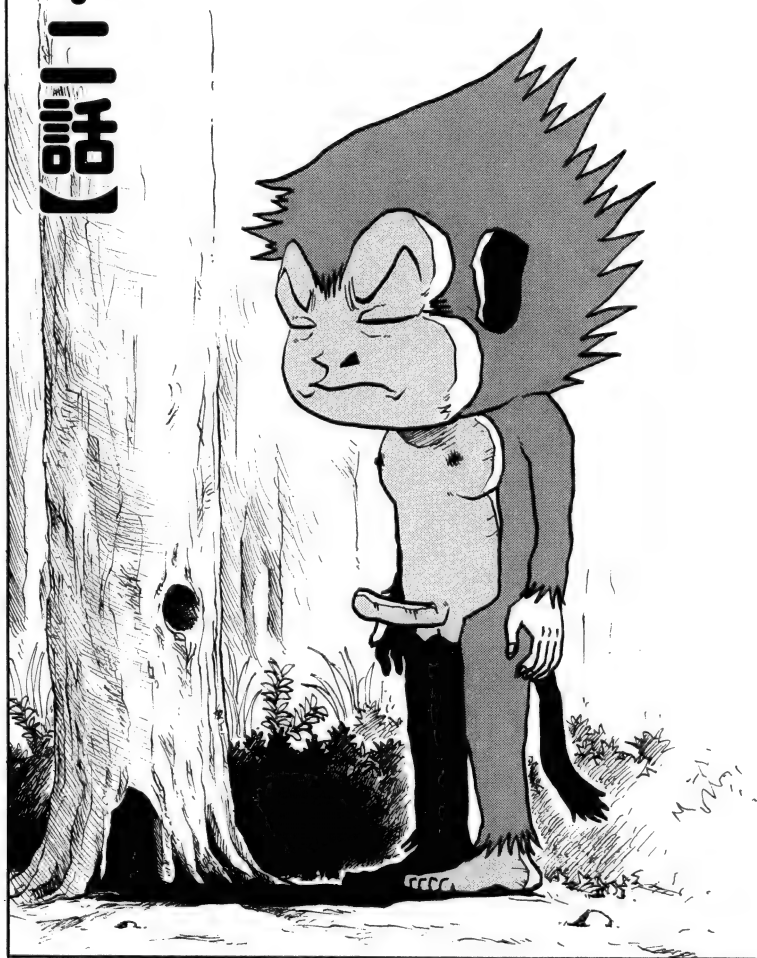


りつりねって  
何だコラッ!!  
てゆーか  
おまえまた  
オレを切る  
つもりだろ!!

そうなん  
だろッ!!

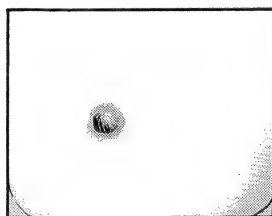
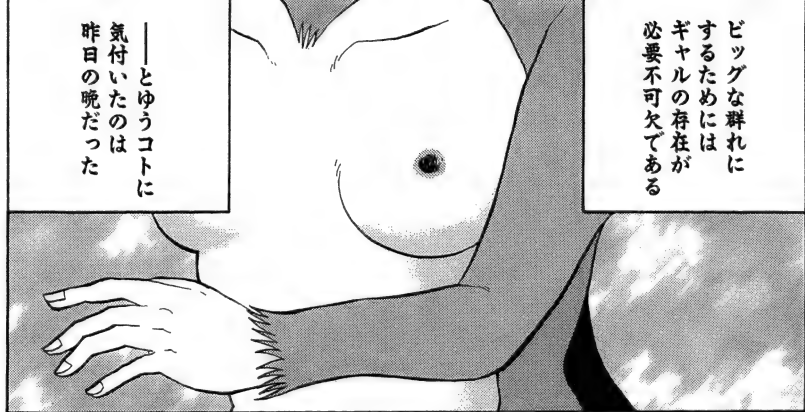
だから  
りねん  
だって…

# 【第十二話】



ビッグな群れに  
するためには  
ギヤルの存在が  
必要不可欠である

——とゆうコトに  
気付いたのは  
昨日の晩だった







とゆー  
訳で…

群れに  
ギャルを  
入れようと  
思う!!



女の子を  
俺達の  
群れに?

入れる!!



入れると  
ゆーからには  
てめーが探して  
くるんだらう  
なあ?

ひそそ  
もちろん  
でしょ?

!!



それなら  
さっきの  
ふたり組で  
いーじやねーか

え?

ロコツに  
指差すのは  
やめよーよ…

てゆーか  
3人行けば  
いーじやんよ…

やめろよ

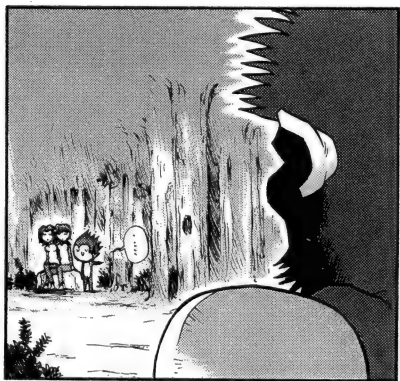


ガタガタ  
ゆってんじや  
ねーよボケ

オラァ

びん  
キャッ







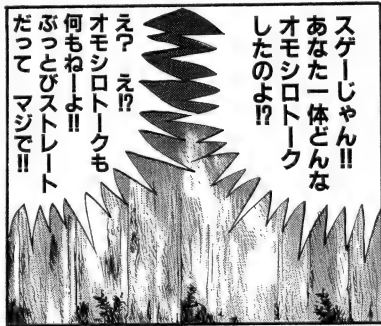
オーゲー  
だって!!

え!?  
ウッソ!?



呼んでるから  
早く行かねー  
とさ……

マ……マジ  
かよ……?



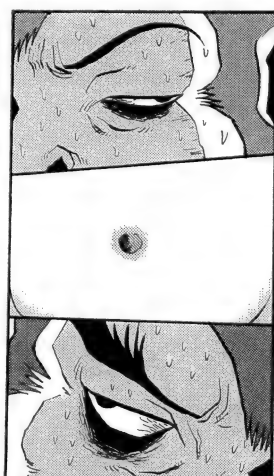
スゲーじゃん!!  
あなた一体どんな  
オモシロトーク  
したのよ!?

え? え?  
オモシロトークも  
何もねーよ!!  
ぶっとびストレート  
だって マジで!!



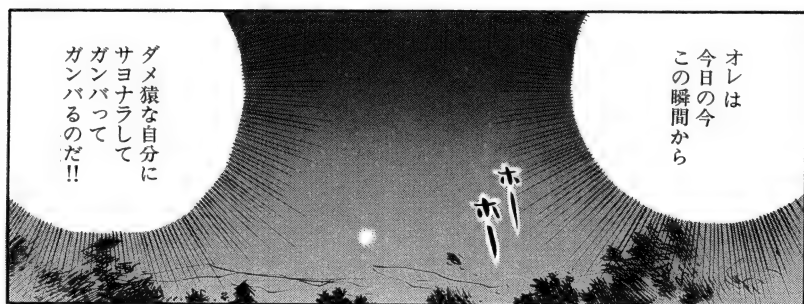
やべ……  
乳首立って  
きた……

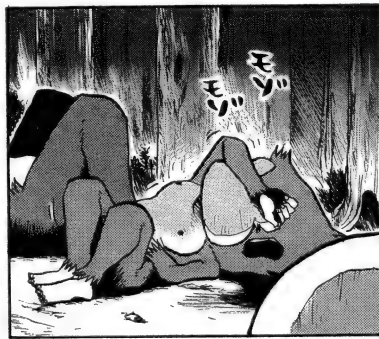
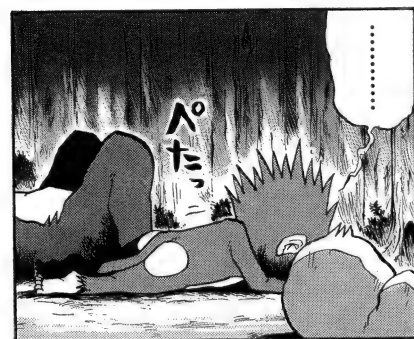
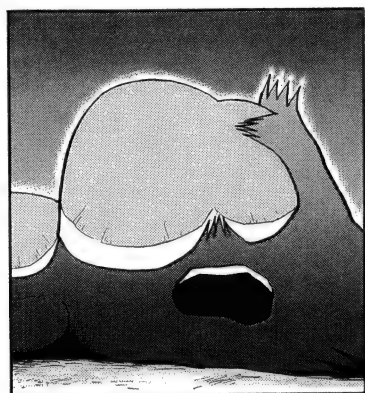
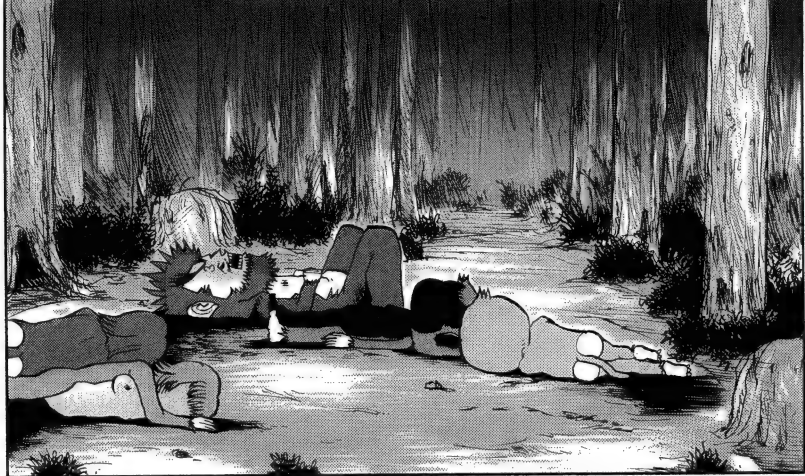
バ……バツカ!!  
んなコトゆうと  
オレまでヤバイ  
じゃねーかよ





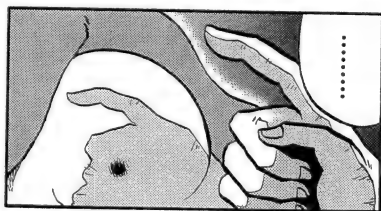
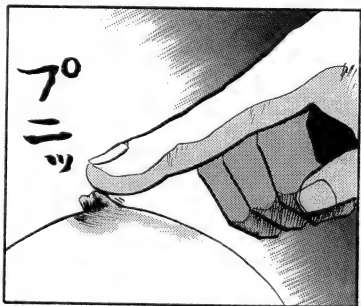
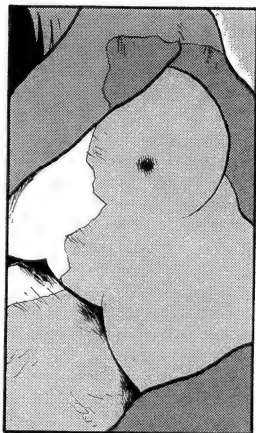


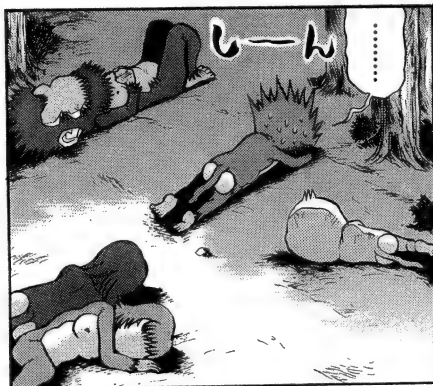


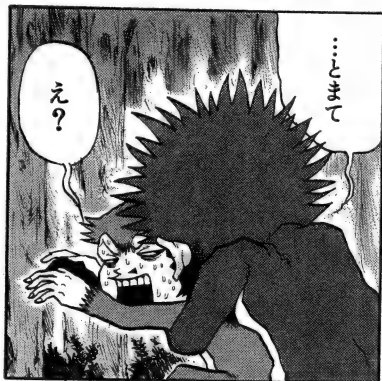
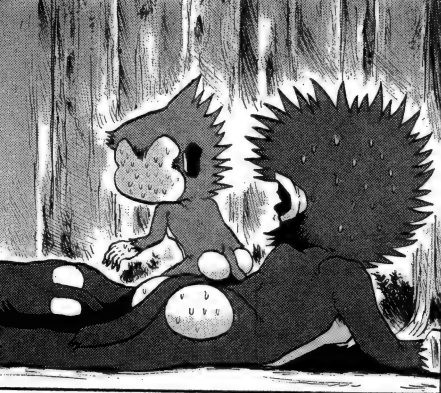




ダメ猿な自分に  
サヨナラして……  
ガンバって……  
ガンバって……









てーかおまえは  
イケるのか!?  
イツちやうのか!?

アケミに対する  
おまえの愛はこの程度の  
ソレでアレになって  
コレっちやったりしちゃう  
ペランペランで安っぽい  
ものだったのか!? のか!?



5歳と3カ月  
年下の……

サクラ色した  
乳首ちゃん……

それは俺様の  
愛に噛みつき  
離れない野獣  
の如く……

てゆーか  
俺ってただの  
小心者?  
腐った木の実?



……

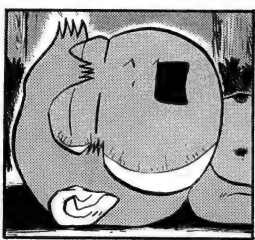
てめ離せ  
このやろ!!  
悩むならてめえだけ  
悩めっつーの!!  
俺はイク!!

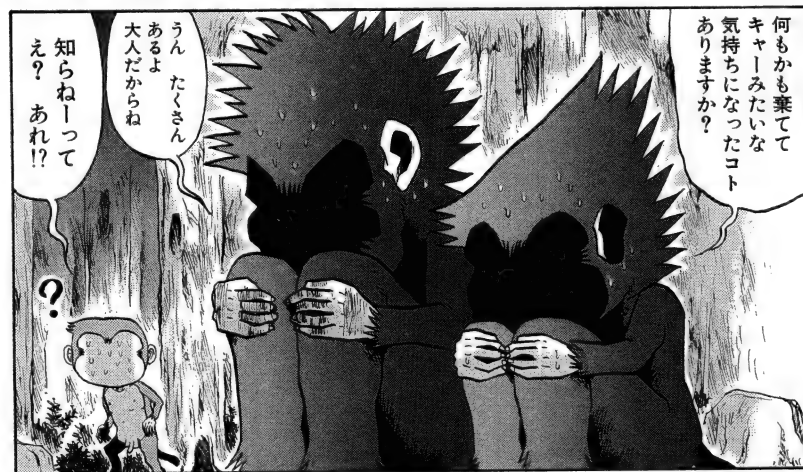
……てゆーか  
あなたは……

あん?

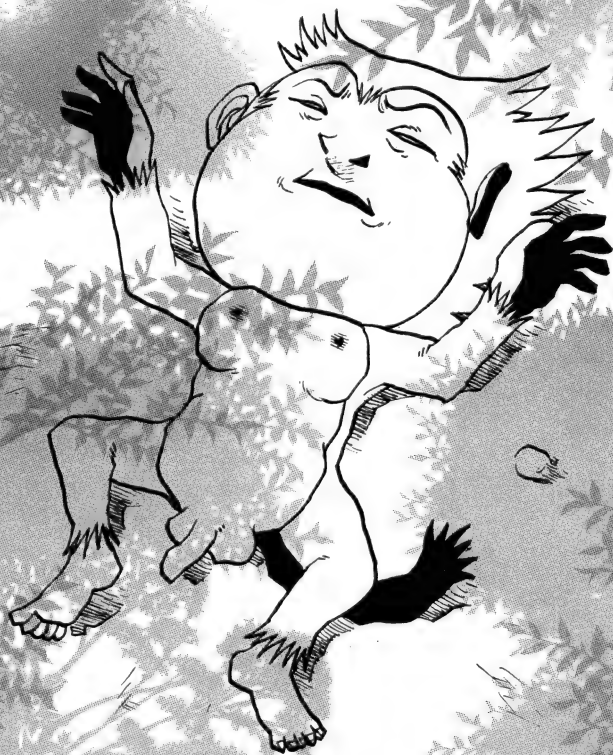








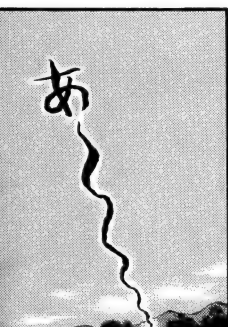
# 【第十三話】

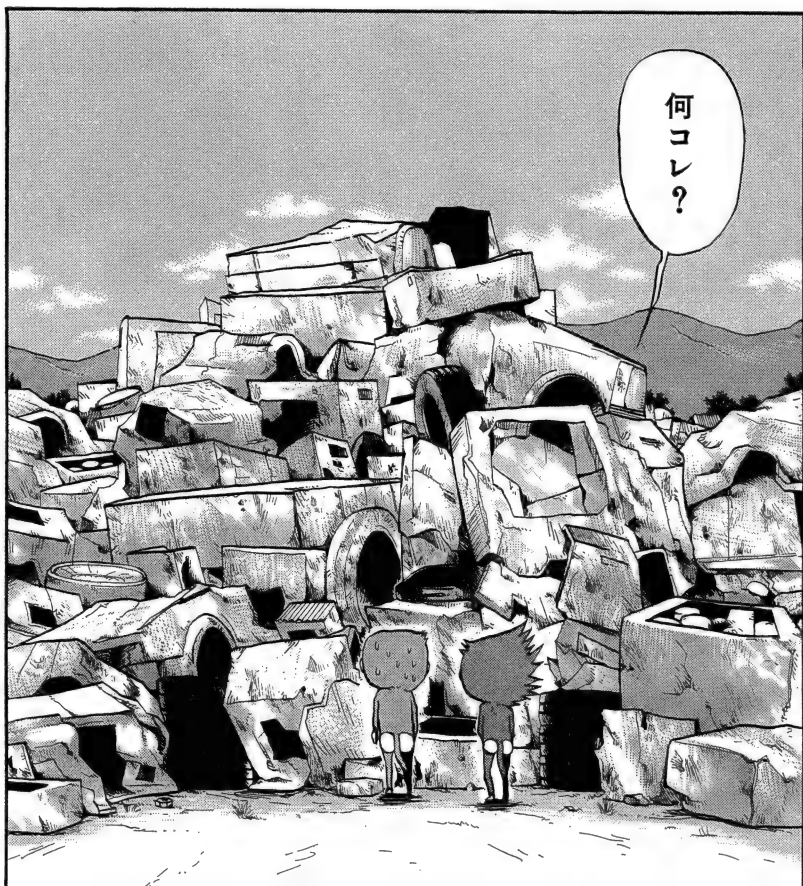
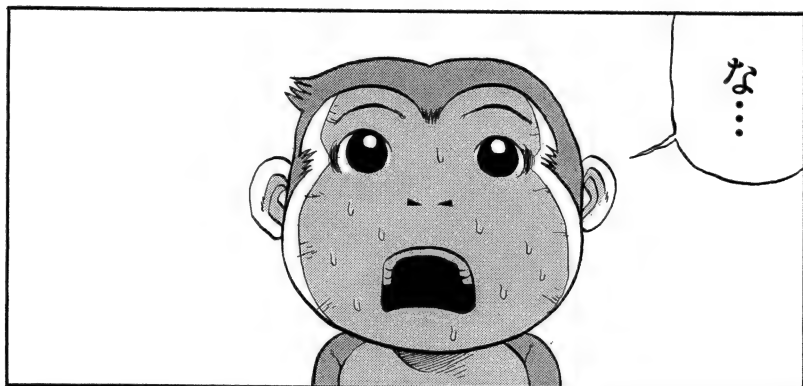


僕とモンタくんで  
群れを飛び出して  
途中で接道<sup>ききどう</sup>の  
おじさんが加わって

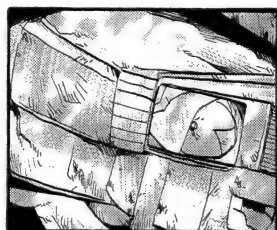
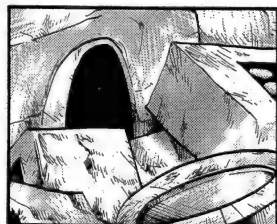
同じような風景が  
続くけど  
思えば僕達は  
それなりに遠くへ  
来たかもしれない











ここは  
オレ達の  
棲み処だ

よその  
余所者は  
とつと  
出てゆけ



気を悪くしたなら  
謝ります  
全く見たコトも  
ないアレだった  
のでつい…

!!



あ……



おまえ達…

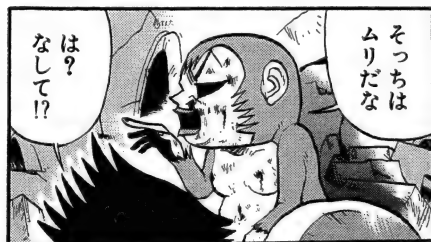
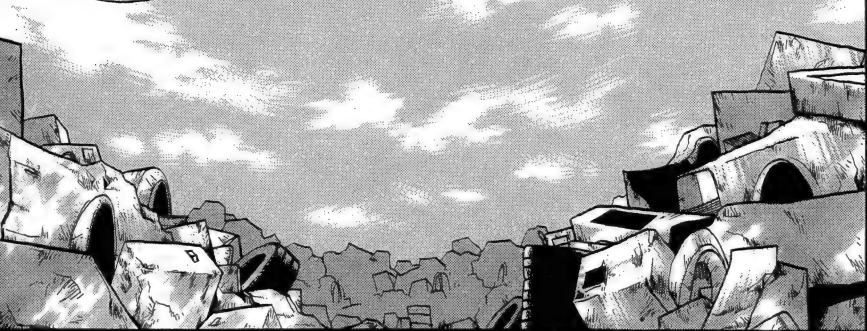


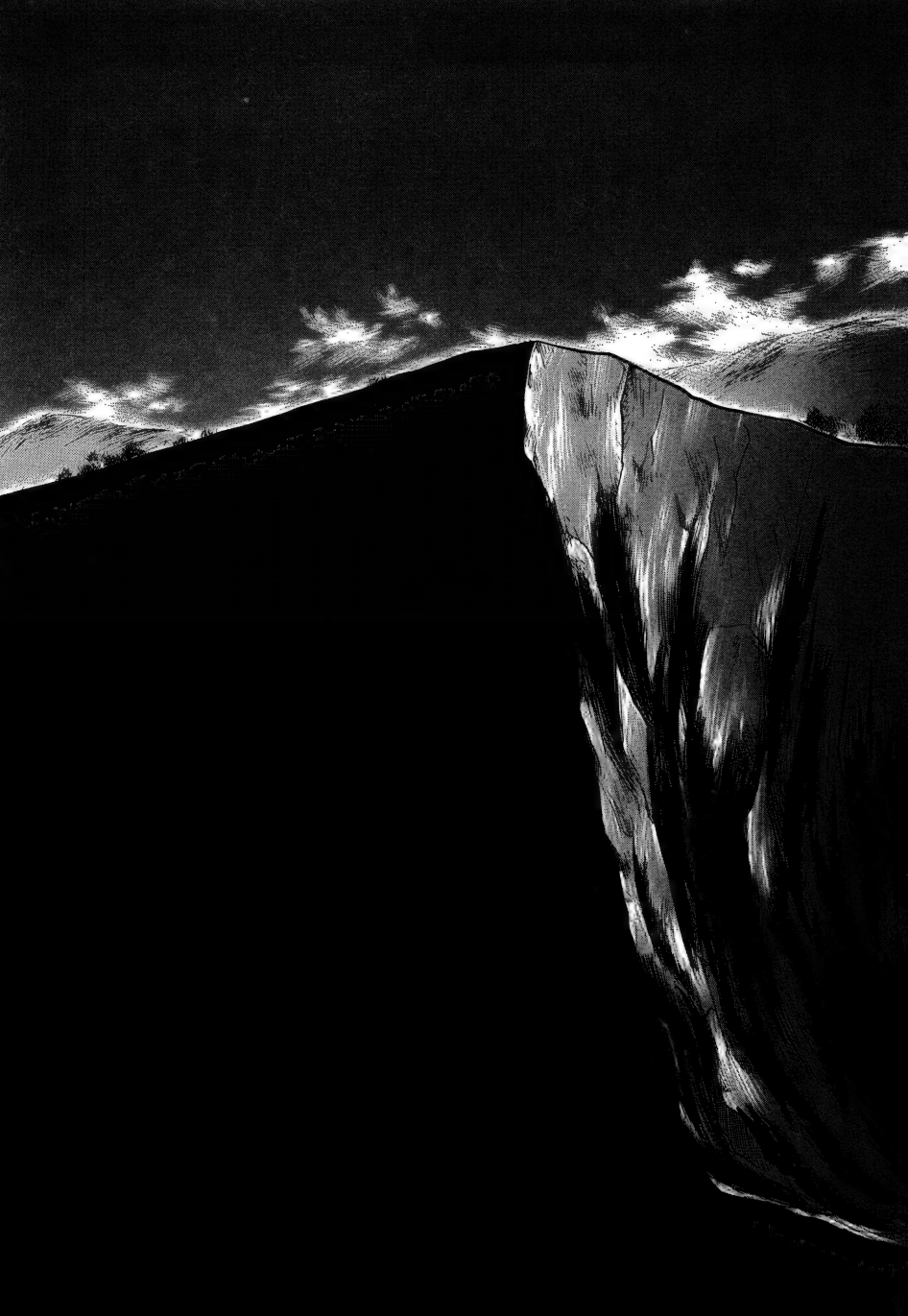




確かにこの辺りは  
全てがこんな感じで  
木の実を探すのも  
少々手間がかかるが

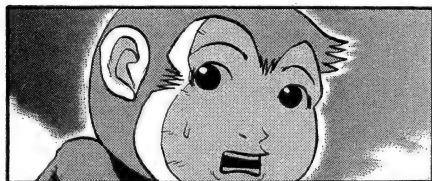
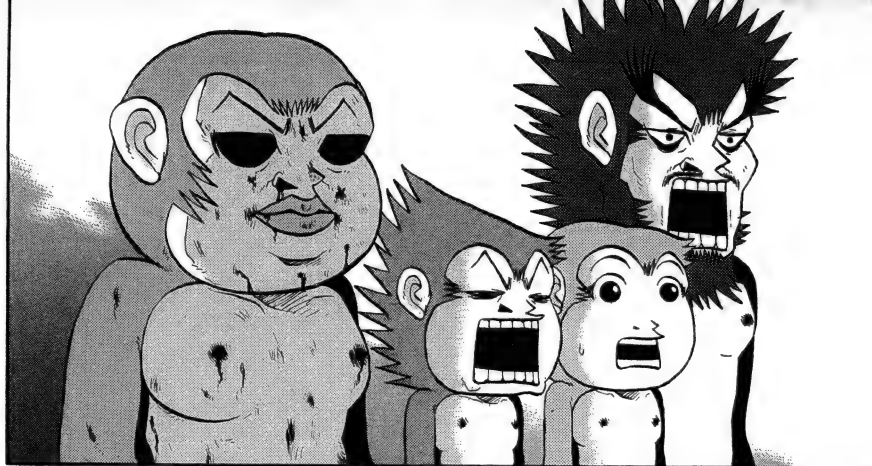
穴に入れば  
雨風を防ぐコトも  
可能であるし  
オレ達はココを  
ねぐらにしている













見てのとおり  
ココから先は  
ゆきどまり  
世界の終わりだ

そしてオレ達は  
何となくココに  
ゆきどまって  
暮らしている



たださつきも  
ゆったが  
オレ達は  
この場所が嫌いな  
訳ではない

むしろ不思議と  
心が落ちつくので  
気に入ってる  
くらいだ...

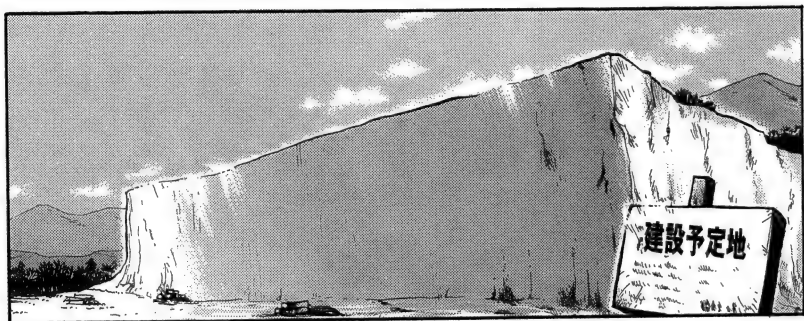


不思議  
とな...

そうだ



心が落ちつく  
.....

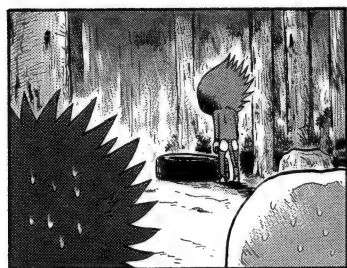
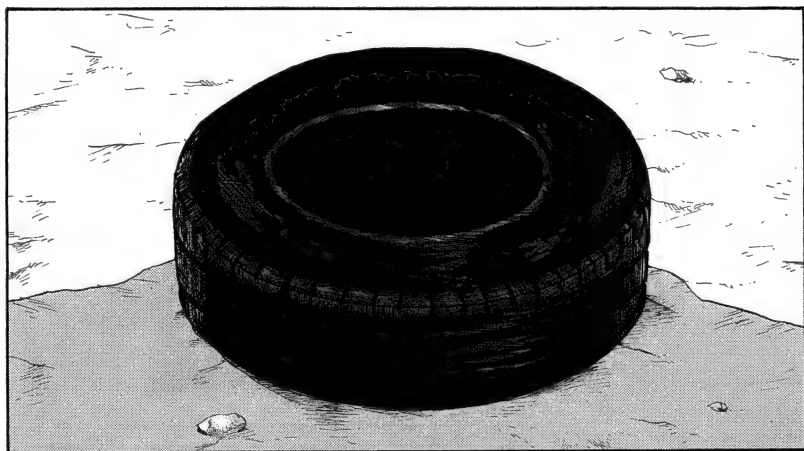


いや  
何となくだ



なるほど





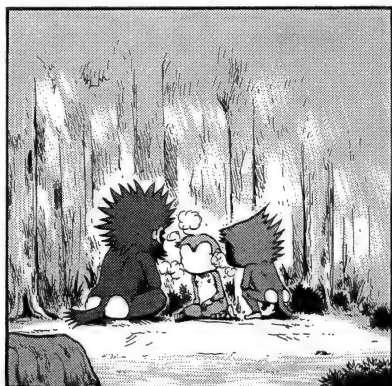
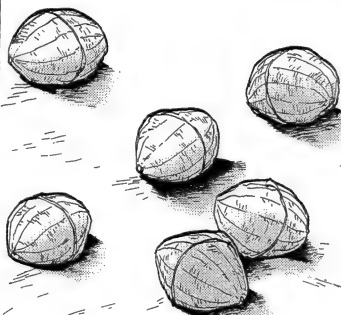


# 【第十四話】



今年もまた  
僕達<sup>たびざろ</sup>旅猿にとつて  
もっとも厳しい  
サムイの季節が  
やってきた

ちなみに今年は  
まだシロイには  
なっていないけど  
最近は本当に  
寒かったりだ







ぐが!!



え!?

な...ないッ!!  
オレの木の実が  
ないッ!!

ウッ!!



モン  
くん!!

タッ

コラ  
ッ!!

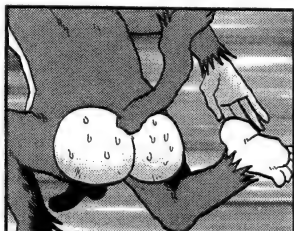
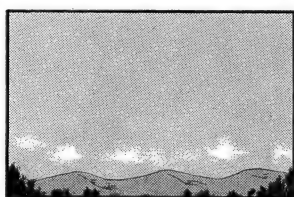


ま...

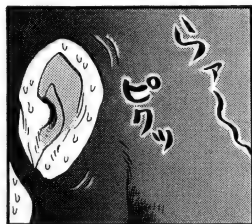
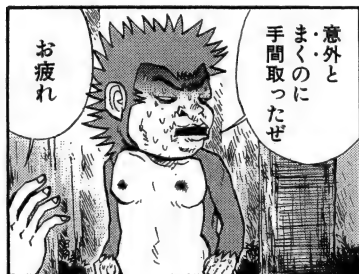


待  
コラ  
ッ!!

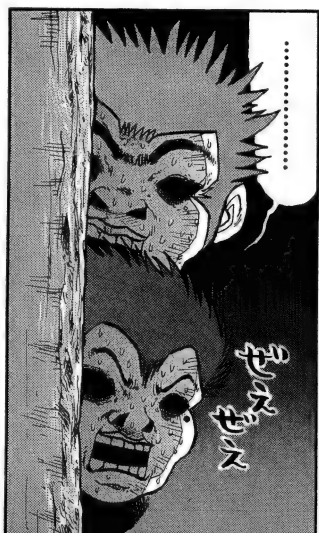
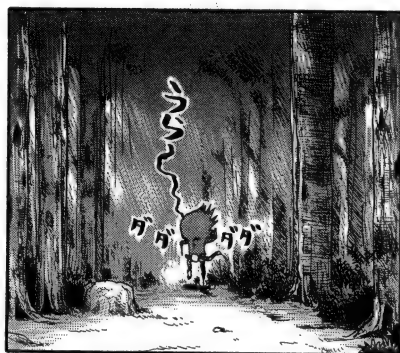
ガガガガガガ



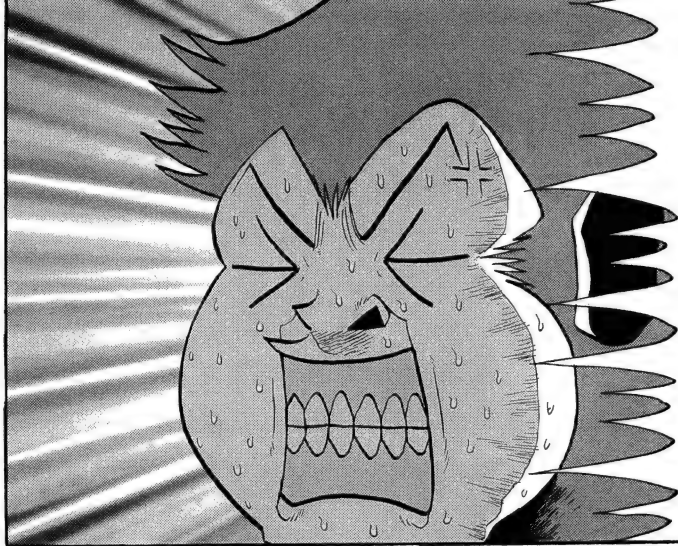








激ムカツク!!  
ムキ——ッ!!



い……いや  
ホント  
ヒドイよね



バツカ!!  
オレは奴らに  
ムカついてんじや  
ねえ!!

ぐお

オレはみずみず  
木の奥をバクられ  
まんまとまかれた  
オレに腹が立つ  
のだ!!

この厳しい  
自然界において  
悪いのは  
奴らじゃねえ!!  
そう ゆうなれば……



悪なのは  
オレだ!!

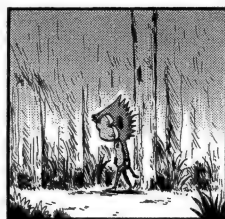
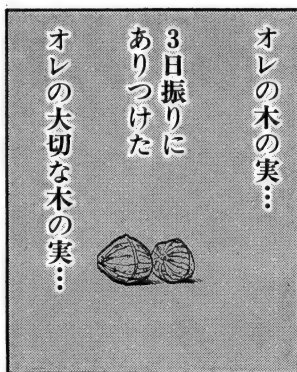
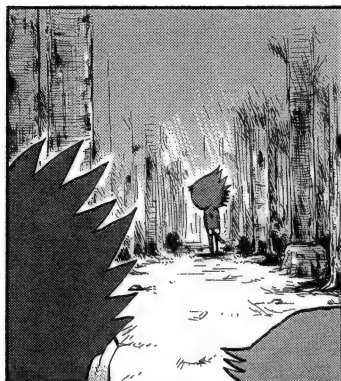
俺なのだ!!

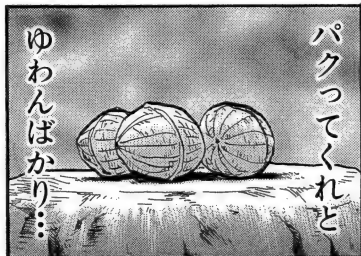
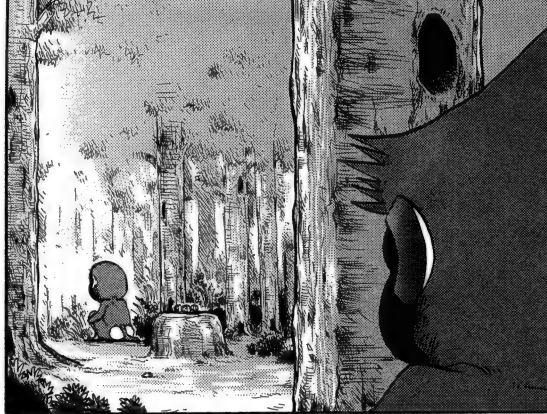
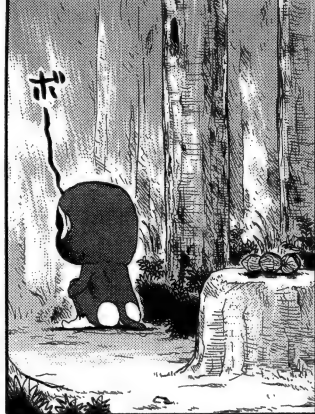


そ……そう  
かな?

そうだ!!  
俺が悪なのだ!!  
腐った木の实  
なのだ!!

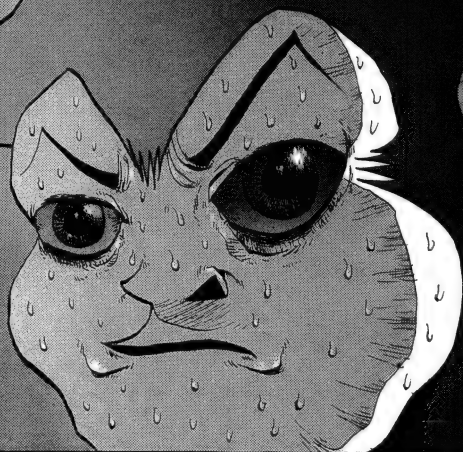






パクるか!?

パ  
○○○○○



悪なのだ…

あ…

ゆうなれば  
パクられたほうが



そう…

この厳しい世の中…  
何だってパクったり  
パクられたり…

みんな出たぞ!!  
木の実泥棒だ!!



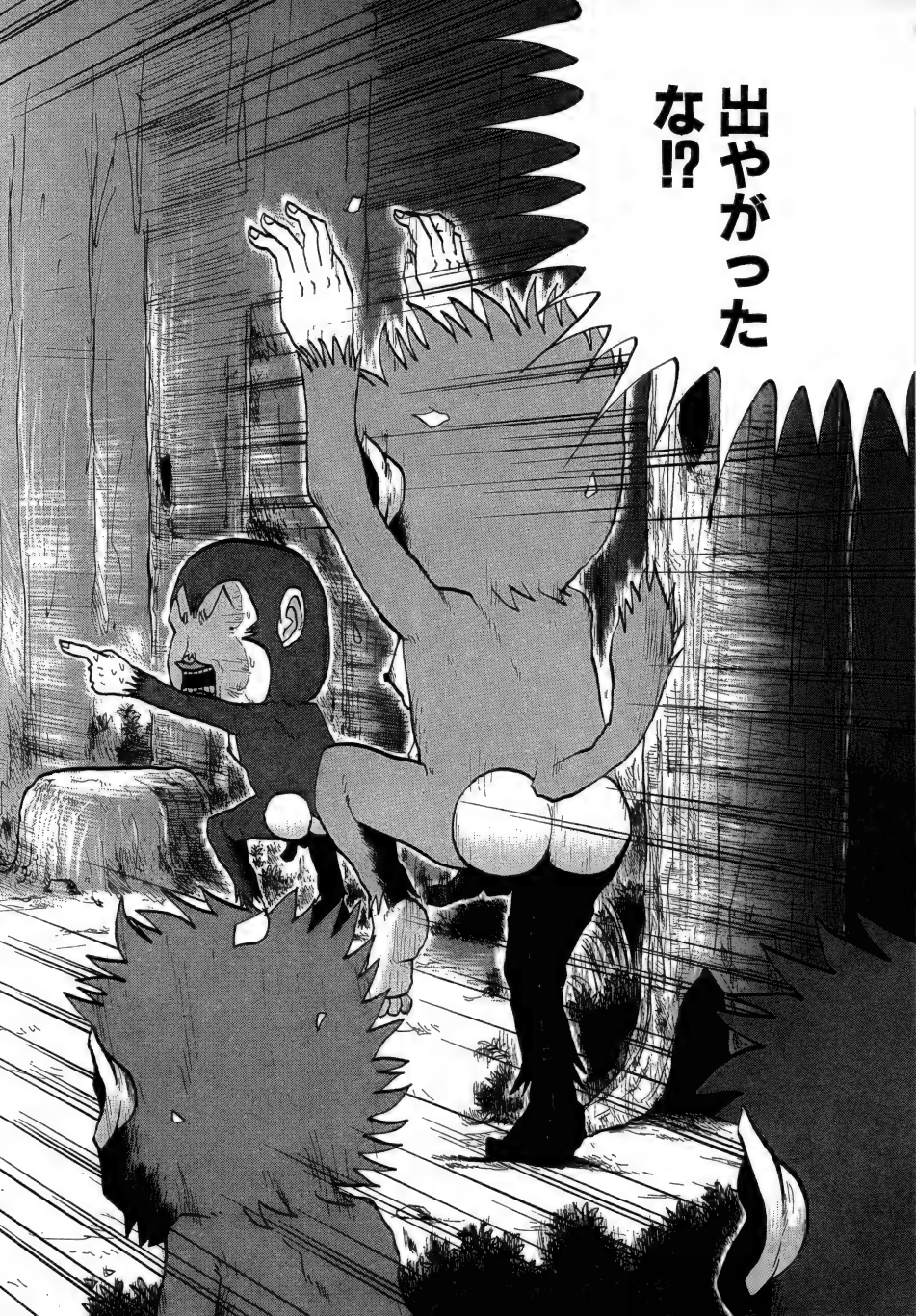
ダッ

!!





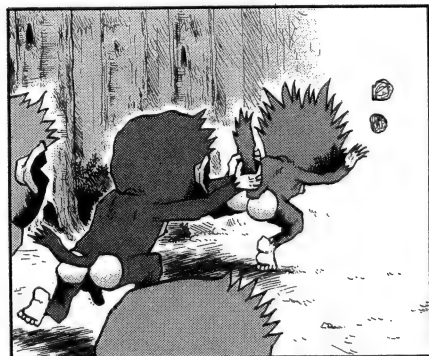
出やがった  
な!?





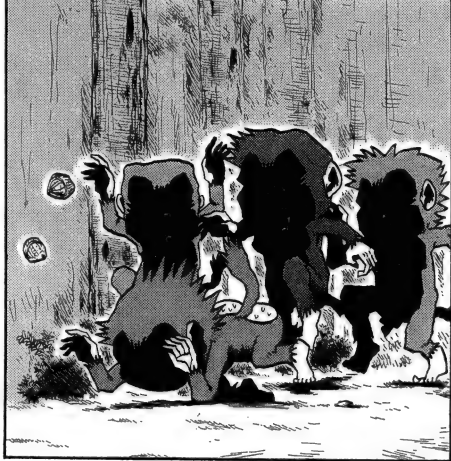
あっち  
だよ!!





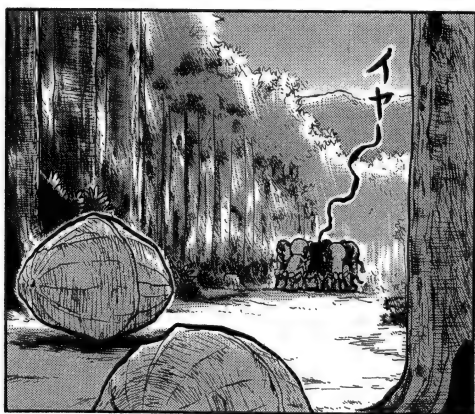
オレの木の实…

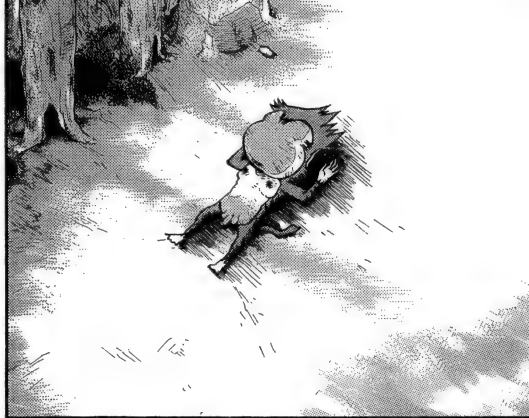
木の实…



ああいつか  
思いきり

腹いっぱい  
木の实を…





【第十五話】



今年最初の  
シロイはそのまま  
降り続いて  
山はマツ・シロイ

木の実や食糧が  
極端に減ってしまう  
僕たち山の動物にとって  
厳しく辛い季節だ



お…お前達  
歩くの早いって  
マジで!!

せい  
せん



聞いてる?  
聞いてる?  
聞いてる?

おじさんが  
ついてきて  
ないよ

あー  
ほっときや  
いーんだって

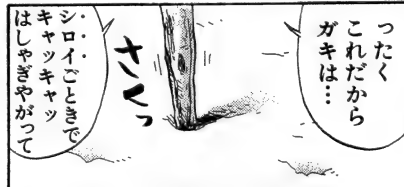
うおーい



つたく  
これだから  
ガキは…

ナニ

シロイごときで  
キヤツキヤツ  
はしやぎやがつて



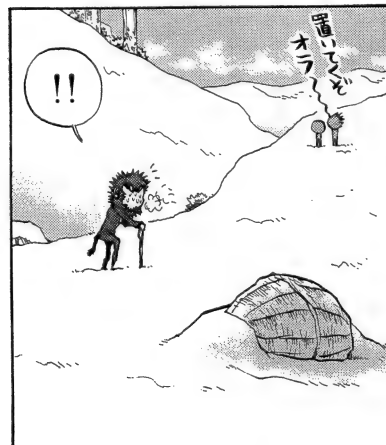
こちらら  
寒いのか暑いのか  
分からねーっ  
つーの!!

てゆーか  
腹へって死に  
そうだぜ…



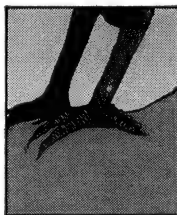
!!

置いてど  
オラ

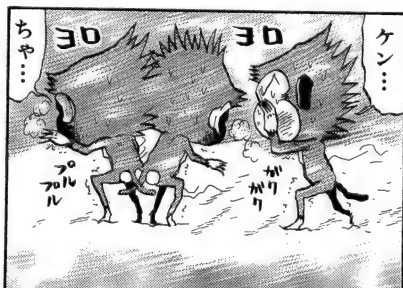
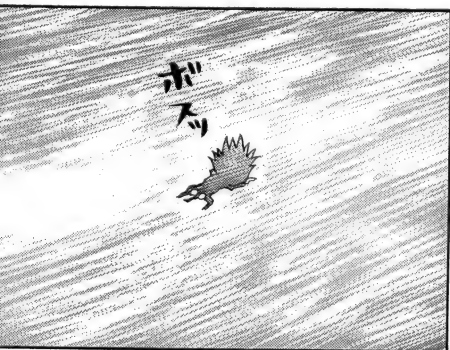




き：  
木の  
実!!  
木の  
実  
だ!!







なっ  
…

何コレ!?

ちんぽの先!?

…じゃなくて  
長老ってか!?

何よ? どーしたのよ!?  
超久しぶりじゃん!!

この世の  
全てのものは  
ゆうなれば  
わしやおまえも…

この世の  
全てのものは  
分母と分子とゆう  
もので出来ておる

んなコト知らねーよ!!  
てゆーか  
これは前もゆったけど  
ぶんぽとかぶんしつてのが  
おりやあすでに  
イミ不明なんだよ…

分母が  
分子が  
ハッビー

だーかーらー  
ぶんぽとかぶんしの時点で  
イミ分からねーつつーの…

てゆーか今は  
それどころじゃねーよマジで…  
おりやあ凍えて死にそうなんだよ…

凍えて…

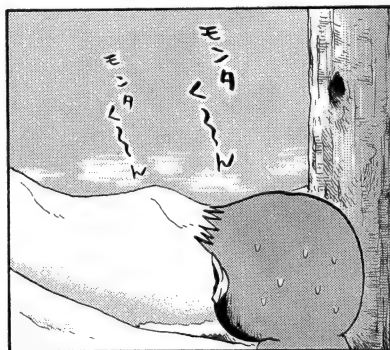
凍えちゃって…



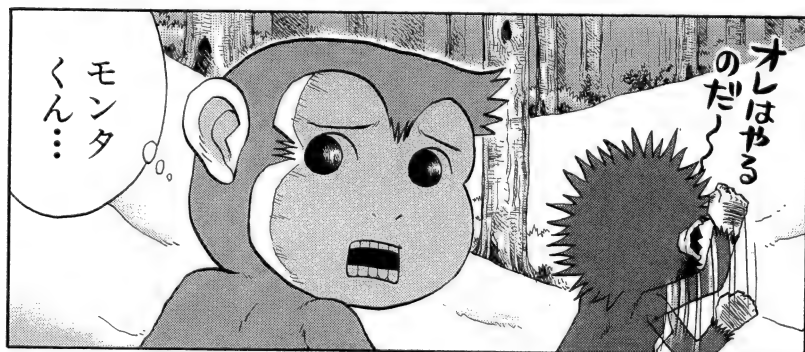
オヤジ?

ケ…ケン  
ちゃん?



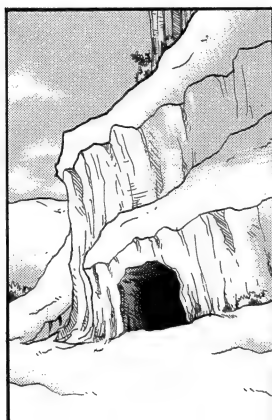


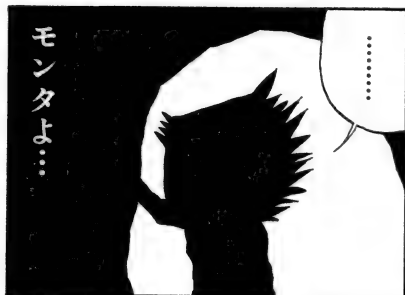






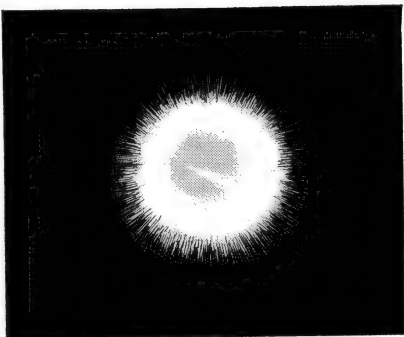
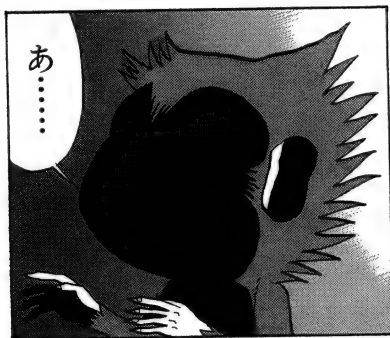
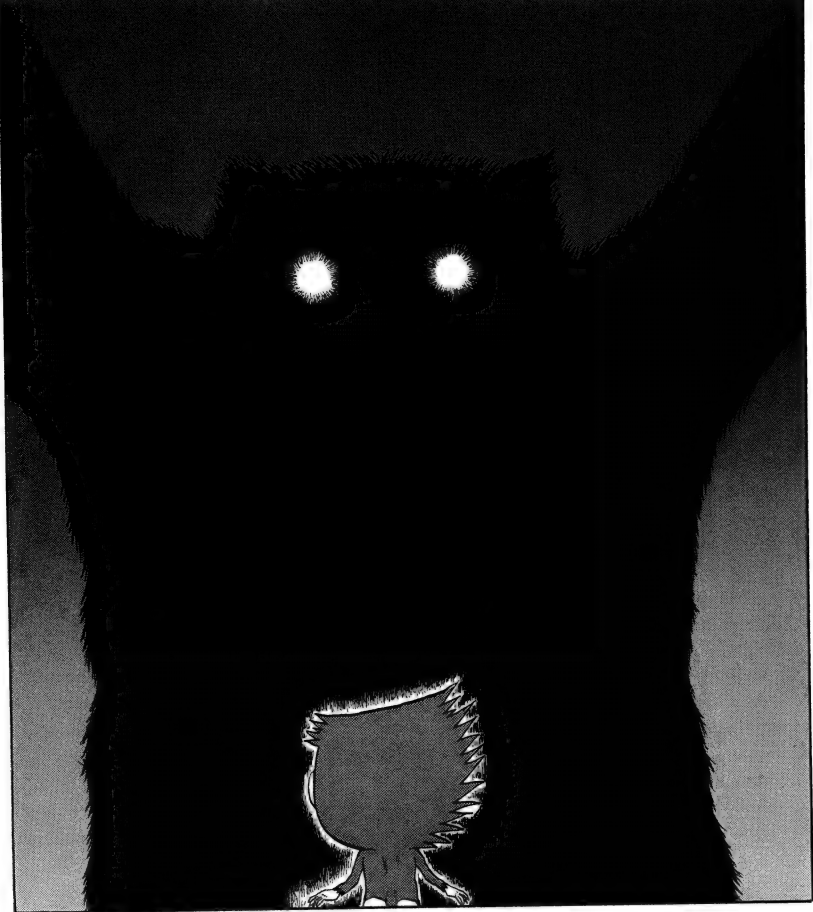




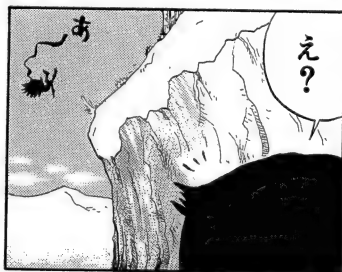
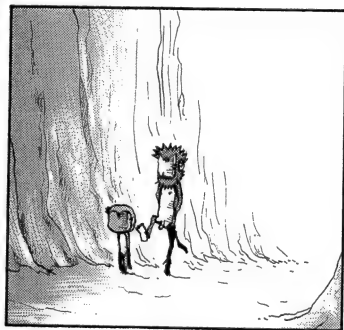


モンタよ...









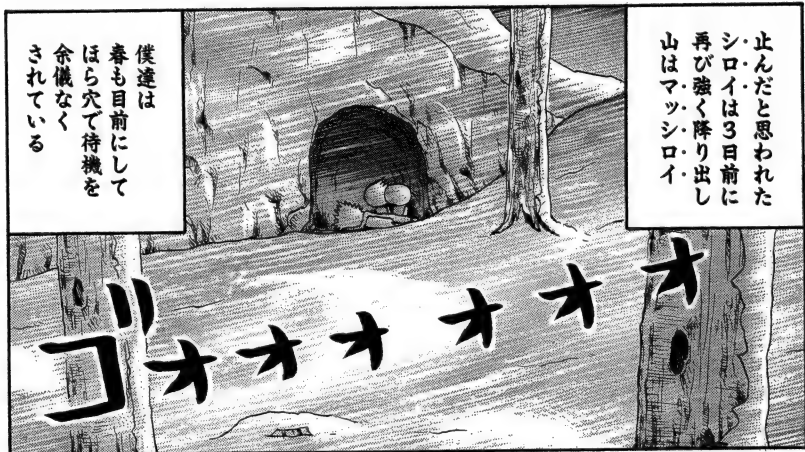


# 【第十六話】



止んだと思われた  
シロイは3日前に  
再び強く降り出し  
山はマツシロイ

僕達は  
春も目前にして  
ほら穴で待機を  
余儀なく  
されている

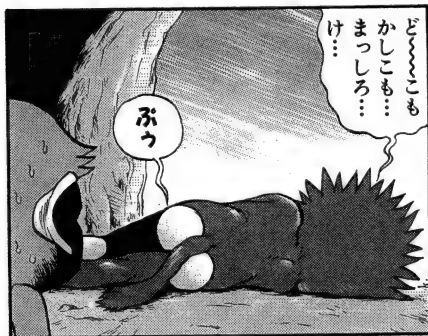


まつしろけ  
~~~~~

まつしろけ  
~~~~~

ど~~~~こも  
かしこも..  
まつしろ..  
け...

ふう



いや..  
しかし明日に  
なれば...

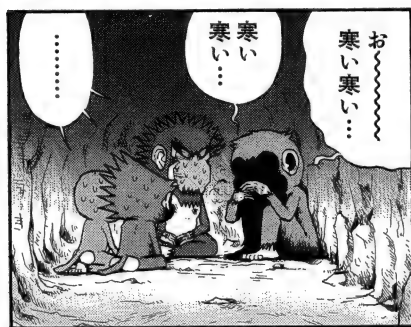
朝がくれば  
.....

きっと  
ボカボカ  
いい天気

苦しいこと  
なんか  
忘れられる...











木の実を探するため  
妻や子を群れに  
残し旅立ったのが  
ちょうど三日前…



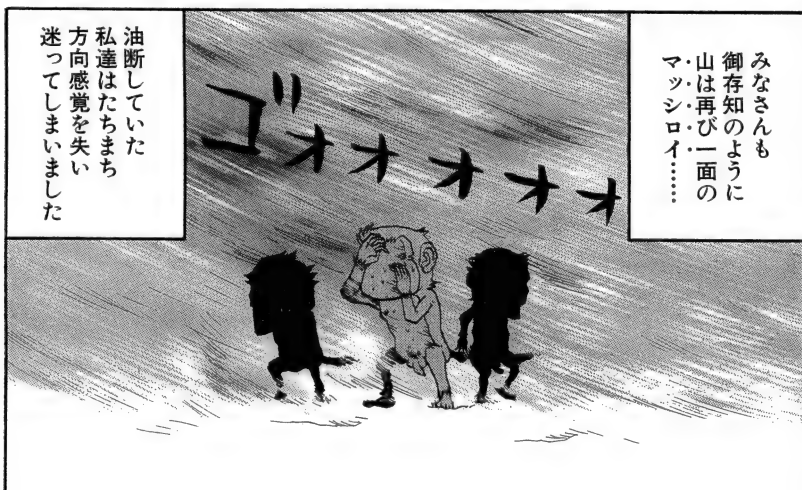
わ…私が…  
私達が…



しかし  
……

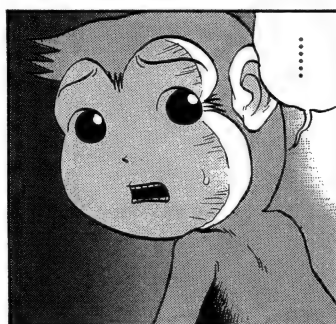


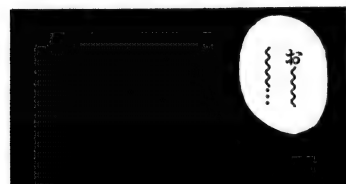
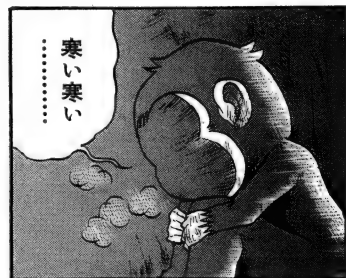
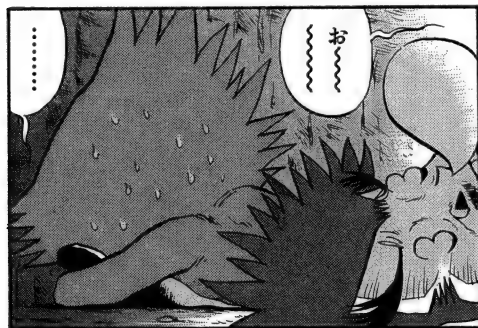
私達はこの時  
まさか再び  
シロイが吹くとは  
夢にも思ってい  
ませんでした

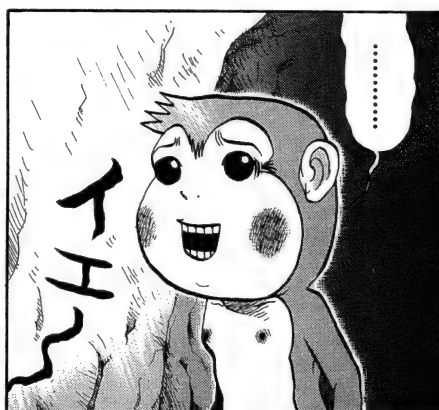


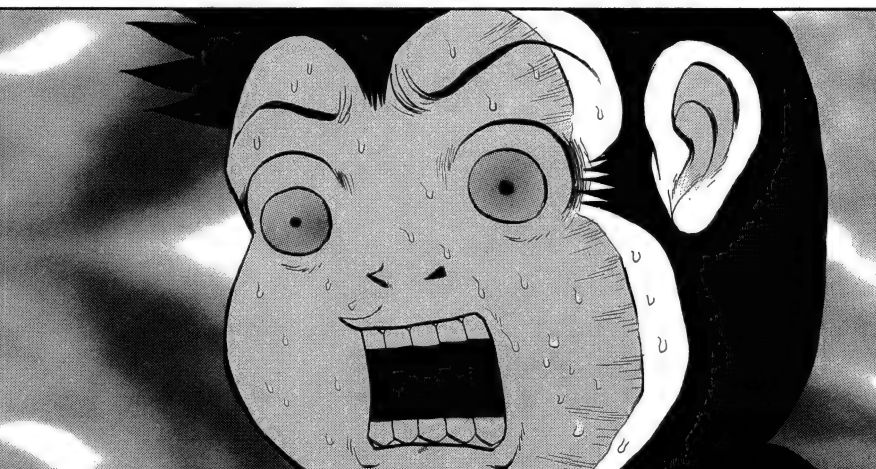
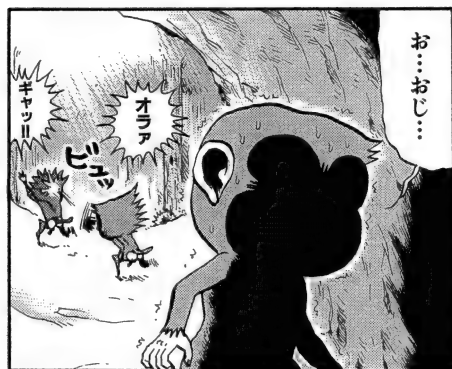
油断していた  
私達はたちまち  
方向感覚を失い  
迷ってしまいました

みなさんも  
御存知のように  
山は再び一面の  
マツシロイ……

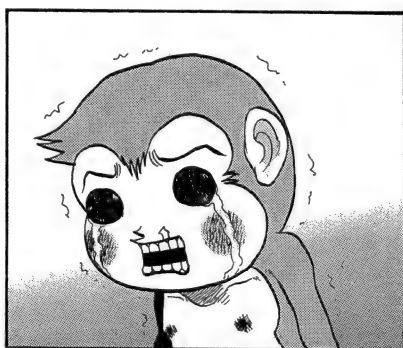
















泣くな!!  
ケンジ!!

泣くなって  
ゆったら  
泣くな!!



てゆうか  
くたばったのが  
おまえじゃなくて  
奴だったことを  
感謝しろ!!

喜べ!!  
ケンジ!!



お…おまえ  
そんなことで  
この厳しい世の中  
生きてゆけると  
思ってるのか?

無理っしょ!!  
いーや

オラ

絶対  
死ぬっしょ!!



じゃあこ  
う  
考えろ

……



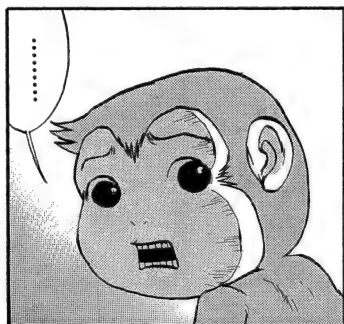
僕が助かった  
ことは…それは  
うれしいけど

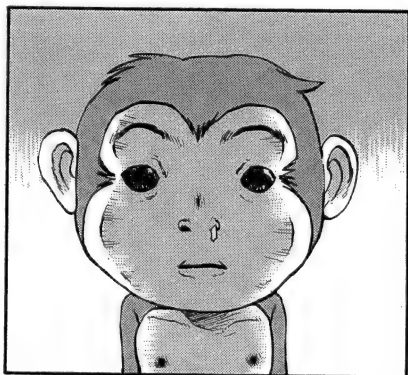
でも…

僕は  
喜ぶなんて  
出来ないよ…

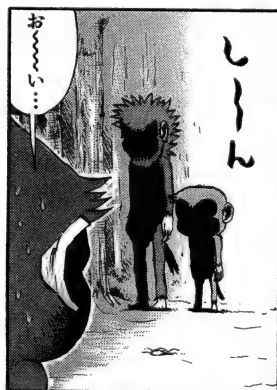
ぜえ

ぜえ











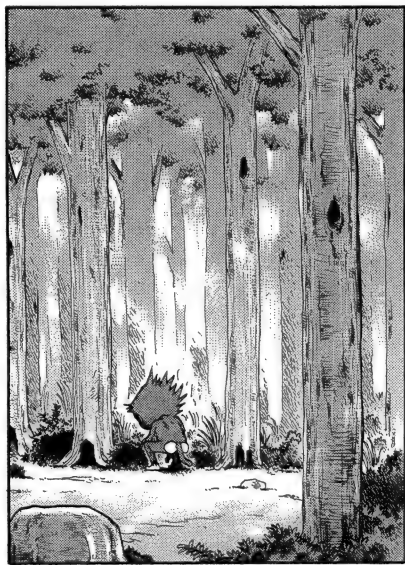
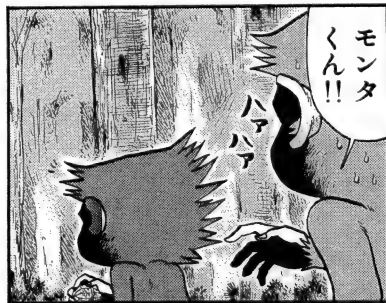


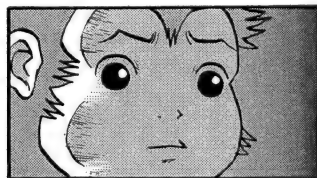


# 【最終話】



2  
年  
後



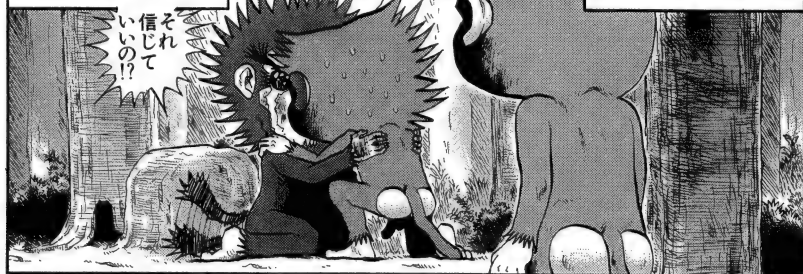




僕達は何ものにも  
とられない  
勝手自由気ままな  
旅猿だ――

ドコにも  
行きやあ  
しねえよ

1歳の時に  
群れを飛び出した  
僕とモンタくんも  
今年の春で4歳に



底抜けの体力が  
自慢の種だった  
おじさんは



今思えば一昨年の  
シロイあたりから  
徐々にその体力に  
陰りを見せ始め



最近はまだ  
歩くことさえ  
容易ではない



10  
歳

おじさんは  
今年で10歳に  
なるのだ…



なあ  
おまえ達

あん？

俺が今朝  
ひとり目覚めて  
気付いたことを  
話そう……

何よ？ チンポ  
朝勤<sup>あさ</sup>たなかった  
ってか!?



んなモノは  
当の昔から  
勤<sup>あさ</sup>ってねえ……

もつと大事な  
ことだ……

んだよ？  
聞いてやつから  
早く話させて

俺は今日の朝

ひとり目覚めて  
そして思った  
いや確信した



「あ」

「俺は今度眠ったら  
もう2度と目覚める  
ことはねーな」ってな

え!?







モンタくんも  
何かゆって...



そして  
俺は今  
モーレッツに  
眠い...

ちよっ  
ちよっ

冗談は嫌だよ  
おじさん!!



トロン  
トロン  
なのか!?



超トロン  
トロンだ!!

「猿道というは  
死ぬことと  
見つけたり」

「ふたつふたつの  
場にて  
早く死ぬほうに  
片付く  
ばかりなり」

これは簡単にゆえば  
猿道のテーマは  
「美しく死ぬ」ことで  
生き恥を晒すくれえ  
なら即効死ぬぜ!!

……とゆう  
意味だ

でもオレには  
「美しく死ぬ」  
なんて無理だ

いやマジで  
絶対に無理です

だって俺にとつたら  
生き恥つつーか  
俺||恥だもの

大ボケかまして  
恥かいて  
どつちらけちゃって

…おまえ  
聞いてんのか!?

聞い  
て  
る  
聞  
い  
て  
る

俺は今でも  
死ぬのは超怖え…  
最悪チンポとか  
勃たんでも我慢するし  
100年とか生きてえ…

あ…でも  
チンポが勃たねえのに  
ダラダラ生きても  
アレなんどころが  
やば潮時なのか!?



ねえ  
どう思う?



サルチンポ!!  
サルマンコ!!  
ハイ!!  
どう思う!?

…おい  
聞いてる?



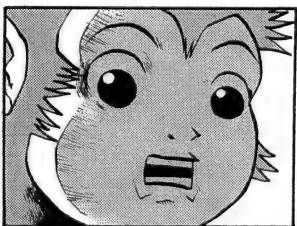
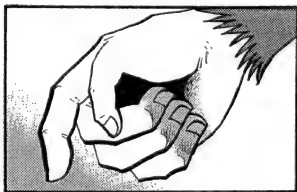
チンポだぜ  
チンポ…



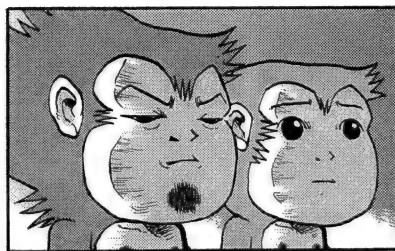
…おい















いつだって  
腹はグーグー  
ゆうてるし…

女なんて  
ここ1年  
会話すら  
してねえし…

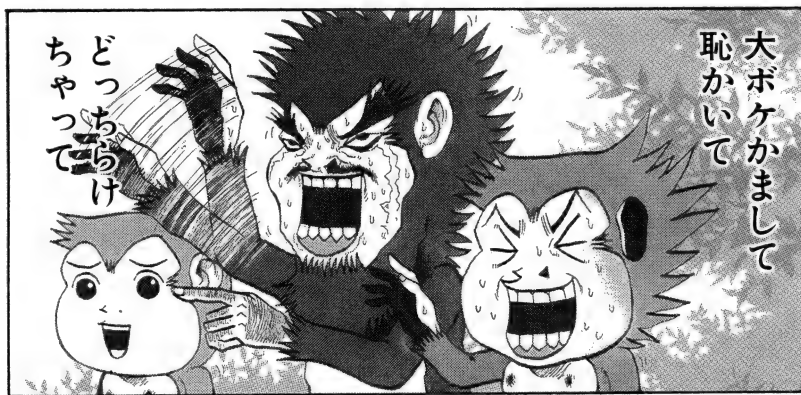


はっきりゆって  
いいことなんて  
これっぽっちも  
ねえなあ…



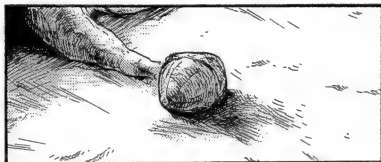
大ボケかまして  
恥かいて

どっちあけ  
ちやつて





俺だっておまえだつていつかはくたばる...



僕達の――

そーやってくたばろうぜ



いつかはくたばるけど.....

どうせ最期はボロボロになって消えちまうなら

全てを振り絞って...



僕達の住むこの世界ではいつでも旅に出る理由があつて

誰もがみんな手をふつては別れたり出会つたり

僕達の旅には  
目的地すら無いの  
かもしれないけど



16

それでも  
また僕は  
手をふって  
歩き出すのだ



サルぼんち／完

## あとがき

この漫画は月刊コミックビームにて、一九九九年の暮れから二〇〇一年の春にかけて連載されたもので約六年前の作品であり、自身初の連載作でもありました。

(要は随分前に描いたもので、いまみるとちよつと恥ずかしい……と言いたい訳です。)

担当編集である奥村編集長には「ちくしょうめ!なんかドカーンと恩返しできねえかなあ!」といつも念仏のように思っています。鉄砲玉が必要な時は是非オレに言ってください。

そしてコミックビーム創刊十周年(二〇〇五年の一二月号にて)、本当におめでとうございます。

あと、ごくまれに「サルぼんちの単行本は出ないんですか?」というようなメールをいただくことがあって「あー、そんなひともいてくれるんだなあ」と密かに感謝していたのですが

この度晴れて単行本となりました。

是非とも買ってやってください。買い占めてください。

同時発売の無頼侍(巻)もいっしょに買っていただけたら、泣いて喜ぶことでしょう。

以上です。ありがとうございます。

平成十七年十月

鈴木マサカズ

初出：月刊コミックビーム1999年12月号～2001年4月号まで掲載

BEAM COMIX

# サルぽんち

2005年12月6日初版初刷発行

著者 **鈴木マサカズ**

© MASAKAZU SUZUKI 2005

編集長・担当 奥村勝彦

発行人 浜村弘一

編集人 青柳昌行

編集 株式会社エンターブレイン  
コミック編集部

〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1

TEL. 0570-060-555(代表)

営業 上野宏樹

装丁 セキネシンイチ制作室

発行所 株式会社エンターブレイン

印刷所 大日本印刷株式会社

Printed in japan

◎本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ

エンターブレイン カスタマーサポート **0570-060-555**

(受付時間 土日祝日を除く12:00～17:00)

メールアドレス: **support@ml.enterbrain.co.jp**

本書は著作権法上の保護を受けています。本書の一部あるいは全部について、株式会社エンターブレインから文書による許諾を得ずに、いかなる方法によっても無断で複写、複製することは禁じられています。定価はカバーに表示しています。 ISBN4-7577-2449-7







9784757724495



1920979006805

ISBN4-7577-2449-7

C0979 ¥680E

定価 本体 **680**円+税

エンターブレイン



群れを飛び出し  
さすらうチビザル二匹  
笑い 涙 怒り……  
様々な出会いと別れが  
二匹を待つ!!

